ЖУРНАЛ КОМПЬЮТЕРНЫХ ХУЛИГАНОВ

ХАКЕР

#12/Y2K

WWW.XAKEP.RU

КАК ДЕЛАЮТ MTV

UPGRAGE - СОБЕРИ КОМП ЗА 300$

ВИДЕО-ВАРЕЗ MPEG4

12 ХОСТИНГОВ ДЛЯ КАРДЕРА

НАШ МЕТОД ХОДИТЬ В КИНО

Как подключиться к BBS

Про зону. Для крутых пацанов

Red Alert 2. Маразм крепчает

ОСНОВЫ ПРАНКА, ИЛИ ТЕХНИКА ПРИКОЛОВ ПО ТЕЛЕФОНУ



INTRO

Не знаю ребята как у вас, но лично мне ноябрь и декабрь не нравятся. Во–первых, это конец года и все какие–то нервные, уставшие. А во–вторых, в ноябре я решил организовать всей команде unlimited инет и стал шарить по сайтам провайдеров. Я охренел. Другого слова тут не подберешь. Эти провайдеры совсем офигели в Y2K. Помню, года 4 назад, я покупал unlimited у Ситилайна и слоило мне все удо–вольствие 36 баксов. Потом я сидел у Ситека и платил тоже около 40 грин. С ПТТ ситуация была такая же, только нужно было платить за регистрацию 40$. У Com2Com я покупал инет опять за те же 40 баксов.

Прошло 4 года, за все это время я обычно сидел на халявном инете, а тут вдруг понадобилось. Хочешь узнать сколько это удовольствие стоит те–перь?

Cityline – тариф "Максимальный" – 58,8 у.е.

ПТТ – все по старому, все те же 40 в ме–сяц, плюс 40 регистрация.

Караван – 37$ на один телефонный пул (аналоговый), 55$ с драконовски–ми условиями и 95$ за нормальный вариант unlimited.

Ситек – может я тупой, но unlimited я у них не нашел.

Ну как? Все нормально? Может быть, ес–ли бы сегодня был 96–й год. А сегодня 2000–й!!! Вспомни, каковы были тарифы на сотовую связь в 96–м и какие они сейчас. Почему же наши провайдеры считают, что они мо–гут по–прежнему ломить цены, не смотря на конку–ренцию и технический прогресс. В Штатах, напри–мер, нормальный тариф – 25$ за анлимитед. И то, 25$ – это за офигительную связь. В Лондоне все мои знакомые сидят нахаляву. Потому что у них провы дают инет for free, при этом просто наго–няя децл рекламы юзеру. И только наши, совковые го–ловы, считают что ничего менять не надо, покупают же! Блин... Этот совковый принцип "лучше содрать с одного но побольше, чем по нем–ножко но с толпы" – меня просто бесит.

И это еще более–менее нормально. Убили меня тарифы таких компаний как:
Корпорация ОСС (www.oss.ru) – 100$ (нормально да?)
ТС Телеком (www.tst.ru) – 80$ (а почему не 800?)
GAMMA (www.gamma.ru) – 300$ (эти люди видимо нуждаются в лечении)
AlmazTelecom (MBIT) (www.alo.ru) – 120$ (поскромничали ребята)
Телеком–Центр (www.tcnet.ru) – 300$ (еще одни нездоровые люди)

Ну... и где интернет–бум? Все провайдеры выпустили карточки и предлагают юзе–рам ушастым инет по полбакса в час ночью и почти по баксу днем. Супер! Это зна–чит денек софта покачал (12 часов) – 11 баксов скинул прову. Недельку посидел (в будни) – 54 бакса отвалил. Нормально! 54 бакса в неделю, 216 баков в месяц. Все просто супер, цены падают (тебе на голову).

Ну как тут не призадуматься о нелегальном подключении. А потом ведь те же про–вы будут орать "Ой–ой–ой!!! Как у нас хакерство в России распространилось! Куда от этих хакеров деватся!".
Вот "Бука" стала продавать игры по нормальным ценам и все стали эти игры у нее покупать, а наши провайдеры так и продолжают занимаются "впариванием". Ну что ж, успехов. Только потом не надо гнать волну на хакеров.

Приятного чтения,
SINtez
гл. редактор



Редакция

самый главный редактор
Сергей "SINtez" Покровский
(pokrovsky@xakep.ru)
самый пивной редактор
Иван "SideX" Корноухов
(sidex@xakep.ru)
самый ударный редактор
Михаил "Centner" Михин
(centner@xakep.ru)
самый геймерский редактор
Александр "2poisonS" Сидоровский
(2poisonS@xakep.ru)
добрая фея
Игорь Пискунов
(igor@gameland.ru)
замполит-политрук
Алена Скворцова
(alyona@gameland.ru)

Art

Арт-директор
R.SKY
(matrix@xakep.ru),
обложка
R.SKY
modernart.ru
дизайн верстка
Таня Отакуева
(osyako@xakep.ru)
иллюстрации
Влад Селютин(Vlad),
Моргачев Григорий(Grif)
Алекс Кондаков

Реклама

руководитель отдела
Игорь Пискунов
(igor@gameland.ru)
менеджеры отдела
Алексей Анисимов
(anisimov@gameland.ru)
Басова Ольга
(olga@gameland.ru)
Крымова Виктория
(vika@gameland.ru)
тел.: **(095) 229.43.67**
(095) 229.28.32
факс: **(095) 924.96.94**

PR

PR менеджер
Михаил Михин
(centner@xakep.ru)

Оптовая продажа

руководитель отдела
Владимир Смирнов
(vladimir@gameland.ru)

менеджеры отдела
Андрей Степанов
(andrey@gameland.ru)
Самвел Анташян
(samvel@gameland.ru)
тел.: **(095) 292.39.08**
(095) 292.54.63
факс: **(095) 924.96.94**

PUBLISHING

учредитель и издатель
ЗАО "Гейм Лэнд"
директор
Дмитрий Агарунов
(dmitri@gameland.ru)
финансовый директор
Борис Скворцов
(boris@gameland.ru)

Для писем

101000, Москва,
Главпочтамт,
а/я 652, Хакер

Web–Site
E–mail

http://www.xakep.ru
magazine@xakep.ru

Отпечатано в типографии
«**ScanWeb**», Финляндия
Зарегистрировано в Министерстве Российской Федерации
по делам печати, телерадиовещанию
и средствам массовых коммуникаций
ПИ № 77-1905 от 15 марта 2000 г.
Тираж **57 000** экземпляров. Цена договорная.

СОДЕРЖАНИЕ

=[Ньюсы]=

X-News	4
BugTraq	8
X-HardNews	10

=[Феррум]=

Апгрейд: вариации на тему. Концерт первый – 300$	14

=[PC Zone]=

Spam unlimited	16
Сделай сам!	18
Как подключиться к BBS	20
Проникаем в ФИДОНЕТ	22
Как делают MTV	26

=[X-Стиль]=

Кинотеатр в стиле X	32

=[Взлом]=

12 хостингов для кардера	36
В муках рождения ника	41
Про зону. Для крутых пацанов	42
Профессиональные backdoors	44
Шифруй все в фотки!	48
Зло на улице Кибернетиков, или новогодний подарок от X!	52
Видео-варез MPEG4	56
Что нужно знать про ASP	60
FAQ Взлома	64

=[Западлостроение]=

Основы пранка, или техника приколов по телефону	66
Повар зла	70
Ищем вирус "ЧМО-2000". И находим!	72

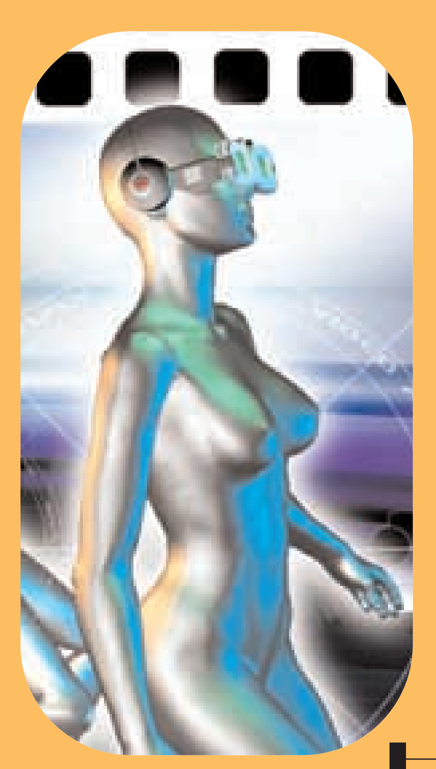
=[JoyStick]=

Без Рамок	74
Red Alert 2. Маразм крепчает	76
Зал суда	78
Изврати NFS до неузнаваемости!	82
Q3 – Тактика дуэлей	84
Ломка	86
Ломка 16 HEX	87

=[Юниты]=

Шаровары	88
WWW	92
FAQ	94
ё-mail	96
Хумор	98
Халява	102

-((((::::))))-



О чем мы только не писали в рубрике X-Стиль. В этот раз, мы расскажем о том, как всевозможными халявными методами попадать в кинотеатры.

стр. 32

:::(31337 style):::



mp3 уже устарело... Да, сейчас все качают mp3-шки, даже все рынки забиты CD-юками с таким файлом. Но недавно появилась новая, мега-актуальная вещь - фильмы в стандарте DivX. По качеству, этот стандарт очень приближен к DVD, а весит файло намного меньше. Читай все о DivX и MPEG4.

стр. 56

-((((UPLOADING))))-



-((((SUPER))))-

ВСЯ ЭТА КУЧА ПОДАРКОВ ТОВОЯ!!!

На самом деле, мы приготовили для тебя супер-подарок. Мы взломали один из хостингов и с радостью отдаем тебе login/pass админовского доступа к целой подсети серваков. Теперь у тебя будет свой собственный сервер! Наслаждайся!

стр. 52

Опять шифрование. Только в этот раз ни о каких COPMax и PGP мы говорить не будем. Зачем? ты и так все хорошо об этом знаешь! Лучше мы расскажем о том, как прятать всякие стремные фишки в фотки и звуковые файлы.

стр. 48



И ЕЩЕ!

Новый шедевр от Данечки Шеповалова в рубрике Хумор, отличная подборка сайтов и софта от M.J.Ash, супер западло от доктора Добрянского, откровенное опускание Red Alert 2 от Ядовитого и так далее...

[[[--------]]]

WARNING!!!

Редакция напоминает, что вся информация, которую мы предоставляем, рассчитана прежде всего на то, чтобы указать различным компаниям и организациям на их ошибки в системах безопасности.

HiTech News

Алекс Целых
(technews@mmub.ttn.ru)



Правда в кармане

Южнокорейская компания 911Computer (911.co.kr) представила портативный детектор лжи (полиграф).
Миниатюрное устройство Truster размером с пачку сигарет весит всего 45 граммов и легко умещается на ладони.
Принцип его работы заключается в фиксировании отклонений в тембре голоса человека.
Результат анализа отображается на экране в виде надкушенного яблока и крышки над вскипевшим чайником. “Яблоко” определяет количество волнения и лжи в голосе человека: слегка надкушенное - подозрительное волнение, половина яблока - попытка избежать ответа, худой огрызок - сплошная ложь. “Крышка чайника” - это уровень стресса: покоится на чайнике - человек спокоен, подлетела в воздух - раздражен, вскипела до предела - просто взбешен.
Устройство поддерживает режим калибровки, то есть настройки на определенный голос, а также несколько режимов восприятия звуковых сигналов: “стандартный” - для ношения в кармане или на шее, “микрофон” - для анализа страстного шепота любимой, наконец, “мобильный” - для контроля телефонных разговоров.
Компания утверждает, что точность выводов устройства составляет 82%.
Детектор лжи продается по цене 50 долларов.



Кто сидел в моем кресле?

Инженеры американского университета Purdue придумали интеллектуальное кресло для дома и офиса.
Посредством тактильных датчиков устройство распознает позу человека. Кресло фиксирует, горбится он или сидит прямо, лежат ли его руки на подлокотниках, прислоняется ли он к спинке, скрестил ли ноги и т.д. Когда в кресло приземляется “чужак”, на компьютер поступает сигнал опасности, блокирующий работу приложений.
В планах ученых - научиться создавать уникальную для каждой личности модель поведения в кресле на основе динамики позы человека в течение рабочего дня. Такой “портрет” поможет давать рекомендации по лечению вредных привычек, предостережет от сколиоза, сделает работу более комфортной.

Итальянцы в России

Vobis (“для вас” - лат.) - это не просто перевод с латыни и не только торговая марка. Это стиль жизни, который проповедует компания “Вобис Компьютер”. В любом из магазинов компании “Вобис” тебе предложат одинаково высокий уровень сервиса, расскажут “без дураков” о необходимом именно тебе товаре и не будут сбивать с толку двусмысленными комментариями. “Вобис” готовит настоящую революцию на отечественном компьютерном рынке. Не на Горбушке и не в Митино, а именно на РЫНКЕ.
“Вобис” взялся за очень непростое дело - попытка сделать компьютерный рынок действительно цивилизованным отнимет много сил, но надежда на то, что российский потребитель, то есть ты и я однажды придём в компьютерный магазин с удовольствием - стоит дорогого. Хочется надеяться на то что у “Вобис” всё получится и мы наконец сможем почувствовать себя такими же уважаемыми потребителями как немцы, итальянцы, голландцы и прочие шведы. Долой базарное “Дёшево и сердито” и даёшь рыночное “Покупатель всегда прав!” в ближайшем к тебе магазине компании “Вобис”

Обезьяний близнец

Американские ученые создали “железного близнеца” для мартышки.
Во время эксперимента робот в точности повторял перемещения рук обезьяны и осуществлял захват пищи одновременно с животным, находившимся на расстоянии 600 километров. С этой целью в кору головного мозга обезьяны было имплантировано около 100 электродов и создана математическая модель движения руки, управляющая своей механической копией.
Выработанный подход к проблеме позволит в будущем восстанавливать некоторые двигательные функции у парализованных пациентов, давать им контроль над неподвижными протезами.

Робот-кузнечик

Ученые американской лаборатории Sandia (sandia.gov), по заказу военных, создали робота-кузнечика.
Устройство весом в полкилограмма, размером и формой сходное с вазочкой для мороженого, приближается к своей цели последовательно: прыжок за прыжком. Для этого в разработке применен одноцилиндровый двигатель внутреннего сгорания.
Подобно живому кузнечику, робот прыгает в случайном направлении. Приземлившись, с помощью встроенного “компаса” он выясняет новое местоположение и решает, куда двигаться дальше. Длина одного прыжка может достигать 10 метров, высота - 6 метров. При этом грамма топлива роботу-кузнечику хватает на 400 метров пути.
“Кузнечик” успешно преодолел испытания на пересеченной местности, в грязи и песке. Сейчас ученые пытаются усовершенствовать робота, добавив резиновую подошву: она откроет “железному монстру” возможность безболезненно приземляться на бетон. Движениями следующей модели робота можно будет управлять при помощи джойстика.
Помимо военных, интерес к разработке проявили полицейские. А независимые консультанты NASA полагают, что ватаги недорогих роботов-кузнечиков могут стать идеальными исследователями космических планет.



Жесткий фейс-контроль

В ночных клубах Голландии фейс-контроль доверили роботам. Посетители уже 15 ночных заведений Амстердама проходят процедуру компьютерной идентификации, включающую в себя считывание содержания смарт-карты, скан лица и отпечатков пальцев.

Перед входом в каждый клуб установлены две кабинки. Первая предназначена для регистрации новых посетителей. В ней информация о человеке (имя, возраст, адрес проживания), а также сканы отпечатков пальцев и лица заносятся в базу данных, общую для всех ночных заведений города. Копия записи на смарт-карте направляется человеку по почте. В дальнейшем его вход в клуб становится возможным только через вторую кабинку при предъявлении смарт-карты, совпадении текущих сканов с записями на ней и в компьютере.

Такими нестандартными методами владельцы клубов намерены не пускать в свои заведения лиц, участвовавших в погромах, уличенных в торговле наркотиками и правонарушениях сексуального характера, хулиганов, которых задерживала полиция. Фактически единичное попадание в "черный список" закрывает для человека дорогу во все ночные клубы Амстердама.

При свете фонаря

Ученые университета Эдинбурга разработали монитор, работающий от света уличного фонаря.

Для изготовления экрана на жидких кристаллах используется поликарбонат с добавлением разноцветных флуоресцентных красителей. Благодаря уникальной технологии, краски на экране оказываются в 30 раз ярче окружающего света. При этом устройство настолько эффективно поглощает энергию рассеянного света, что функционирует даже ночью - от света уличного фонаря или автомобильных фар.

Одним из первых ходов с помощью мониторов предполагается модернизировать знаки дорожного движения и таблички на автобусных остановках.

Голова профессора Доуэля

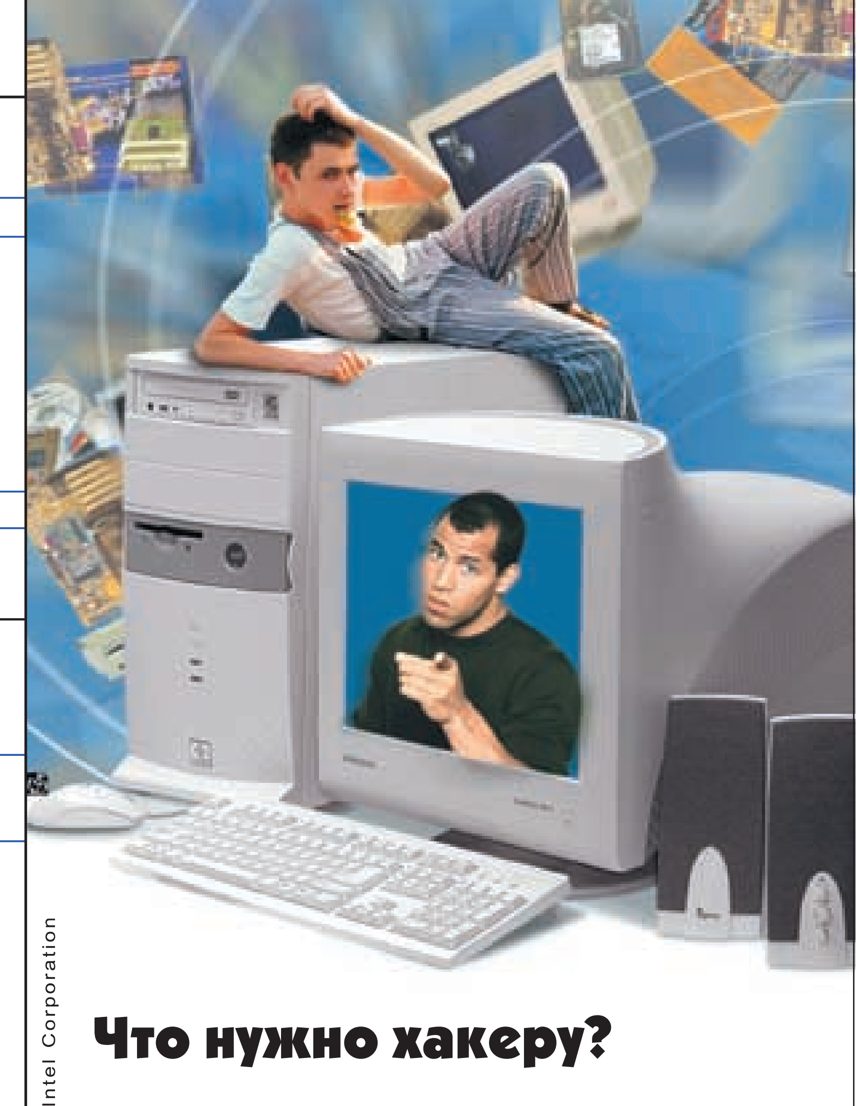
Компания Cybernet Systems (useyourheadsw.com) разработала программный продукт для передачи функций джойстика - подумать только - человеческой голове.

Программа Use Your Head представляет собой драйвер для операционной системы Windows 98/ME. При помощи веб-камеры он фиксирует отклонения головы пользователя, воспринимая их как изменение положения рукоятки джойстика. Голова может использоваться в качестве устройства ввода параллельно стандартным мышам и клавиатурам. Последнее особенно актуально в играх типа "экшн " - для уклонения от снарядов компьютерного противника.

Как, на всякий случай, успокаивают создатели, голова - не единственный объект для манипулирования. На ее месте может быть любой цветной предмет, попадающий в поле зрения камеры и назначаемый таковым.

Для нормальной работы программы необходим процессор с частотой от 500МГц и хорошая видеокарта.

Разработка продается по цене 30 долларов.



Крематорий для компьютеров

IBM совместно с мусороперерабатывающей компанией Envirocycle объявила о начале программы по утилизации компьютерного "железа".

По оценкам экологов в ближайшие годы устаревшее и вышедшее из строя компьютерное оборудование станет основным твердым мусором, загрязняющим Землю. К 2004 году общее число ненужных, непригодных для использования компьютеров в мире может вырасти до 315 миллионов.

До сих пор прием компьютеров на переработку вели только большими партиями. Своей программой IBM попытается охватить частных пользователей. Компания заявила, что нашла эффективные методы переработки компьютеров. К примеру, внешняя оболочка винчестеров и мониторов будет использоваться повторно, тогда как внутренние детали, содержащие свинец, ртуть и другие вредные для окружающей среды элементы, потребуют переработки, а в некоторых случаях и захоронения. Морально устаревшие рабочие детали будут безвозмездно передаваться некоммерческим организациям.

Теперь, чтобы "кремировать" собственный компьютер или сгоревшую плату, достаточно отправить "компьютерный хлам" по почте в адрес Envirocycle и оплатить стоимость переработки - 30 долларов. Факт "погребения" будет удостоверен сертификатом.

Виртуальные постирушки

Компания LG Electronics (lg.ru) выпустила стиральную машину, подключенную к Интернету. Internet LG Turbo Drum выходит в Сеть для подзагрузки "патчей", программ стирки новых и необычных тканей. Устройство имеет встроенный LCD-экран и 4Мб флэш-памяти. Внутренний модем отсутствует, поэтому стиральную машину необходимо подключать к персональному компьютеру. На разработку модели у LG ушло 3 года.

Практически одновременно с новостью в России открылся первый виртуальный приемный пункт вещей в химчистку, стирку и ремонт (lavanderia.ru). Стирка "хакерского набора" (джинсы - 1 шт., футболка - 1 шт., спортивная куртка - 1 шт., трусы, носки - 1 кг) с доставкой вещей по Москве курьером обойдется в 200 рублей.



Заряди себе сам

Компания Alladin Power (aladdinpower.com) выпустила устройство для подзарядки аккумуляторов силой собственных мускулов.

Новинка весит около 100 граммов и вырабатывает энергию при интенсивных нажатиях ручки. Две-три минуты упражнений с "эспандером" позволяют сделать один недлинный звонок по мобильному.

В комплект поставки входит переходник для автомобильного "прикуривателя"; таким образом устройство работает с телефонами всех моделей и производителей. Помимо этого, оно снабжено небольшим фонариком.

Цена устройства составляет 60 долларов

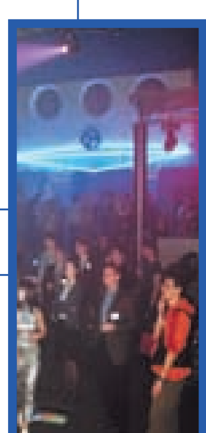


Пятый элемент

Наше родное и всеми любимое издательство, известное тебе под кодовым наименованием GameLand выдало путёвку в жизнь двум новым перспективным проектам: журналам "Фантом" и "Мобильные компьютеры". Появление на свет новорожденных было с восхищением принято самыми широкими массами читателей, а день рождения журналов широко праздновался в московском клубе "Бармалей" при самом живейшем участии прогрессивной московской публики.

Праздник рождения, оформленный в стиле "The 5-th element" не оставил равнодушным никого из гостей и родственников новорожденных, склонные к равнодушию были сметены натиском могучего стриптиза. Жертв и разрушений не было. Зато были довольные победители лотереи, получившие на память об этом знаменательном событии самые разнообразные призы, среди которых были замечены мобильные компьютеры, портативные плееры и прочие полезные и приятные в обращении штуки.





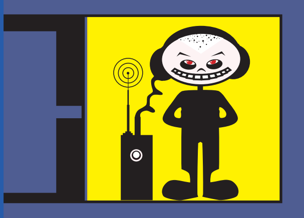
Куртки хайтек

Компания Levi Strauss (levi.com) в сотрудничестве с Philips начала продажи стильных хайтек курток.

В одежду нового времени встроены: мобильный телефон Philips Xenium GSM, МР3-плейер Philips Rush, динамики и микрофон. "Электронным хозяйством" можно управлять при помощи кнопок на рукаве либо голосовыми командами.

Любопытно, что, несмотря на обилие электроники, одежде от Levi's дожди не страшны - провода в ней заменяют специальные диэлектрические порошки.

Куртки продаются в Европе по цене от 600 до 900 долларов.



Липкие фото

Компания Polaroid (polaroid.com) представила карманную фотокамеру для тех, кто любить жить весело.

Polaroid Sticker Film выводит снимки на печать в виде карточек размером с почтовую марку с клеевой стороной на обороте. Компания предлагает украшать ими открытки любимым, иллюстрировать дневники во время путешествий, лепить на тетради и другие личные вещи.

Камера имеет 45мм объектив, фотовспышку и сменную панель двух цветов (красную и зеленую). Устройство работает от двух пальчиковых батареек и весит 200 граммов.

Камера продается по цене около 20 долларов. Пленка на 12 снимков стоит 8 долларов.

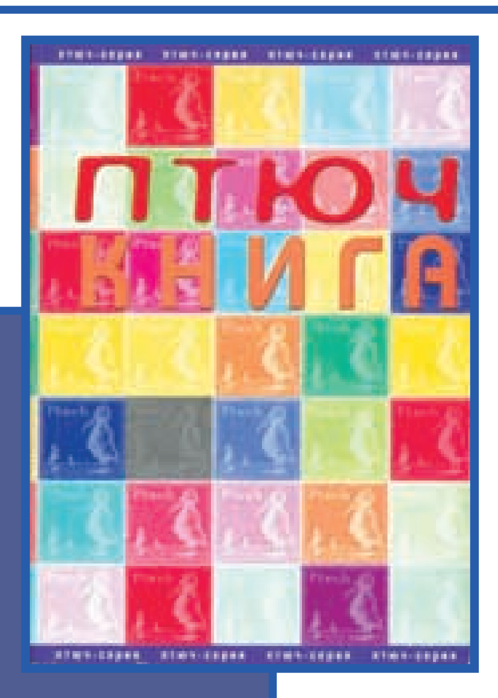


История одного проекта

Итак, случилось! День, о котором так долго говорили большевики, меньшевики, птючеводы, птючеведы и кулхацкеры настал. Всемирно знаменитый, скандально-уникальный и широко известный в узких кругах журнал ПТЮЧ разразился книгой. И не просто книгой, а "ПТЮЧ-книгой". В чём новизна? Да вобщем в том, что книга написана птючами-авторами для таких-же птючей-читателей и переполнена искромётной птюч-искренностью. Короче так, если тебе надоели мегатонны несмешных сборников анекдотов, задолбали однояйцевые детективы с названиями "Кривой и мафия", "Слепой и кореша", "Глухой под огнём" и "Киллер для одноногого", давят на мозги циничные мемуары всяких там звёзд эстрады - просто купи "ПТЮЧ-книгу". Во всяком случае здоровое изумление и нервный беспричинный смех тебе обеспечены. И будет о чём "погонять птючи" в тёплой компании.

Читай и проникайся!

(Прим. Покровского - странно, но когда я открыл эту книгу, то все мои знакомые авторы оказались в рубрике "Секс". Хм... я, видимо, сексуально озабоченный чувак :))



BUGTRAQ

GIBBONS POWER

/BIN/SH

Выяснилось, что популярный интерпретатор командной строки для *nix "Bourne shell" (/bin/sh) создает временные (tmp) файлы не совсем корректным и безопасным способом. Это может быть использовано для создания произвольных файлов или переписки/замены существующих. Пока что известно, что это слабое место командного интерпретатора может быть использовано для проведения локальной Denial-of-Service атаки, но не ясно, возможно ли использование данной уязвимости для получения дополнительных привилегий в системе. Дыра была проверена на двух коммерческих (!) версиях UNIX. Пример эксплойта для /bin/sh можно найти по адресу http://www.securityfocus.com/archive/1/146657.

Netscape

Нетшкаф Коммуникатор и Навигатор версий до 4.75 включительно содержит ошибку, ведущую к переполнению буфера. Это может привести к удаленному взлому системы. Решение простое и единственное - срочно проапгрейдить свой Netscape Navigator/Communicator.

Ghostscript

В популярной программе Ghostscript выявилось целых две серьезных уязвимости, использование которых может привести к получению высоких привилегий в системе. Уязвимость номер раз заключается в некорректном создании временных файлов. Вторая дырка кроется в том, что при компиляции ghostscript можно сделать так, что вместо системных библиотек будут использованы библиотеки текущей директории. Наиболее простой способ решить эту проблему - проапгрейдить соответствующий пакет.

IE 5.5

Internet Explorer 5.5 (возможны и другие версии) сохраняет посещенные URL`и, имена папок web-cache`а в локальном файле index.dat. Этот файл можно найти по следующим путям:
Windows 9x:
C:/WINDOWS/Temporary Internet Files/Content.IE5/

Windows 2000:

C:/Documents and Settings/USERNAME/Local Settings/Temporary Internet Files/Content.IE5/
Этот файл зарестрирован как защищенная часть механизма IE, но туда возможно прописать произвольный код посредством заданной команды в URL. Если забить линк на какой-либо злобный скрипт сразу в окне браузера, то при попытке открытия скрипт не запустится (если это не разрешено в настройках). А если же линк был ранее отмечен в index.dat, то он помечается как trusted, т.е. IE разрешает его выполнение. Это является, пожалуй, главной стороной уязвимости - возможного удаленного чтения index.dat. Хотя получение инфы о папках в Temportary internet files, отмеченное выше, не теряет своей актуальности. Например, по названию папок можно легко восстановить, по каким сайтам прошлась жертва.
Подробное описание и реализация бага у известного маньяка MS/IE - Georgi Guninski.
http://www.guninski.com/parsedat.html

IE 5.x Win2000 Indexing service

Microsoft Windows 2000 Indexing Services является поисковым движком, что позволяет юзеру организовывать текстовой поиск на сайтах, загруженных пользовательским браузером. Результаты поиска включают Word, Excel, PowerPoint и HTML документы. По умолчанию этот сервис не присутствует в Windows 2000.
Злонамеренный хозяин вебсайта может проверить существование постоянно находящихся файлов в системе W2K, проиндексированных в Indexing Services. Владелец сайта способен реализовать поиск по требуемым файлам (creditcards.cc, например =), используя Indexing-сервис со специальной HTML-пагой, содержащей ActiveX объект 'ixsso.query'. Результаты запроса будут показывать полные пути к физическому расположению нужных файлов на винте жертвы. Далее можно сделать запрос на найденный файл в том случае, если директория, в которой он находится, была проиндексирована Indexing Service`ом. http://www.guninski.com

Oracle

Connection Manager Control (cmctl) популярнейшей базы данных Oracle уязвим для переполнения буфера, что дает локальному пользователю системы повысить свои права доступа до прав доступа пользователя oracle. При инсталляции Oracle Database по умолчанию это дает доступ ко всем файлам базы данных. Производитель базы данных на сообщение об уязвимости пока что не прореагировал, так что вперед, Хацкеры =)). Подробности о дыре и исходники эксплойта смотри по адресу http://www.securityfocus.com/archive/1/145824.

Star Office 5.2

Как выяснилось, популярный пакет офисных приложений Start Office некорректно создает и обрабатывает временные файлы. Это ведет к возможности создания целого ряда эксплойтов для самых разных целей. О возможности использования этой уязвимости можно прочитать в соответствующем сообщении bugtraq по адресу http://www.securityfocus.com/archive/1/143862.

Red Hat

Нашумевший релиз Red Hat Linux 7.0 оказался менее устойчив ко взлому, чем нормально отстроенные "ранние" экземпляры этого дистрибутива. К настоящему времени выявлено уже достаточное количество багов в разных компонентах Красной Шапки, и недавно к ним прибавился еще один. На этот раз недоработки в пакетах modutils и netkit предоставили взломщикам возможность написания эксплойта, предоставляющего привилегии суперпользователя. На более ранних версиях Red Hat этот эксплойт НЕ РАБОТАЕТ. Исходник эксплойта и подробное описание дыры можно найти по адресу http://www.securityfocus.com/archive/1/144552.

Broker FTP

Две серьезнейшие дыры обнаружились в FTP сервере для Windows платформ Broker FTP Server. Первая бага позволяет просматривать содержимое ВСЕГО жесткого диска сервера. Делается это просто:

```
Connected to 127.0.0.1.
220 FTP Server ready [***]
User (127.0.0.1:(none)): anonymous
331 Password required for anonymous.
Password: anything
230 User anonymous logged in.
ftp> ls x:\ (X - буква, соответствующая букве диска)
```

Вторая проблема заключается в том, что пароли администратора и пользователей хранятся в ТЕКСТОВОМ формате. Пароль администратора лежит в %%WinDir%%\BrokerProfiles.Dat, остальные пароли (+ информация о пользователях) в %%ProgramDir%%\Data\Users.
Подробно об этих дырках можно прочитать по адресу http://www.securityfocus.com/archive/1/146613.

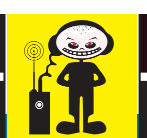
Smart Server 3

Сервер электронной почты Smart Server 3 уязвим для DoS атак через свои POP и SMTP компоненты. Отказ в обслуживании происходит благодаря тому же переполнению буфера. После передачи POP3 серверу слишком длинного аргумента в виде USER или PASS все последующие передающиеся символы будут встречены сообщением об ошибке, и пользователь, например, Bob, пытающийся подключиться после злоумышленника, вместо своей почты получит несколько Error messages. В случае с SMTP сервисом после подачи слишком длинного аргумента любой команде после команды HELO сервис перестанет реагировать на любое установленное с ним соединение. Решение этой проблемы пока не найдено =).

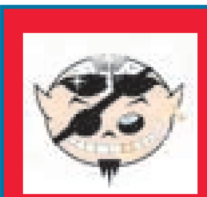
Mediaplayer 7

Windows Update хронически соблазняет пользователя на установку новой версии Microsoft Mediaplayer. Непосредственно о том, чем может закончиться это “соблазнение” для конечного пользователя.
Бага заключается в том, что рассматриваемый плеер позволяет выполнять нужный код на машине жертвы неавторизованным пользователем. Если жертва посещает определённый сайт или изучает пришедшую почту в HTML-формате. Данное открытие было сделано GFI, разработчиком программного обеспечения для анализа содержания электронной почты. MS была вовремя проинформирована, и появившаяся bug`a была обсуждена в Microsoft Security bulletin (за номером 00-090 от 22 ноября - http://www.microsoft.com/technet/security/bulletin/MS00-090.asp). Основная проблема заключается в возможности смены визуального интерфейса проигрывателя. GFI сообщила, что возможность натягивания скинов скрывает в себе и выполнение определенного кода на машине пользователя - без его (юзера) ведома. Для реализации бага всего-то требуется, сообщает Сандро Гауси, открыть e-mail на компе пользователя, где установлен Media7, или посетить определенный сайт. “Уязвимость заключается в том, что в файлы wmz (Media Player skin file) с успехом вставляются js-скрипты (джава-скрипты), также сей финт можно повторить с файлами Windows Media Download file (.wmd). Так что при загрузке такого файла MS Player выполнит скрипт атакующего”. Для предотвращения такого рода атаки GFI рекомендует фильтровать файлы wmz/wmd в приходящей почте и запретить во входящей почте Java-скрипты, iframe-таги, meta refresh-таги и, по возможности, ActiveX таги.

HARD NEWS...



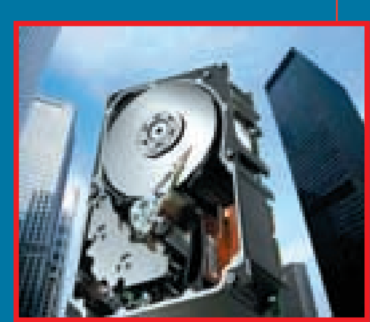
Константин Буряков aka p0r0h
p0r0h@pisem.net http://news3.al.ru/



Куда же без Seagate`a!

Многие уже наслышаны о модельной линейке Barracuda от Seagate. Но, подозреваю, для не меньшего количества интересующихся станет сюрпризом объем новой железяки - 180 Гигабайт! Вдумайся в эту цифирь и переосмысли свое отношение к свежекупленному 30-ти гиговому "малышу".

Данную модель можно отнести к уже 7-ому поколению Барракуды. Что же нового, почему новое поколение? А новое - хорошо добытое старое: здесь частично используются элементы не менее известной и популярной линии - Seagate Cheetah (Cheetah X15). Что же до объективных характеристик, то, кроме большого объема, меня лично ничто не удивило. Скорость вращения шпинделя как была, так и осталась - 7200 оборотов в минуту. Но это далеко не единственная характеристика, и меня все-таки порадовало наличие Ultra 160 SCSI-интерфейса. Это тебе не udma 33! Чужие здесь не ходят: передача данных со скоростью, стремящейся к 47 мегам в секунду. Если раньше юзер радовался 512 килобайтному буферу винта, то Barracuda 180 может порадовать возможностью наращивания вплоть до 16 мегабайт.



Это что касается обычных характеристик. А как насчет не менее актуальных - показателей ударопрочности? :) Тут тоже немного подсуетились: имеется защита - SeaShell (я бы по-русски ее назвал - "ракушка"), подаренная новой более прочной прозрачной упаковкой. Ну а также можно вспомнить про тучу примочек для диагностики девайса: SeaTools, Web-Based Tools и Drive Self Test. Красивым, но шокирующим постскриптумом будет предполагаемая цена винта - 2195$! =)

4в1 от Xerox

Xerox (кстати, переживающий сейчас далеко не лучшие времена) представил нам: WorkCentre XK50cx - удачное сочетание принтера, сканера, факса (имеется встроенный модем - 33.6 Кбит/с) и ксерокса. Принтер печатает со скоростью 12 стр/мин в ч/б и 7 стр/мин в цвете, с разрешением до 2,400x1,200 dpi, а ксерокс же копирует со скоростью 10 страниц в минуту в ч/б и 5 стр/мин в цвете, количество хранимых в памяти факсовых страниц - 160.

Все это удовольствие стоит около 600$, в то время как аналогичная модель у его основного конкурента Hewlett-Packard HPG85 - 800$.

Свежак от Зухеля

Не успели пройти эмоции от пользования Zyxel Omni и Omni+, как появились 2 новые
56K-модели: Omni PRO и Omni PCI. Вторая из представленных, сохраняя все технологические прелести классического Омни, стоит на порядок дешевле и подходит любителям внутренних модемов. Сердцем девайса является чип - фирменная разработка - M4. Вместе с чипом под российские линии адаптированы и прочие части модема. "Русифицированный" зухель вполне неплохо держит связь на просторах Родины, где победила электрификация и напрочь забыли о качественной телефонии :).

PCI - это, конечно, хорошо. Но ничего не несет в себе нового, в отличие от новинки Zyxel Omni PRO. Основная фича которого - ЖК(LCD)-дисплей. Зачем такое табло на модеде? Все очень просто: теперь можно видеть номер звонящего (пойманный встроенным АОНом) не только с экрана компа, но и при полной изоляции от последнего. Теперь все отдельные телефоны-АОНы на фиг не нужны! Помимо всего прочего, PRO включает в себя крутой коммуникационный комплекс: это полноценный автоответчик, поддерживающий удаленное управление. Короче, продолжая политику недорогих моделей, Зухель снова порадовал нас.

Новая web-камера от Logitech

Logitech продолжил свою линейку веб-камер QuickCam Pro, выпустив QuickCam Pro 3000 (лейбл 2000 уже не актуален ;)). Поддерживаемые разрешения: вплоть до 640x480 (для веб-камеры это не так плохо :)). В комплект также входит куча специального софта. В качестве системных требований Logitech рекомендует компьютер с процессором типа Pentium III 500 и с AGP видеокартой (но, я думаю, и на более слабых тачках все будет нормально работать). Да и стоит эта очень нужная в хозяйстве вещь (или ты не смотрел "Американский пирог"? ;)) около 80 буказоидов. В общем, весьма неплохо для веб-камеры этого уровня.

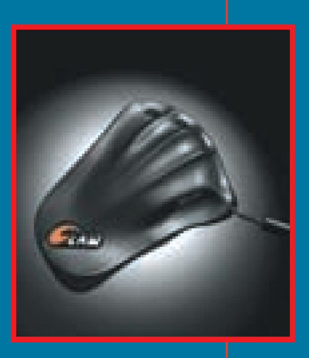
В помощь геймеру...



Всеми нами горячо любимая компания Microsoft выпустила свой новый джойстик. Стильный дизайн, эргономичная рукоятка, удобное расположение восьми программируемых кнопок и поддержка обратной связи с игроком (технология Force Fedd Back 2) могут привлечь внимание геймера. Особенно того, которому не жалко потратить 100 вечнозеленых :).

Старый добрый Intel тоже решил освоить новый для себя рынок и выпустил стильный джойстик, клаву и мышь (а ты думал, Интел только процы да чипсеты делает? ;)). Помимо высокой цены (мышь - 60$, клавиатура - 80$, геймпад - 65$ и 60$ - стыковочная станция, к которой на частоте 900 МГц подсоединяются все эти девайсы) эта периферия отличается отсутствием каких-либо проводов (типа беспроводная aka оптическая технология рулит :)). Ярым фанатам Intel рекомендую, другим же советую аналогичные девайсы от Logitech или от Microsoft, наконец. Ибо по ряду характеристик и цене они превосходят новоиспеченную продукцию от Intel (может ему лучше наладить свои дела на процессорном рынке сначала?).

А тем временем австралийская компания Ferraro Design решила не отставать от своих более именитых конкурентов и анонсировала мышку the Claw (по-нашему клешня), которая должна в свою очередь потеснить на рынке RazerZone, сделавшую знаменитую мышь Razer Boomslang, а также представившую совсем недавно свою новую крысу Mamba, предназначенную для хардкорных игроков в Quake.



Мышка от Ferraro Design рассчитана прежде всего для профессиональных любителей (каламбурчик :)) 3D-шутеров. Благо, удобный дизайн и функциональность этому способствуют.

Другие отличительные особенности:

Возможность задавать "привязки" (любой уважающий себе квакер оценит это).

Девять перепрограммируемых клавиш.

На каждую клавишу можно назначить последовательность из пяти нажатий.

Перепрограммирование клавиш "на лету".

Поддерживаются Windows NT/95/98/2000, DOS и Linux.

Дизайн, разработанный для максимально удобного положения руки.

Стоит вся эта бодяга около 50 американских президентов. В общем, мечта квакера :).

SCOTT в России

Пока западные глянцевые журналы бредят techномодными LCD-дисплеями, Х видит реальность в старых добрых ЭЛТ-мониторах, все еще актуальных для пользователя, особенно российского - не наделенного излишком условных единиц. Хотя поддаваясь экономии, можно вообще затовариться доисторическим ацтоем, на который смотреть-то будет стыдно! Этого нам не надо: если берем, то берем нужное и актуальное железо. К таковому можно было бы отнести новый продукт от Scott`a. Имя ему - Scott 795 Trinitron. Судя по описанию и первичному осмотру, модель вобрала в себя положительные качества технологии Trinitron и продолжила идеологию предыдущей модели - Scott 795, радушно принятой отечественным пользователем. Но, в отличие от предшественницы, новый моник имеет более крутые характеристики и соответствует TCO 99 (раньше нас удовлетворяли лишь 95-ым). Не знаю, как тебе, но мне и новый дизайн понравился больше прежнего.





Моник

Тебе надоел твой монитор и хочется чего-то оригинального? Тогда жидкокристаллический дисплей PV290 DSK от компании Panoram Technologies это все, что тебе нужно.

Девайс имеет следующие характеристики:

Размер экрана: 43.5" x 11.5" (111 x 29 см)

Входы:

6 x HD15 RGBH/V

3 x RCA composite

3 x S-Video

Разрешение:

3.9 Megapixels (3840 X 1024)

Вес: 39 кг

Вот сколько будет стоить он, пока неизвестно, но, я думаю, среднестатистический житель Мухосранска и Двужопинска не сможет его себе позволить :).

Былинная Belinea

У Ямахи не только мотоциклы быстрые...

По-моему, давать чему-либо эпитет "скоростной" - глупо: кого-то и по сей день шокирует инфа о том, что проц делает миллионы операций в секунду, а кому-то наличие 256 мегов оперативки кажется смешным %). Но не в случае с новым CDR-приводом от Yamaha`и - CRW2100. Имеются внешние/внутренние IDE и SCSI вариации. Так почему же все-таки скоростной? - спросишь ты. Отвечу: 16Х-скорости при записи дисков! Это означает, что диск на 650-700 мегабайт ты запишешь полностью (с поддержкой опции перезаписи) всего за 5 минут! На перезаписи показатель чуть ниже, но все равно радует: 4Х-10Х - это подводит к мысли о возможной замене флопа пишущим сидюком.

Просто-таки универсальный девайс, особенно учитывая то, что он может работать и как обычный CD-ROM, предъявляя максимальную шустрость чтения в 40Х. Среди особенных фенек девайса: технология Pure Phase Laser System, позволяющая реально снизить уровень искажения на 25%, а также ROPC (Running Optimum Power Calibration) и Optimum Write Speed Control. Все это направлено на то, чтобы привод уверенно читал/записывал/перезаписывал диски от любого производителя едва ли не в любом их метафизическом состоянии :).

Былинная Belinea

Ничего радикально нового, соответствующего разделу "Новости", - здесь нет. Просто уже знакомая фирма Belinea приготовила некоторые новогодние железки. Побеждающий таки прогресс LCD-матриц вытащил на поверхность 15`` дюймовые модели 101515 и 101560 от рассматриваемого производителя. Обе с максимальным разрешением в 1024Х786 и прочими положительными характеристиками.

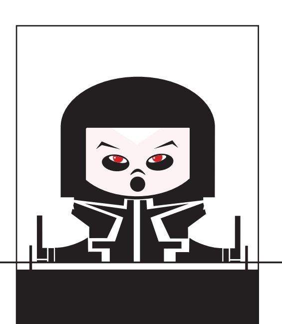
Из более реальных и родных ЭЛТ-мониторов объявился новый 21``-ый. Под кодовым названием - Belinea 108025. Помимо прочих плюсов большущего экрана, работающий с BNC-коннектором, что может быть полезно дизайнерам или просто любителям стабильного качественного изображения.

Псевдотрехмерность

Компания Elumens представила свою новую систему преобразования 2D графики в 3D - VisionStation. Это полусферическая поверхность, на которую проецируется изображение по фирменной технологии TruTheta.

Имеются модели, рассчитанные на использование от 1 до нескольких десятков человек. Подсоединить этот девайс можно как к компьютеру, так к любому другому источнику (например, к видеомагнитофону или камере).

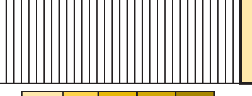
Скорей всего эту систему ждет успех, благо любителей необычных и изысканных вещей всегда хватает :).



АПГРЕЙД: ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ. КОНЦЕРТ ПЕРВЫЙ – 300$.

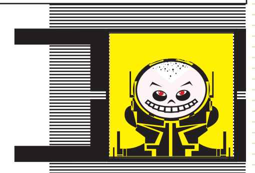


SIDEX (SIDEX@XAKEP.RU)



В Новый год – с новым компом!

Весь прошедший год Х дразнил тебя самыми свежими и разнообразными железяками, обозирая их целыми кучами: от оптической мышки до видеокарты. Или же руководствами о том, как создать собственный самокат с движком от Creative и под управлением OpenBSD :).



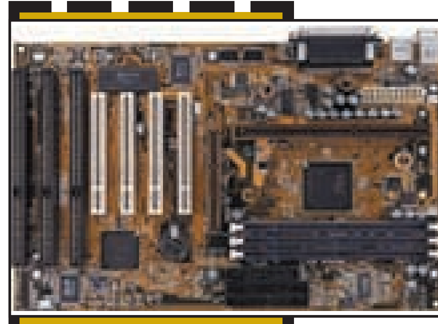
В этот раз мы решили рассказать тебе не о девайсах отдельно, а о всем компе целиком. Причем мы не будем грузить тебя всякой байдой типа "пацан, те надо взять мать Асус двухпроцессорную, с камнями по 1,5 ГГц, памятью на 1024 и монитором 24``, а то лоханом будешь позорным!", а расскажем о реальной тачке.
В этом номере предлагается насобирать комплектующих на сумму в 300$. В следующем на 500 и 700, соответственно. А потом... когда станем совсем богатыми, будет и больше :). Начнем с малого.

Три сотни баксов

Как-то господин Холодильник активно докладывал не без гордости, что собрал своему дяде из Бразилии полноценную тачку со всеми наворотами современности всего за 300 грин. Я пораскинул мозгами и наколупал подобного добра.
Не знаю, как тебе, но мне по жизни больше нравилась Intel`овская продукция, особенно до выпуска AMD`овцами чудной линейки Athlon. Благо на наши с тобой 300$ на Аталон рассчитывать не приходится, так что в этом случае выбор ограничится сектором Celeron. Хотя догадываюсь, что многие возразят: как так? Самые дешевые решения строят на AMD`шных K-6 и матерях вовсе ни с чипсетом Slot-1! Так-то оно так, но сейчас слово Интелу, а все почести AMD - в следующем номере. Т.к. AMD-шный комп потребует все же чуть большего вложения и не из-за проца, а из-за остальной комплектухи.

Мамка

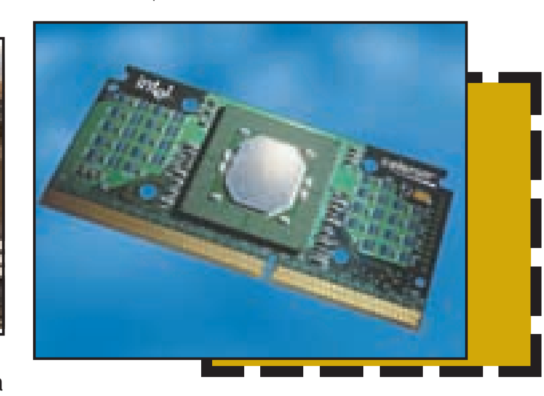
Самым простым и дешевым решением для "трех сотен" - было бы строительство системы на VIA-плате со Слотом-1. Slot1 - правильное решение, а вот ВИА - не в кассу. ZX-формат также дешев, но, на мой взгляд, лучше отдать лишние 10-30$ и взять стабильную мать. Вместо каких-либо дополнительных аксессуаров или сэкономив деньги, взяв менее мощный процессор. Экономить для приобретения хорошей матери можно на всем, пожалуй, кроме оперативной памяти.
Итак: чипсет 440BX. Последние 2 с лишним года на вопрос "Какую мать-то новую брать?" отвечал вполне стандартно - ASUS P2B, добавляя/изменяя буковки/циферки на более актуальные - P2B-F, P3B-F, etc.



И всегда получались стабильные, но не всегда рациональные в финансовом плане решения. С нашим баблом реально подогнать лишь "старушку" P2B. За которую придется расплатиться суммой в 55-65$. Это будет решением, если ты не гонишься за новинками, предпочитая старые, провереннные девайсы.
Главредом Х активно использовалась именно такая мать и показала себя в неплохом свете - "всё хорошо, если не лезть с отверткой" :). Имя этому чуду - Acorp 6BX. Имеется более дешевая вариация - 6ZX, на чипе ZX, который мы отклонили, но в данном случае припомним: BX`a стоит порядка 60-70$, а ZX`a - 50-60$. Разница не ахти какая большая, и я бы экономить не стал. Привожу всего лишь 2-3 модели, т.к. в данном случае цены не сильно разнятся: продукция других брендов, таких как Abit, Chaintech, IWILL, Gigabyte, начинается с чуть более высоких цен - 70-80$ за мамку.

Камень

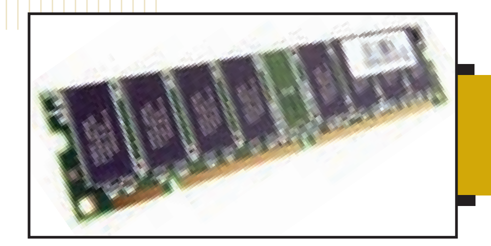
Итак, мы подогнали мамку. Теперь надо ей проц "засадить", чтобы удовольствие получила :). Выбор с данным чипсетом по сути один - Celeron. Вполне разгоняебельный камешек (особенно в старом, без L2-кэша, исполнение). Существуют реальные примеры разгона 366 проца до 500-550 МГц. Но это лишь перспектива, и нам требуется выбрать только камень. За 366-ой Celeron L2 cache 128 в BOX-версии придется отвалить 50-60$.



Существуют так называемые overclock stability versions. Т.е. когда тебе продают проц с гарантией, что он будет стабильно гнаться до определенной частоты. Но в нашем случае это не столь актуально, так что берем просто "бокс" со стандартным кулером. Скидываем 55$.

Память

Договоримся о размерности. Понятно, что на данный момент 64 мега памяти - минимум. Особенно если ты собираешься пользоваться чем-то отличным от "больного, но родного" Windows 98. На 64 будет работать NT 4.0 (NT5 тоже будет, но со скрипом), Линух/Бздя в графических оболочках и с дополнительными сервисами.



О марке разговора, пожалуй, не будет, ибо с нашими бабками мы рассчитываем на железки из раздела "Память", а не "Память brand name". За 64 мегабайта одной "палкой" (т.е. в одном модуле) придется отдать 25-30$. Если все будет идти гладко, то к выходу журнала эта цифра станет еще меньшей. Или будет выглядеть не столь мифично, как сейчас :). При имеющихся процессоре/матери - отдавать лишние деньги за память PC133 - скорее нелогично (хотя перспективно на случай апгрейда). Также надо брать одним модулем, т.к. это будет удобней и дешевле при upgrade`е, чем брать двумя по 32.

Винт

Очевидно, мы нарушим последовательность, если прямо сейчас выберем винт под наши нужды и возможности. Тут кроется кое-какой подводный камешек ;). Многие из пользователей, не повязанных на играх, имеют стереотип, что винты объемом более 4,3-6 гигабайт - им на фиг не нужны. У меня самого из 20 гектарного винта, выделенного под NT 5.0, - съедено лишь 4 (основной враг свободного места - mp3 и divx ;-) файлы). Но тут надо вспомнить, что ныне цена на HDD происходит не из расчета "$/мегабайт", а несколько непропорционально: винт объемом втрое больший может стоить лишь в полтора раза дороже. Поэтому экономить за счет меньшего объема порой нелогично, т.к. можно сохранить пухлость кошелька, лишь взяв менее свежую/навороченную модель.



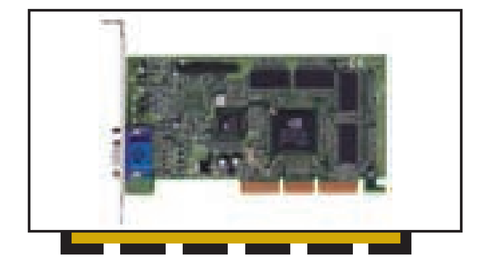
Из старых, проверенных винтов лично - очень зарекомендовала себя продукция Fujitsu. 10 раз форматированный, порезанный Partition magic`ом, упавший со стола/из рук, разобранный-собранный кривыми руками - он выжил! И это не только мой локальный опыт: это общая практика винтов - работают стабильно, почти бесшумно, не сильно греются. Главный баг - бэд блоками как прыщами покрывается :) при серьезных разгонах проца. Особенно это проявляется (сугубо личный опыт) при работе с L2 cache enabled процессорами, т.е. большинством представленных ныне от Intel. Хотя многие из моих знакомых не обнаружили новых бэдов после гона машины: нет и все. Так что если отбросить опасения, то можно смело отдать 50-65$. Например, за 4.3 Gb Fujitsu MPD3043AT и ему подобные в диапазоне от 2,6 до 4,3 Гиг. Небольшую ложечку дегтя в отношение к Fujitsu привносят просто ужасные сайты конторы, точнее навигация по ним. Такого неудобства при серфе за последнее время я не видел :(.

Из дешевых моделей Seagate готов предложить нам Connor`a (от 65$ за 4,3гига) и Medallist`a от 70 в том же объеме. С первым из винтов у меня не было счастья сношений, а со вторым ассоциируются лишь непечатные слова :). Опять же сугубо личный опыт, показавший нестабильность этих игрушек.

Продукты Maxtor`a представлены достаточно узко на российском рынке, и из недорогих моделей, находящихся в ассортименте, подходит HDD 4.3 Gb IDE Maxtor DiamondMax 90431 Ultra DMA66 за 60-70$. Тут надо быть внимательным: не стоит переплачивать за наличие UDMA66, если он не поддерживается твоей недорогой материнкой. А так - продукция Maxtor ничем, по опыту пользования, не пугала, но и не радовала, так что подойдет любителю редкого железа :). Из дешевых моделей Quantum на ум приходят разве что BigFoot`ы. Но этого я бы также не стал рекомендовать: абсолютно устаревшая модель со скоростью вращения шпинделя в 3600 :(. Для нормального функционирования системы - надо побольше памяти, чтобы было меньше обращений к свопу. А зачем тому, у кого есть деньги на большое кол-во памяти, брать такую шнягу, как BigFoot? Вот и мы не будем.

Видюха

Понятно, что, возможно, делая апгрейд, ты рассчитываешь получить доступ к самым свежим и актуальным игрушкам в их лучшем проявлении на новом железе. И тут получается, что для супер-пупер качества надо брать ту же карточку, как в случае, если бы у нас было не 300, а 500 и даже 700$. Не логично? Поэтому сей девайс ты выбирай под свои конкретные геймерские нужды, а я попробую подсказать что-нибудь рабочее за более приемлемый баблос. Лично я, имея такой бюджет, остановился бы на RIVA TNT2 Vanta в ее 8 мегабайтовом проявлении. В этом направлении поработали такие конторы, как NoName, Nvidia, Innovision, Creative, Asustek, S3 и другие. Самые дешевые модели от NoName aka "Производитель не указан": тут можно взять "восьмушку", отдав чуть меньше 30 бакинских. От горячо мной любимой, зафлейменной злобниками S3 имеется 8MB за 40$ и 16 за 48$. Поэтому, если ты не особый игрок и обновлением драйверов занимаешься не чаще, чем раз в 3 месяца, а также далек от понтов насчет крутости карточки, - бери NoName. Хотя я бы взял S3 RIVA TNTII 8Mb (Vanta). Увы, релиз S3 в данном контексте встречается не так часто, как хотелось бы. Если же ты склоняешься к мысли о NoName, то лучше обратить свой лучезарный взор на продукцию ASKA. Врать не буду, сам я эти карты не юзал, но их цены выглядят более чем соблазнительными - 30-32$ за 8 мегабайт геймерского удовольствия :).



УРА!

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ Конкурса Philips Из Хакера #10

ВОПРОС:

Первый аудиотрек, звучащий в начале фильма "Хакеры"?

а. Goldie - Dragonfly
б. Trubi Trio - Prima Vera
в. Orbital - Halcyon + On + On

И ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ:

б. Trubi Trio - Prima Vera

СУПЕРКОЛОНКИ



ДОСТАЮТСЯ...

Денису Здраевскому, город Москва

Денис, поздравляем!

Почему Vanta? Почему так недорого? Vanta - потому что, пользуясь "дикарем" S3, я отстранился от сует вокруг видеокарточек. И из последних недорогих моделей - тестил только Vanta`у. Проявившую себя "на 4", вызвав претензии к стабильности работы на некоторых материнских платах. Более точно и лаконично выразился мой знакомый из железячной конторы: "Все вырезали - ничего от родной TNT не оставили". =(И наиболее выгодные позиции в прайсах получены за счет потери ряда плюсов родного чипа.

Звук

Как показывает практика, звуковушка - самый "неапргрейдабельный" элемент системы. Есть реальные случаи использования SB 16 PRO, купленных еще в 95-96-ых годах, на современных системах :). Тут особых размышлений не будет. Будет предостережение: как бы плачевно ни было финансовое положение - не бери дешевой продукции ESS и плат в ISA-исполнение. Ибо и то, и другое - есть моветон. Дабы не грузить тебя, назову кодовое слово - YMF-7x4, где буковка "x" может принимать значение различных циферок :).

В данном случае я бы остановился на YMF 724. За 14$ ты получаешь практически полноценную карту, пригодную как для игр, так и для написания собственного музона. В общем, при таком финансовом раскладе - рекомендую.

Вертушка

Вот уж гадкая штука! Все наслышаны о том, что "24X - край скорости при чтение обычных CD-дисков, а все что быстрее 36X - вообще неспособно читать пиратские болванки". А гадкая потому, что и по сей день можно вполне пользоваться старым CD-ROM`ом X16 практически для любых нужд. Т.е. я бы вообще не покупал обычный сидюк, а взял бы сразу DVD/CD-R.

Но, увы, рассматриваемый баланс нам этого не позволяет, так что берем какую никакую, но обычную вертушку. Так что здесь конкретных моделей советовать не буду, лишь порекомендую не отдавать более 30$ за это добро. Т.е. взять, если найдешь, 24-40X сидюк. Если не найдешь - бери Cyberdrive/LG/Samsung X48 (наиболее распространенный стандарт ныне) за 35$. Также не забудь взять audio-коннектор для соединения CD`юка со звуковой карточкой.

Кузов

Многие советуют приобретать корпус компа в самом начале, потом набивая его прочим компутерным хламом. Я же придерживаюсь немного иного мнения, ибо длительное время работал вообще без кузова, с компом в стиле - "эксгибиционизм-онлайн" или "скелеты древних ящУров" =). Так что траты на кузовок будут до неприличия минимальны. Было бы дешевле, проще, скорее даже надежней - взять не ATX, а AT-короб. Но трабл в том, что количество мамок, поддерживающих AT с BX-чипсетом, - стремится к минимуму. Поэтому примем выбор ATX-кузова как данность.

В этом случае не до претензий, а вот был бы он прозрачный; а створку бы с лого; отсеков/мощности побольше! При таком раскладе 30$ - край того, сколько мы можем скинуть на комп. Что нам могут предложить за такое кол-во дензнаков? На продукцию с гордым именем NoName можно рассчитывать, начиная с 13$. Добротный кузов, например, производства Aopen или Asustek стоит не менее 40$, а это не подходит нашему кошельку.

Так что берем что-то дороже 13, но дешевле 30 баков. Каких-либо рекомендаций по дешевым ATX-корпусам давать не буду. Лишь назову несколько позиций: Minimiditower SA 20 - 21$ (все следы в поисковиках по этой модели уводили на российские сайты :), Miditower 536/5156 ATX (с дверцей) - 32$, Miditower 848A/848CA ATX - 24$. При покупке прежде всего смотри внешний вид кузова (нравится - не нравится), достаточна ли мощность (230-235 Вт вполне подходит) и на наличие сертификата.

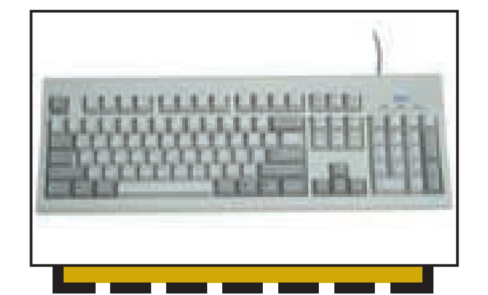
Модем

Сравнительно недавно на российском рынке появилась марка, занимающаяся приоритетно выпуском софт-модемов (aka WinModem). Имя ей - Eline (не путать с локализованной болталкой Odigo!). Если приглядеться к эхам по железу в русском сегменте ФИДО (fido7.ru.modem, например), то обнаружатся 2 вещи: туча постингов по теме продукции Eline`a, а также признание самой Елайн - ни много ни мало - народной маркой :). Хотя, предлагая тебе выбрать soft-modem, я рискую быть жестоко избитым сторонниками *nix`a, чьи мощности не особо дружат с такими девайсами ;).

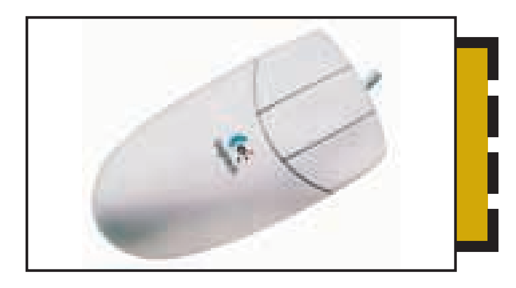
Хотя существуют успешные потуги в области спаривания Linux`a и софт-мопедов. Итак, выбираем Eline. Eline Elcom 56k Int PCI HSP Russian Retail - всего 20$ за полноценный 56K модем нетребовательному пользователю, показывающий качество не хуже 3COM 56K, а то и стремящийся к Курьеру! Не столь народной, но от этого не более дорогой можно назвать дешевую продукцию Acorp - Acorp 56IRW PCI 56K VI (RTL) V.90 Winmodem.

Хрень

Тут подразумеваются стандартные вещички, потребные в компьютерном хозяйстве: колонки, клавиатура, мышь и коврик под нее. Выбирать все самое дешевое для подраздела "хрень" - не стоит, ибо с этим ты будешь сталкиваться повседневно. Т.е. не стоит выбирать железо с самых дешевых позиций price-list`a. Из недорогих клавок вполне удачны Mitsumi.

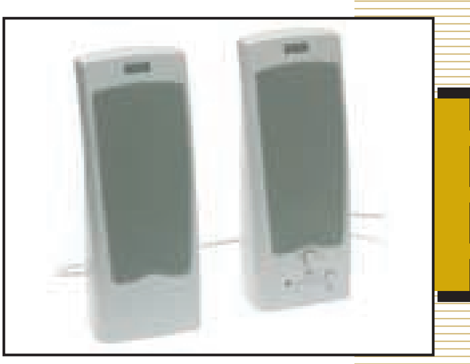


За 8-9$ ты получаешь претензию на полноценную клавиатуру. Из мышей - что-то под PS/2 (USB все еще дороговаты), увы, без scroll-колеса. Например, если ты не против продукции Logitech, то стоит обратить внимание на проверенного временем Logitech Pilot`a в двух и трехкнопочном исполнении.



За это добро придется отдать 5-6$. Из дешевых колонок я бы упомянул продукцию конторы - Typhoon.

Массовая марка с массовым качеством и массовыми ценами. Подобрать активные рабочие, но не ахти какие колонки можно, имея 10-20$. Из ковриков моей собственной руке наиболее приятны плоские антистатические Verbatim по 2$ за штуку. Забыл про железку, о которой можно было бы и помнить, - 3,5 FDD. Флоп. Вот уж та вещица, апгрейд которой, объективно, совершенно не нужен. Так что в новую конфигурацию можешь добавлять решительно любую "дискетницу", возможно, воспользовавшись старой. За новую придется скинуть - 10$. Касательно моделей - вполне ничего с FDD обстоит дело у Nec`a и Samsung`a.



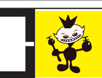
Собираем

Все железо накуплено, теперь время собирать. Пояснять, что куда вставлять - не буду: сам знаешь. Замечу, что ни в коем случае нельзя считать мою подборку железа самой правильной и уникальной. Ситуация может меняться: железо может оказаться недоступным в твоей местности, цены упадут - появится больше денежек, радикально захочется мать на другом чипсете и т.д. Выбирай что хочешь. Просто если возникнут какие-то затруднения при подборке - еще раз загляни в эту статью и, возможно, найдешь ответ. Если же ты пока не надумал собирать новый комп, то подожди следующего номера X, в котором мы будем пытаться соблазнить тебя на покупку тачки с учётом наличия 500 или 700 у.ёВ. Так что вечный upgrade продолжается!



Spam unlimited

Пособие для начинающих королей спама



DJ CRAK (HACK2000@NEWMAIL.RU) HTTP://GO.TO/HACK2000)))



У тебя есть сайт, который ты собрался раскрутить по-крупному? Или ты хочешь разослать рекламу своего любимого кота? Одним словом, ты гадко решил заняться спамингом! Но спам никто не любит, и поэтому в этом деле важно всё сделать быстро и не оставить следов за собой.

Вали кулем, потом разберем!

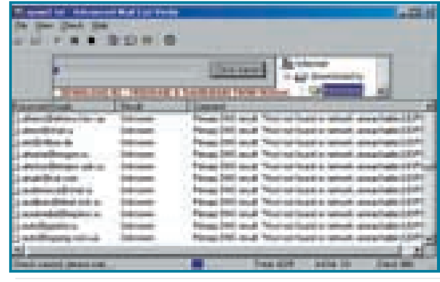
Для начала нужно набрать кучу мыл, которые ты готов залить спамом по самое "не балуйся". Для собирание мыл в Инете лучше всего подойдет прога Email Addresses Extractor Pro (v3.1). Прога триальная, так что welcome to astalavista! Дальше запусти программу, кликни на кнопку с земным шаром, в появившемся окне задай урл или несколько, глубину ссылок, ключевые слова (если нужно), файл для автосохранения собранных мыл. Кроме того, в программе есть различные фильтры для сбора и отличный сортировальщик мыл, а также анонимный мэйлер. После этого дави на Start, и прога начнет собирать е-мыла. Результат: 1,5 часа - 3000 e-mail'ов. Не имеет значения какой адрес ты задаешь - http://www.domain.ru или http://www.do-main.ru/script.cgi?... - но лучше всего задавать адреса каких-нибудь web-конференций, так как там посетители всегда оставляют свои мыла.

Также можно собирать мыла с помощью скрипта, о чем ты должен был уже прочитать в X10Y2K.

Счастливой экстракции!

Собиратель мыла

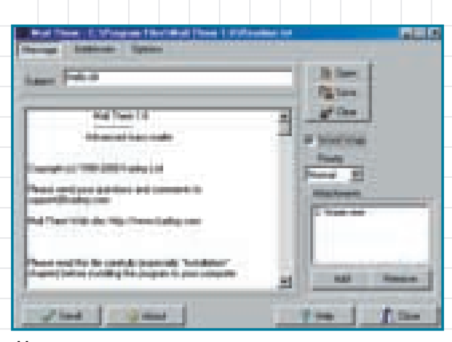
Итак ты собрал несколько тысяч мыл, сохранил их в файл, но половина из них может оказаться мертвыми или покинутыми, поэтому желательно проверить свежесобранные адреса на валидность. Для этого качай прогу Advanced Mail List Verify (v 1.62b). Там все просто: загрузил список мыл, проверил и сохранил рабочие. Но опять же в незарегистрированной версии недоступна опция save, так что RegCode тебе все же предстоит добыть самостоятельно.



Доверяй, но проверяй!

Все что было разбомбили мы дотла

Вот и добрались мы до самого главного. А значит начинаем спамить и бомбить все подряд :). В этой области уже давно и очень даже неплохо работает компания Kadmy Ltd. На их сайте http://www.kadmy.com ты можешь скачать последние версии Mail Them v1.6 и Mail Them Pro v4.3, не бесплатно, естественно, так что ищи кряки ;). В незарегистрированной версии можно посылать не более 100 сообщений за сессию. Если тебя все же одолевает лень, то и 100 писем за сессию - неплохо.



Цепляем аттачи

Дорабатываем напильником

После запуска Mail Them перед тобой появится окно с тремя вкладками. В первой вкладке Message задаешь тему, мессагу (можно из файла) и приаттачиваешь трояна :). Можно использовать HTML-теги. Переходишь к вкладке Addresses, там нужно задать файл со списком мыл, которые можно добавлять и ручками, а также можно задать мыло, куда придет копия письма. Для пущей уверенности. И, наконец, в третьей вкладке задаешь настройки SMTP-сервера, имя, мыло и организацию, откуда как будто бы пришло письмо. Если ты все сделал правильно, то жми кнопку Send, и рассылка пошла. Меньше чем за час было разослано 3000 сообщений.

Единственный недостаток - это то, что нельзя писать по-русски, то есть писать можно, но полученное письмо будет нечитабельно, пока не воспользуешься перекодировщиком. Ты останешься почти анонимным: в заголовках письма будет прописано то, что ты указал в настройках спамера, а вот IP-адресс наверняка засветишь.

Жми кнопку Send, и рассылка пошла. Меньше чем за час было разослано 3000 сообщений.

Был и кое-где существует до сих пор хороший инструмент Spamer SE (v.1.1) от 'WE' Group. Он прост в управлении и быстр в работе :). Рассылка ведется не более чем на 200 e-mail'ов. Все функции доступны только в зарегистрированной версии. Скачать и бесплатно зарегистрировать программу можно на http://www.wegroup.org

Got root?

Недавно я наткнулся еще на одну "тематическую" прогу под названием myMAiL. Программа новая и не без глюков, но постоянно совершенствуется. На момент написания статьи была выпущена версия v0.57. За последней версией заходи на http://mysoft.al.ru. В отличие от предыдущих она бесплатная и от отечественного производителя, а значит на русском, что не может не радовать. Очень удобный интерфейс, настройки разбиты на вкладки, а также доступны через меню. Нужно задать тему, мессагу, список адресов, аттач (по желанию), имя, адрес и обратный адрес, мэйлер, с которого как будто бы отправилось письмо, дату, тип письма. Приятная особенность программы - она уже настроена на SMTP-сервер mail.ru с root login, а значит тебе не придется искать рабочий SMTP-сервер, который не так-то просто найти неподготовленному бойцу.

Приятная особенность программы - она уже настроена на SMTP-сервер mail.ru с root login, а значит тебе не придется искать рабочий SMTP-сервер.

При рассылке большого количества сообщений сразу встает вопрос: где найти халявный SMTP? Если у тебя такие имеются, то юзай на здоровье и не болтай об этом, если же нет, то ищи в Инете по ключевым словам бесплатные+SMTP или Free+SMTP. Самым простым и быстрым, но небезопасным способом будет использование SMTP твоего провайдера. Когда он это просечет (а просечет обязательно), то может закрыть твой аккаунт, и тогда ты вообще останешься без Инета :(Да, если хочешь как следует повеселиться, задавай в настройках свой реальный адрес и жди в ответ кучу мата и ответов от сервера о несуществующих мылах. :)) С другой стороны - всегда можно порадовать таким образом приятеля или любимую подругу :).

Наше настоящее лицо – анонимность

Наиболее эффективный способ рассылки - с помощью CGI-скрипта. Во-первых, ты не тратишь свое время на рассылку сообщений, все это делает скрипт, во-вторых, не нужен SMTP-сервер, так как используется sendmail сервера, где лежит скрипт, и, в-третьих, ты останешься полностью анонимным!

Итак, регистрируешься на халявном хостинге с поддержкой CGI (например, www.f2s.com), устанавливаешь скрипт вроде мэйл-бомбера или мэйл-рассылки, если ты хорошо знаешь Perl, то можешь написать свой скрипт. Для тестовой рассылки был использован скрипт Mail Machine (v3.975) на хостингах f2s.com, virtualave.net, webprovider.com, hypermart.net и др.

Внутри скрипта есть описание (на русском) каждого параметра, поэтому настроить его будет не сложно.

Грузишь свои любимый FTP-клиент, я рекомендую WS_FTP_PRO. Коннектишься на сервер, загружаешь скрипт в ascii режиме в свою cgi-bin, устанавливаешь атрибут 755 (команда chmod) в данном случае для mailmachine.cgi. Создаешь пустой текстовый файл и называешь его как хочешь (например, want.txt), загружаешь его в тот же самый каталог и награждаешь атрибутом 777. Криэйтишь новый каталог и называешь его archives, например, с атрибутом 711.

Теперь самое главное: в скрипте указан файл (addresses.txt), куда записываются e-mail'ы зарегистившихся пользователей; так вот, подменяешь этот файл на свой файл со списком (3000) мыл :). Дальше запускаешь скрипт по своему адресу, типа http://www.yourdomain.-com/cgi-bin/mailmachine.cgi?admin, вводишь пароль, который ты указал в письме, там все будет понятно. По окончании рассылки придет уведомление на твое мыло (если оно указано обратным адресом в скрипте), что рассылка прошла успешно, и люди в сером скоро навестят тебя. :))

При рассылке с помощью хитрого скрипта ты вообще останешься анонимным. Что еще нужно в нашем деле?

При рассылке с помощью скрипта ты вообще останешься анонимным, так как все сделает скрипт, и IP будет не твой, а сервера.

Опять же при рассылке с помощью скрипта не задавай сво мыло, так как потом на него обрушится море спама и мата в ответ. И не устанавливай скрипт на сервере, где хостится твой сайт, так после этого его могут просто закрыть. Короче: не светись понапрасну, и happy spamming!

За всеми прогами лезь сюда!
http://members.fortunecity.com/4hack2000/spam/eaepro31.zip
http://members.fortunecity.com/4hack2000/spam/amv162b.zip
http://members.fortunecity.com/4hack2000/spam/mailmachine.zip



Сделай сам!

Выводим гибрид персонального компьютера и бытовой аудиосистемы



Михаил Михин (centner@xakep.ru)

Все! Надоело! Хочется глобального уханья, баханья и прочего разного грохота в заслуженно любимых игрушках.



Долой аудиомещанство!

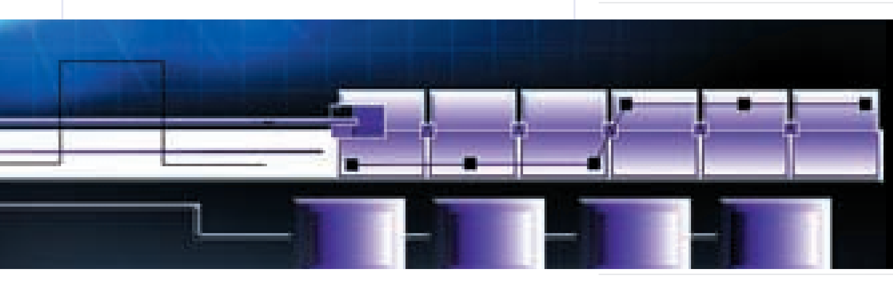
Все! Надоело! Надоел невзрачный звук из довольно качественных, активных, но все же настольных колонок, хочется глобального уханья, баханья и прочего разного грохота в заслуженно любимых игрушках и еще ну очень хочется полноценно слушать кодированную и некодированную музыку посредством персонального компьютера. Но что можно желать от компьютерных колонок, если они и в идеальных-то условиях не блещут качеством воспроизведения музыкальных композиций, а если по "гамбургскому счету", то и вовсе "заточены" под игры, хотя и считаются универсальными.
Звуковая плата у меня более-менее приличная, Creative AWE 64, колоночки хоть и небольшого роста, но гордо несут на борту надпись SONY и в активном состоянии способны кое на что, но как-то все звучит по-мещански, нет того размаха и удали, и соседи за стеной не трясутся от ужаса. :)

Муки жадности

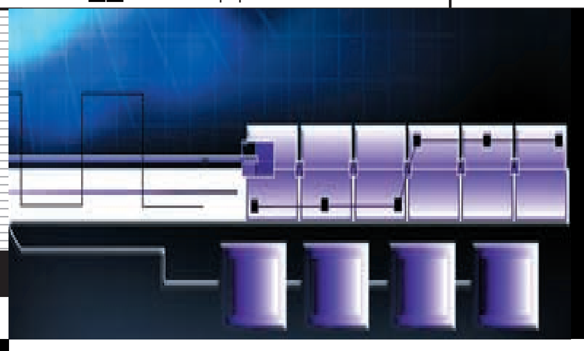
Первая же мысль, которая меня посетила, - прикрутить к компьютеру какие-нибудь мультимедийные колонки побольше да помощнее. Да, да, просто пойти в компьютерный магазин, радостно достать из кармана толстую пачку американских денег или там чек выписать, и прикупить пяток компьютерных колонок помощнее. Более трезвые размышления позволили установить, что достаточно "крутые" мультимедиа-колонки способны разорить меня до нитки и пустить по миру. Работать на колонки, как Холод на свою "Сиротку", я еще не совсем готов... Это не наш метод.
Перевожу взгляд на стоящий неподалеку от компьютерного стола обыкновенный бытовой музыкальный центр. Предполагаю, что для активации этого девайса понадобится всего лишь недорогой проводок и один переходник. Впоследствии мне удалось осилить дуплексную связь компьютера и музыкального центра. Из такого рода "сотрудничества" можно извлечь по крайней мере пару здоровенных плюсов: во-первых, музыкальный центр с приданой акустикой воспроизводит звук не в пример лучше "заточенных" под игрушки мультимедийных колонок, а во-вторых, у меня всегда есть возможность записать прямо с тюнера сет любимого DJ или прикольную радиопередачу прямо на винчестер. Можно даже "на лету" закодировать "радиозвуки", было бы место на винте да программка для кодирования (в моем случае использовался "MusicMatchJukeBox").
Да, уже на этом этапе ты и твои соседи способны самостоятельно оценить разницу в звучании. Quake превращается в нечто абсолютно новое, авиасимуляторы заставляют тоненько дребезжать посуду на кухне, а под крики подстреленных бандюганов из Soldier of Fortune начинают лаять все окрестные собаки. Потенциал у только что рассмотренного решения конечно же есть, но как-то все уж очень просто, а ведь мы не ищем легких путей!

История одной идеи

И вот тут-то меня и осенила ИДЕЯ - звук из компьютера нужно гнать через какой-нибудь отечественный бытовой аудиоусилитель в отечественные же колонки, доступные по цене! О, то что нам надо! Много всяких попутных заморочек, необходимость общения с себе подобными на рынках типа Митинского, изучение каких-нибудь подозрительных мануалов, выложенных в Инете неизвестно кем, чтение специальной литературы двадцатилетней давности и обсуждение с зави-



Quake превращается в нечто абсолютно новое, авиасимуляторы заставляют тоненько дребезжать посуду на кухне, а под крики подстреленных бандюганов из Soldier of Fortune начинают лаять все окрестные собаки.



За вполне разумные деньги мне были обещаны качественное воспроизведение частот в широчайшем диапазоне и сочные басы.

дующими тебе друзьями масштабных, но не разорительных покупок. В общем и целом - именно это и называется словом "интересно"...

Буржуйское не берем!

Короче так: покупать будем совковый усилок и совковые же колонки. Неизвестно откуда появившиеся призраки аудиофилов со своими многокилобаксовыми претензиями и рассуждениями о прозрачности аналогового звука идут лесом обсуждать достоинства графитовых проводов из бескислородной меди, а мы идем другим путем.

Все необходимое для осуществления затеи удалось найти либо по объявлениям в газетах типа "Из носа в ухо", или на изобилующем всяческим хламом Mitin0-BaZaar. А необходимо было вот что: провод для сочленения усилителя и звуковой платы, переходник для звуковой платы, собственно сам усилитель и пара колонок.

Отдельно взятый отечественный усилитель нужен для того, чтобы грамотно "раскачать" мощные колонки и избавиться от навязчивых услуг встроенного в звуковую плату отстойного усилителя мощности, годного только для действительно крайних случаев и китайских пассивных колонок, предназначенных для самого широкого потребления. :) Усилок мне пришлось выбирать из примерно десятка различных моделей разной степени поюзанности и стоимости: Радиотехника, Вега, Бриг, Корвет и прочие-разные. Остановиться пришлось на "Электронике", заодно и отечественного производителя поддержал.

Если руки у тебя растут откуда надо, а на полочке имеется паяльник и осциллограф, то нелишним будет сравнить показания прибора с рекомендованными в инструкции значениями, заодно заменив подсохшие конденсаторы и входные-выходные транзисторы на менее шумные и более теплоотводящие. Но это упражнение только для желающих, все и так неплохо работает, без каких-либо переделок. А гнездо наушников на панели усилка сделало работу за компом ночью приятной и заманчивой.

С колонками возни было побольше. Сняв со своих ушей несколько килограммов очень прикольной лапши о достоинствах и методах капитальной доводки воистину "народных" акустических систем "Радиотехника" S-90, с помощью друзей впер в свою комнату пару здоровенных, но симпатичных "Кливеров". Мне были обещаны качественное воспроизведение частот в широчайшем диапазоне и сочные басы за разумные деньги. Домочадцы заранее грозили выселением, а я ждал первого запуска теперь уже по-настоящему мультимедийного компьютера, попутно (начиная беситься с жиру) подыскивая аккуратно сделанный экранированный кабель.

Играет барабан, танцует растаман

Первый "запуск" чуть было не оказался последним. Выбранная для столь ответственной роли игра "Jagged Alliance" заставила меня в течение нескольких часов держать весь дом в напряжении - настолько реалистично взрывались осколочные гранаты, чавкал миномет и посвистывали рикошетирующие пули. Примерно на половинной громкости стекла в окнах моей комнаты приготовились выпорхнуть свободной птахой, но я вовремя решил протестировать новый гибрид на предмет наличия музыкального слуха. "Скормил" я компу свеженький компакт русского рэгги и впал в продолжительную нирвану. В общем и целом - "играет барабан, танцует растаман".

Достигнутый результат превзошел мои самые смелые ожидания. Удобство компьютера и мощность аудиосистемы слились в экстазе, что и требовалось доказать. Стоимость проведенных мероприятий вполне укладывалась в цену активных мультимедийных колонок от известных и уважаемых производителей, а звук заставлял трепетать даже глухих от рождения. :) Если есть возможность проделать то же самое - не поленись, соверши этот мужской поступок.

И напоследок я скажу!

Последние рекомендации для готовящихся отъехать в мир нового звука: при возможности переставь звуковую плату в свободный слот, подальше от всего остального, есть шанс избавиться от совершенно лишнего в нашем деле фона. В виндовых аудиопараметрах поотключай все лишние и ненужные входы, а уровень громкости установи процентов эдак на 70 от максимума. Усилитель и колонки подключай только к обычному аудиовыходу, который обычно обозначен как Line Out. Если удастся, срочно убирай заземление на корпус между звуковой платой и усилком, избавишься от надоедливого фонового шума. Читай X ежемесячно, физзарядку делай не реже семи раз в неделю, руки мой перед едой, а дурака обходи всегда и везде и со всех сторон. И всяческой тебе аудиоудачи!

Как подключиться к BBS

Кроме Интернета и Фидо, есть еще места, куда можно подключиться, полазить, покачать, поболтать.

Петухов Семён aka Faraon))





Началось все с того, что у меня кончались деньги на Интернет, и в течение месяца я искал халявного доступа, тогда один знакомый, кстати, у которого даже нет телефона, дал мне телефон одной ББС, на которую я сразу же и позвонил. Мне ответили и очень "вежливо" объяснили, что этой станции уже давно нет, но дали телефон другой станции. Ну ладно, как я узнал о ББС, ты уже, наверное, понял! Намного интереснее, что такое ББС и с чем ее едят!

Зачем все это?

ББС - прежде всего халява (я ни разу не встретил ББС, за которую нужно было бы платить)! На ББС можно найти кучу всего интересного, от софта (на некоторых по 18 гигов, а на других и гига не наберется) до различной информации о том, как эти самые ББС ломаются! Также очень много различных СМЕШНЫХ (а это сейчас большая редкость) приколов, анекдотов, рассказов, пародий. На некоторых можно зайти в чат, а на других придется довольствоваться болтовней с СисОпом (СисОп - человек, который следит за станцией, чтобы "хорошие" пользователи ее не поломали и не форматнули винт или чего похуже).

Гордостью ББС является эхо-конференции. Эта тема, конечно, заслуживает отдельного внимания, но так как я об этом мало что знаю, то говорить лучше не буду. Скажу только, что этих эхо-конференций, как собак нерезанных!

Минусы

Но как бы я ни расхваливал ББС, все-таки существует ряд недостатков:

- До популярных станций очень сложно дозвониться.
- Любители графики в обломе! Ее там просто нет, одна лишь псевдографика (цветные символы, в которых при желании можно увидеть картинку).
- Ламакам туда дороги нет (их там очень не любят)!
- Нужно проходить нудную регистрацию, о которой позже.
- Постоянно орущие родственники о занятом телефоне (ну это временно, через пару месяцев привыкнут, главное не отступать).
- Большинства ББС работают ночью, преимущественно с 23:00 до 06:00, хотя есть и 24-часовые.
- На ББС стоят временные лимиты!

СОБЛЮДАЙ!

1. TELEMAX это только для начала, потом я очень рекомендую пересесть на что-нибудь другое, найти это что-нибудь можно на тех же ББС.
2. Почаще общайся с СисОпом и закачивай на станцию побольше софта!
3. Не ламери - помни, что мало кому это нравится.
4. Самое главное - звони только в рабочее время станции.
5. Не надо оскорблять других юзеров.

В каждой бочке сакса есть свои рулезы

Сложный дозвон.

Ну, это само собой, как я говорил, ББС - прежде всего халява, поэтому многолинейку никто делать не будет, за исключением нескольких станций.

Нет графики.

К ББСкам нужно подключаться через терминалку. При этом, если ты старый гик, то почувствуешь всю ностальгию по ДОСу. Тексмод, псевдографика, все команды пишутся ручками.

Ламаки в дауне.

Ну, по поводу ломаков я, может, и погорячился, но лучше не показывать, что ты ничего не смыслишь в том, что делаешь. Со временем все равно во всем разберешься сам. И не надо задавать СисОпу сразу все вопросы!

Утомительная регистрация.

Когда на 4-х или 5-ти ББСках за один вечер проходишь практически одну и ту же регистрацию, это не просто надоедает, это бесит!

ББСки работают только ночью.

Большинство ББС делают энтузиасты, которым нравится носить гордое звание СисОпа, но телефоны-то у них домашние! Вот и получается, что станции работают только в ночное время, когда все нормальные люди спят.

На ББС жесткие временные лимиты.

Система там напоминает некоторые FTP: ты заходишь и имеешь, допустим, 10 минут. После того, как ты что-нибудь на ББСку закачал, ты получаешь дополнительное время. Во-первых, это сделано для того, чтобы какой-нибудь пользователь не занимал данную станцию навечно. Во-вторых, для мотивации: чем больше закачал, тем дольше сиди на ББС. Именно поэтому на ББСках тонны софта. Сам понимаешь, один СисОп все это дело закачивать не в состоянии.

Подключаемся

Ладно, хватит теории. Теперь давай попробуем подключиться к какой-нибудь станции. Для этого нам понадобится какая-либо терминальная программа, которая читает текст в формате ASCII. Поначалу вполне хватит TELEMAX'а (эта терминалка входит в состав Norton Commander 5). Если у тебя стоит DOS Navigator, то у него тоже есть отличная терминалка. Входим в директорию, куда у тебя установлен Norton Commander, запускаем telemax.exe. Теперь нам нужно все настроить. Как пример возьму Telemax.

1. Нажимаем Alt + P и попадаем в меню "Режим работы com порта". Поставь следующие установки:
Режим работы - прямой доступ.
Способ выбора порта - по номеру порта.
Выбор порта - com порт, к которому подключен модем.
Скорость обмена - чем больше, тем лучше.
Управление протоколом - аппаратное.
Битов данных - 8 битов.
Четность - не используется.
Стоповых бит - 1 бит.
2. Жми OK!
3. Проверь, чтобы терминал (Alt+R) был ANSI, а кодовая страница (Alt+S) была ASCII.
4. Зайди в меню "Параметры протоколов пересылки файлов" (опции - пересылка файлов...). Укажи удобные для тебя каталоги для пересылки файлов, но не забудь сначала их создать. Параметры протокола Zmodem - отметь галочкой "продолжать прием прерванных файлов".
5. Нажми Alt+D, и ты попадешь в меню "список телефонов". Выбери "Создать запись", запиши имя абонента и номер телефона (см. Список ББС). Также проверь, чтобы "Коммуникационные параметры" тебя устраивали, терминал и кодировка были, соответственно, ANSI и ASCII.
6. Нажми "звонить" и подключайся.

Я описал telemax, потому что он самый распространенный, но это не значит, что он самый лучший - постоянно виснет, иногда ни инициализирует модем и т.д. Очень рекомендую Zoc - неплохой терминал с кучей возможностей!

СПИСОК МОСКОВСКИХ ББС

Hackers BBS; телефон 386-7718, время работы: 23:00-06:00 (пятница и суббота).
На ББС много софта и добрый СисОп.

Pentagon BBS; телефон 171-8271, время работы 23:00-06:00.
Добрый СисОп и много приколов.

InfoScience; телефон 742-1440, 742-1441, 742-1443, 923-2003, 923-0871, 229-7622, 229-3985, 913-9944, 913-9945, 229-7601, работает 24h. Есть чат и куча всякого софта, но постоянно занято и долгая регистрация (советую начать именно отсюда!).

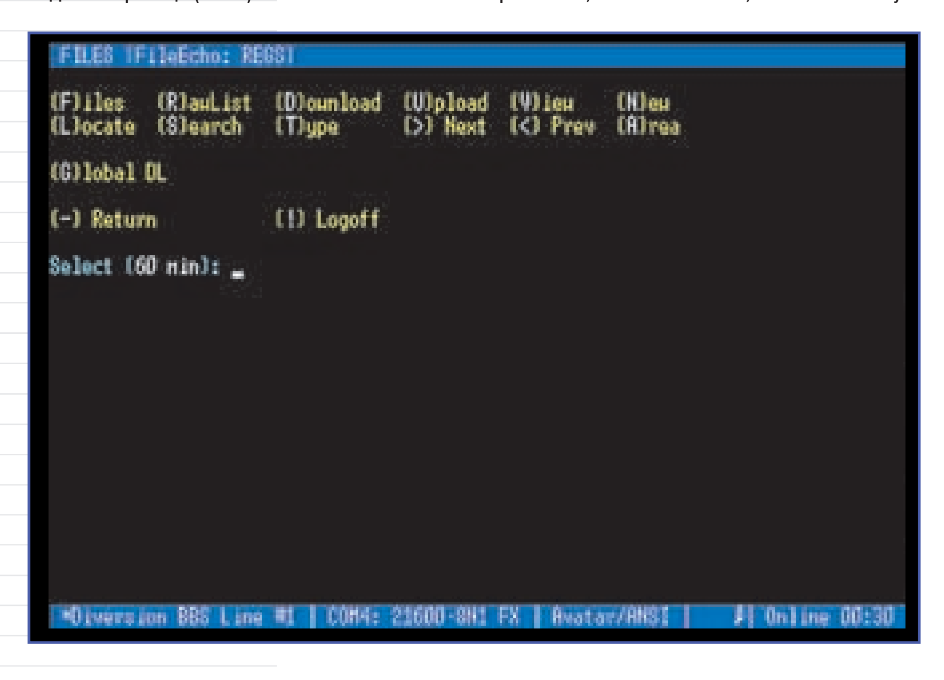
Spirit BBS; телефон 454-3690, время работы 00:00-06:00.
Очень много всего: есть игры, виртуальный СисОп, чат, можно сделать свою "страничку"!

Black Dragon BBS; телефон 7511488, 18:00-20:00.
Есть MP3!

Bipirivo BBS; телефон 9029178, время работы 22:00-04:30.
Хорошие лимиты, раздаются поинты!

Bunker BBS; телефон 7501639, время работы 16:00-18:00.
Можно скачивать новые ББС листы!

MGTS must die BBS; телефон 426-9177, время работы 08:00-19:00
На этой станции можно достать эмуляторы!



Как правильно вести себя внутри!

В данной части я буду отталкиваться от "идеала", так как в принципе алгоритм работы с ББС почти везде одинаковый, но все-таки на каждой станции есть свои уникальные кнопки!
Начнем! Ты подключился, появляется надпись, в которой написано, что, мол, надо дважды жать "ESC" - жми. Но встречаются и исключения, в которых нет такой надписи, а еще попадаются станции, которые просят пощелкать кнопку Reset или Power. Этого делать не надо :)). Жми дважды "ESC".
Приконнектились, смотрим вначале "рисунок", на котором обычно написано, чья это станция, время работы, специализация и куча другой инфы. Потом с тебя требуют ввести имя и фамилию. Пиши. Если ты впервые на этой станции, то тебе предложат зарегистрироваться. Регистрируйся, проходи дополнительную регистрацию, в общем делай все, о чем попросят. Получи пароль. Конечно, инфу типа имени с фамилией и пароль лучше записать, т.к. при следующем заходе на эту ББСку тебе понадобится все это вводить.
Ну вот ты и попал на ББСку. Перед тобой менюшка, в которой обычно вот такие пункты: Вызов СисОпа (побазарить с СисОпом, только если он не спит), файлы (об этом ниже), установки (здесь ты можешь поменять свои установки), доска (доска объявлений), почта (можно участвовать в различных эхо-конференциях). Пока этого хватит!

Проникаем в ФИДОНЕТ

Краткое руководство по безболезненному попаданию на пиво



Вован Перовский))



Сидит фидошник у проруби, рыбу ловит. Вдруг выныривает существо из рекламы и говорит: "Хаба-хаба". Фидошник удивленно: "Так уж тебе сразу и хаба?".

Здесь вам не тут, и каждый фидошник живет по уставу!

Гульнем на халяву?

Гуляя по необъятным просторам Internet, общаясь с друзьями и почитывая X, ты уже, наверное, слышал о некоммерческой сети FidoNet. Возникает желание узнать, что же скрывается под этим названием? Тогда я попробую в общих чертах рассказать про эту сеть.

FidoNet - это глобальная некоммерческая информационная сеть, предназначенная для общения людей из самых разных точек земного шара. В Fido ты сможешь просто пообщаться как с друзьями, так и с совершенно неизвестными людьми, заняться поиском новых ощущений, посоветоваться с квалифицированными специалистами на различные темы и... всего не перечислишь. А поскольку сеть является некоммерческой, она полностью открыта и для тебя, и для твоих друзей.

Основным документом, правил которого и придерживаются все участники сети, является FidoNet Policy (устав). И если ты хочешь познакомиться с официальными документами FidoNet, то тебе непременно следует приобрести и изучить данный устав. Его можно посмотреть на официальном сайте сети http://www.fidonet.org.

Сеть имеет иерархическую древовидную структуру, которая описывается в официальном списке участников сети - списке узлов (nodelist), который выпускается еженедельно. Вся сеть разделяется на зоны. Их существует шесть штук. В свою очередь, зоны подразделяются на регионы, а регионы - на сети. Сеть является базовой единицей территориального деления FIDONET. Как описано в уставе, сеть - это объединение узлов локальной географической области, обычно определяемое областью с удобной телефонной связью между собой. Во главе каждой сети стоит сетевой координатор (Network coordinator, NC), назначаемый региональным координатором (RC).

Пойнты без понтов

Каждый узел в сети имеет уникальный адрес, представленный в виде Z:NNNN/XXXX.PPPP, в котором и отражается его принадлежность к определенной сети. Z - зона, NNNN - сеть, XXXX - номер узла, PPPP - поинтовый адрес. Поинт - это совместимая с FidoNet система, которая не входит в список узлов (nodelist), но связывается с FidoNet через узел, который является для нее Boss-узлом. Узел несет полную ответственность за все действия поинт-системы. Например, адрес 2:5020/99237 говорит о том, что он расположен во второй зоне (Европа), в сети 5020 (Москва) и имеет номер 99237 (следует отметить, что на дату написания данной статьи узел 99237 не существует в списке узлов и был выбран для примера совершенно случайным образом).

Всю почту, циркулирующую в сети, можно разделить на личную почту (netmail), почту тематических конференций (echomail) и файлы, проходящие по файловым конференциям (fechomail). Личная почта предназначена для пересылки писем от автора к адресату либо напрямую, либо через один или нескольких узлов сети. За пересылку личной почты отвечает сетевой координатор.

Тематические эхоконференции

Тематические эхоконференции - это совокупность сообщений, распространяемых под определенным именем конференции (AREATAG) и связанных с определенной областью интересов. Лицом, координирующим распространение эхопочты, является сетевой эхокоординатор (NEC). Он же утверждает сетевых хабов - узлов, распространяющих эхопочту в сети. Каждая конференция может иметь своего модератора, который контролирует исполнение правил каждой конференции.

Файловые конференции

Файловые конференции во многом похожи на обычные эхоконференции, но предназначены для пересылки и распространения файлов. Фэхоконференции также носят определенное имя и связаны с определенной тематикой. Например, по файлэхе BOOK распространяются различные печатные издания в электронном варианте. За распространением фэхоконференций следит сетевой фэхокоординатор.

Вот краткое описание сети. Если у тебя все еще осталось желание узнать о сети побольше, то эту информацию можно найти в уставе сети FidoNet (в настоящее время действует

версия 4.07 устава сети), echoPolicy (правил пользования, распространения и т.д. эхоконференций) и фэхополиси.

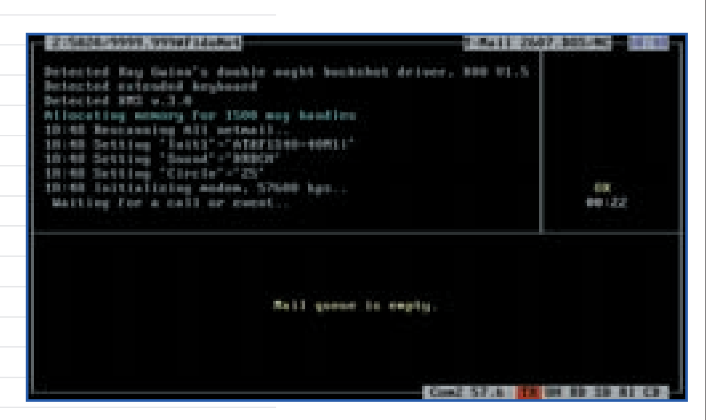
Но этим ты, наверное, не ограничишься. Появляется желание самому поучаствовать в переписке, пообщаться с подписчиками эхоконференций и т.д. Остается решить вопрос о том, как же это сделать. В этом вопросе я кое-что смогу порекомендовать. Прежде всего тебе необходимо обзавестись необходимым для работы в сети программным обеспечением. Это мэйлер, эхопроцессор и редактор сообщений.

Сказание о мэйлере

Начнем с мэйлера. Мэйлер - это специальная программа, предназначенная для пересылки файлов от одной системы к другой при помощи модема. В функции мэйлера входит дозвон до системы, установление соединения и передача файлов. Все работает следующим образом.

Фидошники - братва серьезная, чуть что не так - считай, попал на пиво.

Возникающий запрос на вызов системы включается в очередь (queue), управление которой производит сам мэйлер. В соответствии с очередью, из списка узлов выбирается телефон системы, на которую будет осуществляться дозвон, после чего происходит набор номера. В случае успешного дозвона происходит установление сессии (это делает также сам мэйлер). Далее происходит отправка и прием файлов. После успешной или неуспешной передачи файлов соединение разрывается, и мэйлер погружается в режим ожидания звонков. Самым распространенным мэйлером на данный момент является T-Mail (http://www.t-mail.spb.ru). Действительно, программа имеет удобный интерфейс, не сложна в настройке и по своим возможностям не уступает ни одному другому мэйлеру. Программа имеет версии под разные операционные системы, так что ни пользователи Windows, ни пользователи OS/2 не останутся обделенными.



Мы говорим "ТМЫЛЬ", подразумеваем T-MAIL

Не все то процессор...

Эхопроцессор - это специальная программа, предназначенная для обработки сетевой почты (распаковки и запаковки эхопочты, импорта и экспорта писем в базы сообщений и т.д.). Суть работы эхопроцессора заключается в следующем. Все письма пересылаются между узлами сети в специальных пакетах. Эти пакеты могут быть заархивированы. Основная функция эхопроцессора - это извлечение из архивов и запаковка пакетов в архивы с помощью внешних программ (архиваторов), распаковка и запаковка сообщений в пакеты, работа с базой, где хранятся все сообщения. Наиболее часто эхопроцессор начинает свою работу перед отправкой

и после приема почты мэйлером. Эхопроцессор сканирует каталог с пришедшими файлами и, в случае обнаружения пришедшей почты, распаковывает ее и заносит в базы сообщений, после чего пришедшие сообщения доступны для чтения их редактором. Наиболее распространенными программами-эхопроцессорами являются FastEcho (http://www.softeq.de). Достаточно простая в работе программа, с удобным интерфейсом и дружественным диалогом, что значительно упрощает настройку программы. Существуют версии под DOS, DPMI, OS/2.

Подпись под скриншотом: Процесс пошел!]

Редактор сообщений - программа, позволяющая осуществлять чтение сообщений из базы, редактирование и создание как сообщений личной почты, так и сообщений в эхоконференции. Лидерство среди редакторов сообщений явно одерживает GoldEd (http://www.goldware.dk) и GoldEd+ (http://golded-plus.sourceforge.net), которые выпускаются под любые операционные системы.



А дед-то голый...]

После того, как все программные продукты будут скачаны, ты столкнешься с задачами установки и настройки. И если процесс установки может не вызвать никаких сложностей, то для настройки я рекомендую обращаться к руководству каждой программы и читать различную документацию. Ломает, но надо. :))

Как попасть на пиво

Вторым шагом надо попытаться получить поинтовый адрес. Не следует замахиваться сразу же на узел. Для того, чтобы стать узлом, необходимо иметь достаточно серьезные представления о работе сети FidoNet, иметь немалый опыт, знать и выполнять все правила сети. Поэтому, ради собственной безопасности своего организма :-), изначально надо попробовать свои силы в роли поинта. Фидошники люди серьезные, чуть что не так - считай, попал на пиво. :-) Данный шаг можно реализовать путем написания письма с просьбой принять в штат поинтов в эхоконференцию, тематика которой соответствует данной проблеме (поиск и предложение поинтовых адресов). Например, в Москве такая конференция существует и называется она N5020.POINT, в С.-Петербурге - SPB.POINT. Или просто почитать уже имеющиеся предложения. Если у вас нет такой возможности написать письмо в данную конференцию, попросите товарища, который такую возможность имеет. Если же и такой возможности не существует, то есть еще один вариант. Требуется найти действующий список узлов сети FidoNet, отыскать в нем раздел сети вашего региона и города. Посмотреть, какие узлы работают в вашей сети и выбрать наиболее подходящий для вас узел. После чего тебе надо будет составить ненавязчивое заявление на получение поинтового адреса, в котором указывается само заявление, ФИО, можно указать тип твоего модема, обязательно сообщить, что ты все правила изучил и полностью готов к работе.

Пишем кляузу

После чего отправить составленное заявление напрямую на выбранный узел его системному оператору. Тот в кратчайшие сроки рассмотрит заявление и обязательно ответит на него. Для того, чтобы получить ответ, необходимо либо в заявлении указать способ обратной связи с тобой, либо настроить твой мэйлер на тестовый адрес данного узла. В качестве тестового адреса можно использовать поинтовый адрес, с которого ты отправишь заявление и на который ты получишь ответ. Обычно используют поинтовые адреса типа /XXXX.999. Например, если ты хочешь написать заявление сисопу Кулебякинского узла 11302, то можно в качестве тестового адреса использовать адрес 2:5015/11302.999. Ответ получите как только сисоп обработает твое заявление. Для этого просто позвоните ему еще раз. Но это не говорит о том, что надо названивать ему каждые пять минут. Сисоп тоже человек и в ближайшие пять часов вряд ли рассмотрит твое предложение. Вероятнее всего тебе будет предложено проверить качество соединения. Для этого необходимо попробовать запросить или передать на узел какой-либо файл. Если качество соединения неудовлетворительное, то лучше попробовать подыскать себе другого босс-узла, который бы согласился выделить поинтовый адрес и связь с которым была бы хорошая. В случае положительного результата остается выполнить третий шаг. Если же заявление пишется уже после проверки связи, то к заявлению следует приложить часть статистики соединения, в которой отражается все, что касается твоего тестирования. Статистика мэйлера t-mail сохраняется в файл t-mail.log.

Третий шаг - это окончательная настройка программного обеспечения на полученный адрес и требования босс-узла. После этого можно приступать к полноценной работе в сети FidoNet. Но во время работы всегда нужно помнить, что за все действия, совершаемые тобой в сети, будет отвечать босс-узел.

Сисоп и кульзизоп тоже люди и в ближайшие пять часов вряд ли рассмотрят твое предложение руки и сердца.

Вот вся необходимая информация, которая может понадобится тебе для получения адреса в сети FidoNet. Если ты вдруг чего-то испугался, недопонял или не понимаешь по-русски, то лучше не надо мучить себя и других. Если же ты преследуешь какие-либо гадкие цели, то так же не следует получать в сети адрес, поймают и вырежут жизненно важный орган. :-) Я же со своей стороны желаю удачной работы в некоммерческой сети FidoNet.

З.Ы.: В следующем номере мы продолжим эту тему и расскажем про все тонкости настройки софта для работы с ФИДО.

КАК делают MTV

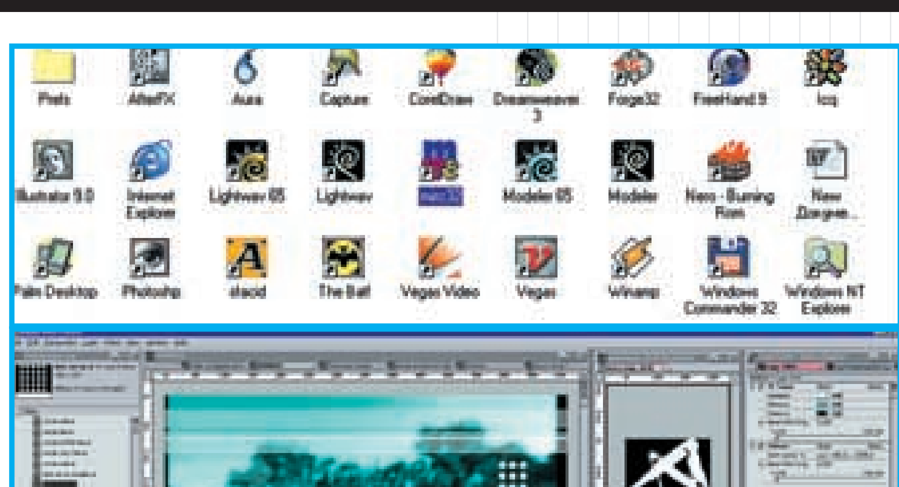


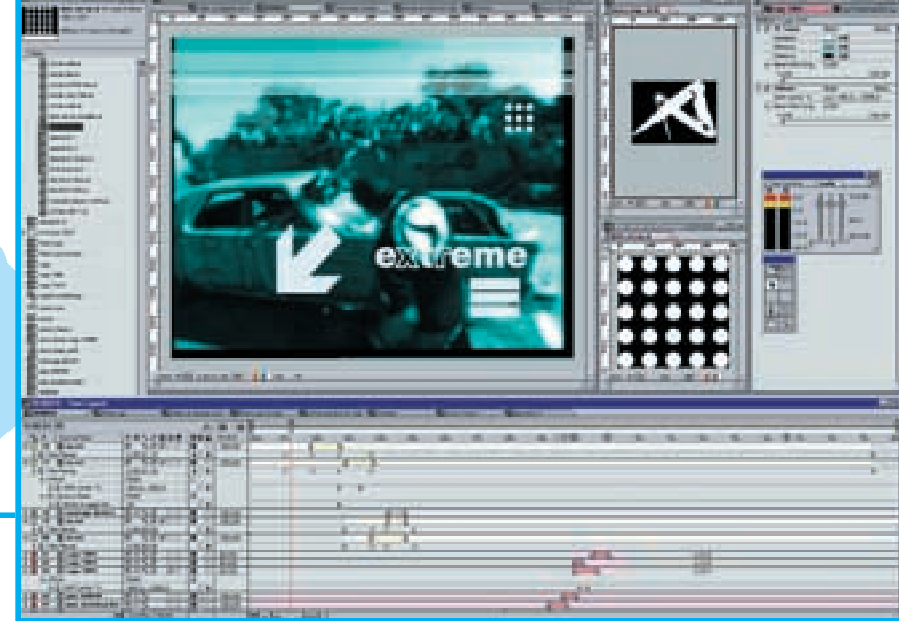
Эно Рауд (eno@xakep.ru))

Ну что, ребята, как хакается? :) Ладно, свой дурацкий юмор я отброшу и перейду к делу :).

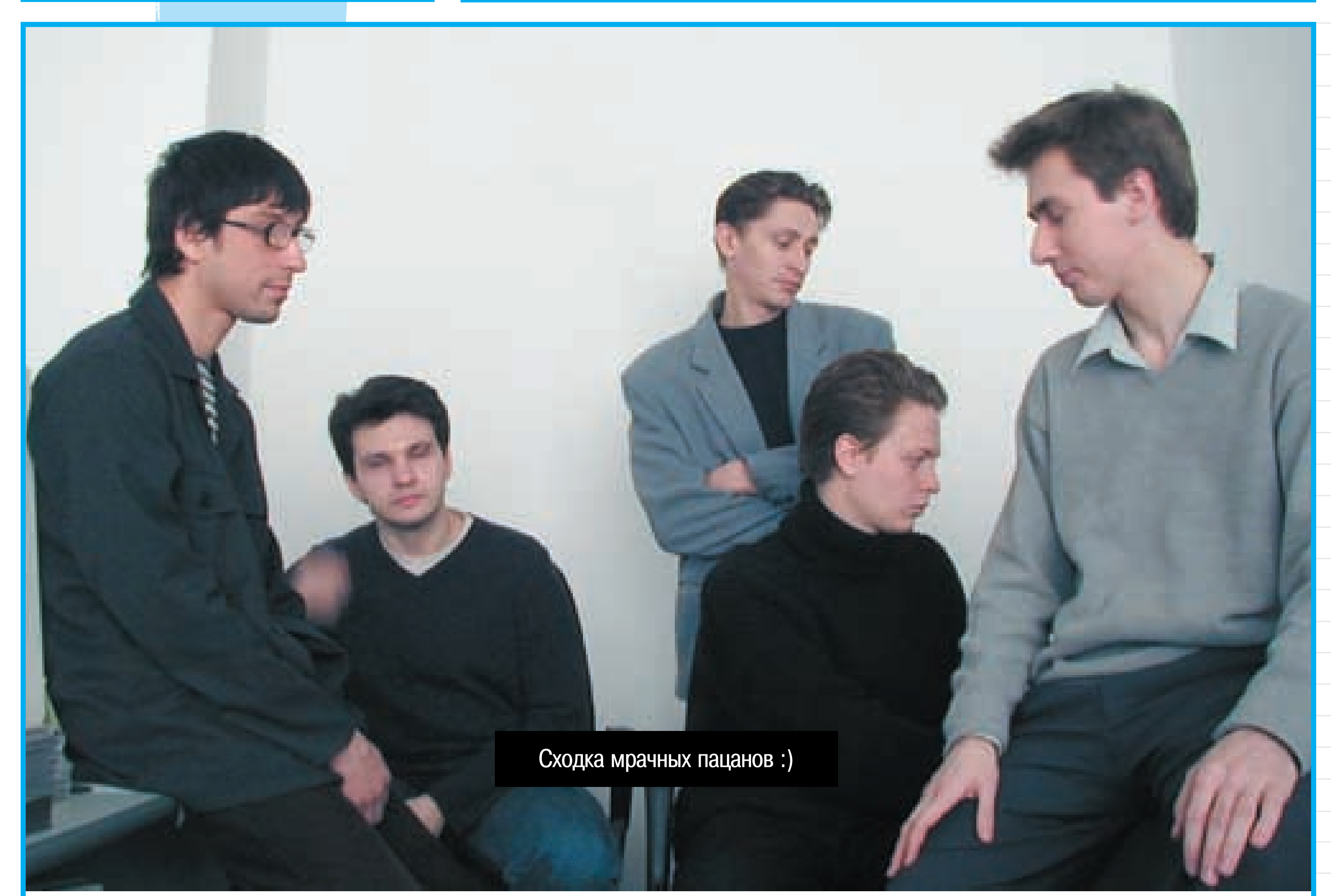
Несколько лет назад, когда в России появилось **MTV**, первое, что мне бросилось в глаза – это качественное, а главное, грамотное и продуманное оформление этого канала. Ни с какими диск-каналами и прочими Муз-Обозами вся эта красотища даже рядом не стояла. "Вот оно, вторжение запада! Теперь все будут смотреть только MTV" – насмехался я. Но я был не далеко от истины. Через несколько недель все мои друзья смотрели только **MTV** и плевались в сторону остальных музыкальных программ (российских).

Но вся фишка в том, что где-то через полгода вещания, графика на MTV стала заметно русифицироваться, не падая в качестве. "Неужели наши делают? Быть не может, передирают, наверное, сволочи" – продолжал я свои насмешки. А оказалось, что в этот раз я был не прав. Всю графическую (можно даже сказать GUI-вую :)) оболочку **MTV** делали наши ребята. Куч-





Вот это и есть оно – Adobe AfterEffects!
Самая юзаемая прога на MTV, именно в ней все сводится, правится, догоняется и в конце концов получается шедевр.
А выше, ты можешь наблюдать папку с основными програми дизайнера на MTV.



Сходка мрачных пацанов :)

ка талантливых энтузиастов, которые хотели делать супер-дизайн, не в чем не уступающий америкоскому, но здесь, на родине.

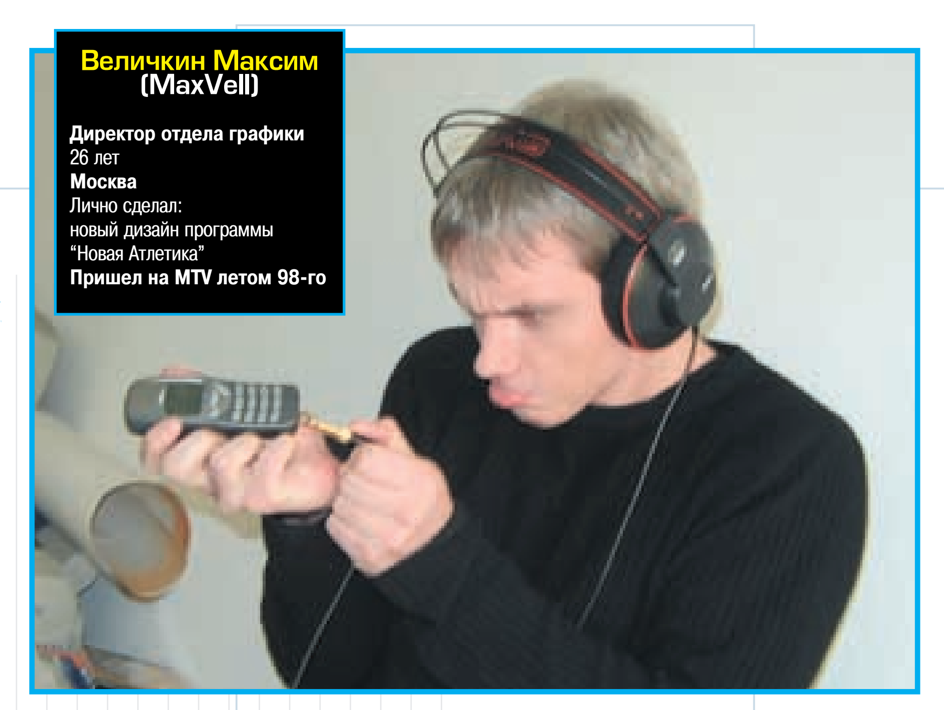
Пользуясь своими журналистскими возможностями, я решил долго не гадать, а ехать прямо на **MTV** и узнать, кто же эти бравые хлопцы.

Ты можешь сам (если захочешь)

.. а если не хочешь, то ты не обязана, ты просто могла бы... да. :) Этот рекламный ролик как нельзя точно подходит к этому материалу. Потому как оказалось, что весь дизайн делается не на каких-нибудь "силиконах", а на простых PC-шках, правда сконфигурированных под графику.

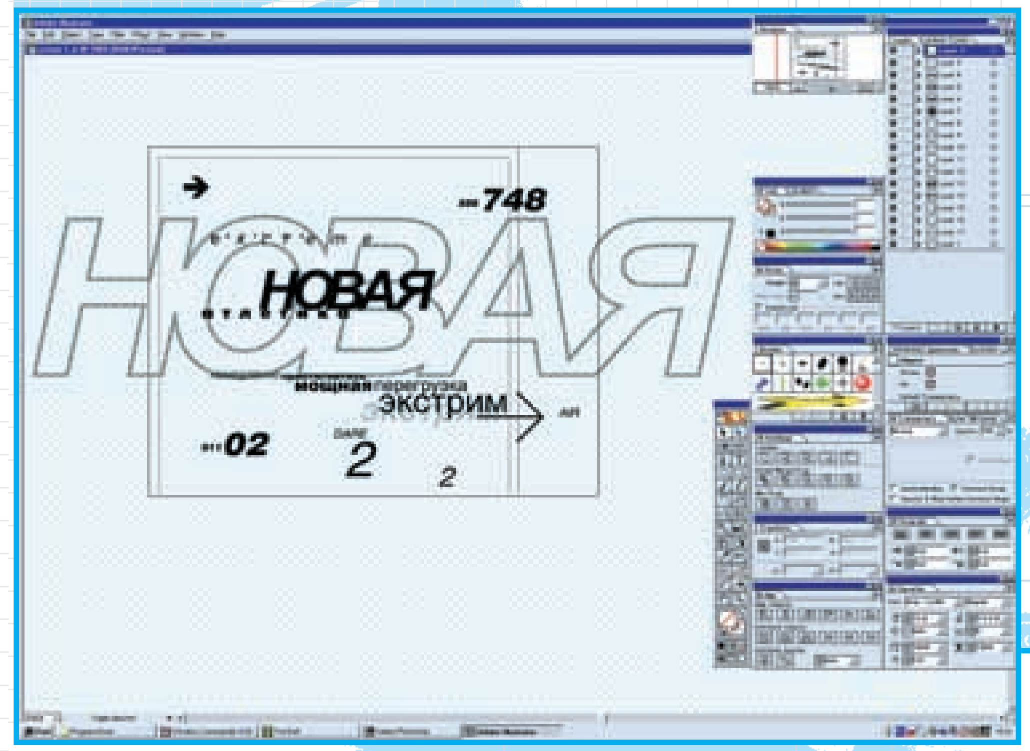
Стандартная машина дизайнера **MTV** – это Пи-Сюк, с 6 гигами мозгов, самой крутой видюхой и охренительно огромным, плазменным монитором :). Да нет, конечно. На самом деле, обычно это одно или двухпроцессорная мать, с третьим пнем на 500 MHz, от 128 до 512 Mb оперативки, большим винтов (около 30 Гигов). Ребята, которые занимаются 3D работают на видюхах GeForce, 2D-шный дизайн делается на Matrox Millenium (от 8 мегов). На некоторых машинах стоят дигитайзеры. Ну а мониторы... Да, большие, 21-22 дюйма. Впрочем, такие мониторы обычно стоят у любого дизайнера. Не веришь мне – спроси Тему Лебедева (и попроси показать!) :).

Как видишь, ничего супер экзотичного. У некоторых (а может у многих :) наших читателей такая же конфигурация. И этого вполне достаточно, чтобы не просто работать с графикой, но и делать ВИДЕО! Ты уже чувствуешь в себе крутого видео-дизайнера? Если еще нет, то переходи к следующему разделу...



Величкин Максим (MaxVell)

Директор отдела графики
26 лет
Москва
Лично сделал:
новый дизайн программы
"Новая Атлетика"
Пришел на MTV летом 98-го



Adobe Illustrator! В нем создаются все кружочки, стрелочки, надписи, квадратики и прочая векторная графика.





Сюда
когда–нибудь
будет
вклеена
фотография
;–)

Каширин Никита (Leftover)

Дизайнер
32 года
Москва
Лично сделал: новый дизайн “Каприз”
На MTV с осени 98 года

Полазим у них по винчестеру

И что же мы там найдем? А опять же ничего такого, что было бы невозможно купить на Горбушке. **Adobe Photoshop** (естесссна), **Adobe Illustrator** (вся векторная графика), **Adobe After Effects** (основная прога!), **Light Wave** (3DMax отдыхает), **Sound Forge** (лучший обработчик звука), **Sonic Foundry Vegas Video** (отличная прога для наложения нескольких звуковых треков на видео).

Самая главная софтина – это, наверное, **After Effects**. В ней то и делаются все эффекты, наложения графики на видео, тонирование и прочая бодяга.

Все стрелочки, квадратики, кружочки и прочие концептуальные вещи, которые так радуют глаз, делаются в **Illustrator**-е. Эта прога специально заточена под векторную графику и делать всякие шаблоны нужно именно в ней.

И конечно же, все фотки и прочие картинки обрабатываются в Фотошопе.

Ну а как же 3D? Да просто! MTV-шники забили на **3DMax**, так как он тормозной и устаревший и юзают **LightWave**. На самом деле, меня самого приколола эта софтина. Такой скорости просчета света, объема, рендеринга я еще не видел. На моих глазах был создан эдакий объемный Space Ship, который **LightWave** быстренько обсчитал, отрендерил и спросил “А не хотите ли мультик сделать?” :). Моя звякнувшая об пол челюсть была готовым музыкальным сопровождением этому мультику.

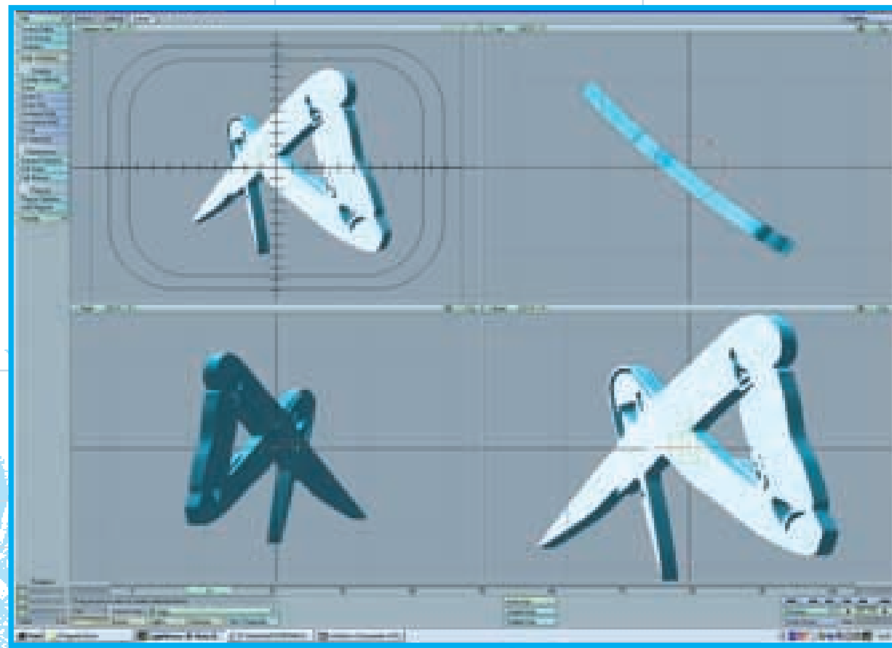


Костарев Дима

дизайнер
29 лет
Екатеринбург
Лично сделал: новый дизайн “20-ка самых-самых”
На MTV с июня 2000

Процесс

Для начала берется какое-нибудь отснятое видео (голое). Все это дело загоняется в **After Effects** и там просматривается и тонируется (если нужно). Затем идет тяжелый, творческий процесс: “Что бы туда еще забабахать???” :). Нет, ну конечно же, идея конечного ролика придумывается в самом начале. Хотя, очень часто какие-нибудь детали приходят “на лету”. А раз идея есть, значит открываются лайтвейвы, фотошопы, иллюстраторы и начинается подготовка



Light Wave. Каждый любит свои проги для создания 3D-графики. На MTV предпочитают Light Wave, т.к. у него выше скорость рендеринга и удобство работы.



Васильев Коля (NNN)

Дизайнер
28 лет
Ярославль
Лично сделал:
новый дизайн “БиоРитм”
Пришел на MTV
в марте 99-го





Косыгин Саша (Space)

дизайнер
23 года
Москва
Лично сделал:
кучу анонсов разных программ
На MTV с февраля 2000



Франциско Санди (Paco)

Дизайнер
25 лет
Родился в Москве, происхождением из Перу
Личто сделал: новый дизайн "12 Злобных зритетей"
На MTV с февраля 2000

всех элементов ролика. Готовятся фотки, картинки, стрелочки-кружочки, точечки-квадратики. Готовые элементы тут же добавляются слоями в **After Effects** и там собираются в одну композицию. Теперь настало время подготовить музон. Кстати, вся музыка для роликов на **MTV** – самописная. Это не тупое сдирание с CD-юка, а реально подготовленный и заранее заказанный трек. Так вот этот трек загоняется в **Sound Forge**, там он правится, к нему добавляют эффекты, выстраивают частоты, отрезают ненужное, меняют метами нужное, всячески надругаются, сохраняют и загоняют куда? Правильно, во все тот же **After Effects.**

Ну что, почти все готово? Как бы не так. Заметь, любой ролик – это не просто видео + музыка, а видео ПОД музыку. Поэтому теперь начинается подгонка видео под саундтрек. Все стрелочки-



Андреев Володя (Art)

Дизайнер
26 лет
Москва
Занимается полиграфией для MTV
Пришел на MTV в сентябре 2000



Голощук Кирилл

дизайнер
24 года
Екатеринбург
Лично сделал:
кучу анонсов разных программ
Пришел на MTV в июне 2000

рисуночки расставляются под различные звуки, все это проверяется, затем (обязательно) идет тирада десятиэтажного мата в стиле "Вот я... козел... я ж... его ж... туда ж... блин" и все повторяется с начала. Т.е. опять все расставляется под музыку, компонуется, сводится и т.д. В конце концов я наблюдал довольную физиономию, которая не по-детски тащилась от своего шедевра. Ну теперь дело за малым: нужно взять приготовленную речь, типа "Ты увидишь это первым. На MTV!". Поставить ее в ролик и продолжать тащиться еще сильнее. Как видишь, со стороны весь процесс выглядит достаточно обычным. Вот что говорит **Макс Величкин**, директор отдела графики на **MTV**:

Одного знания программ недостаточно. Это знание позволяет тебе уверенно реализовывать идеи. Т.е. ты не тратишь много времени, на то, чтобы понять, как достичь того эффекта, который ты задумал. Но изучить программу – задача очень небольшого времени. Все-таки главное – иметь определенный стиль.

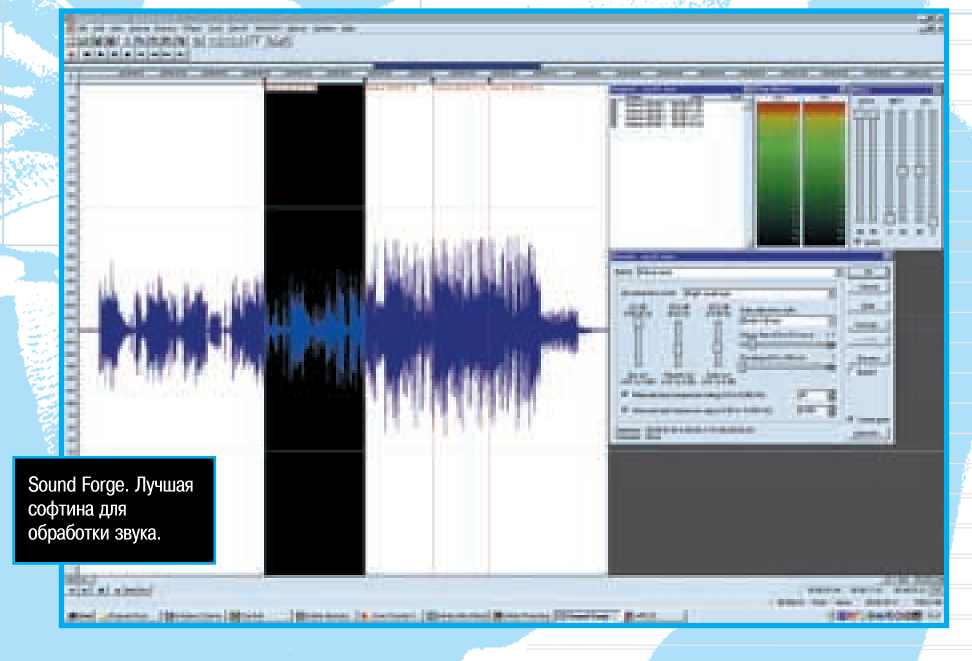
Тем, кто хочет научится работать с видео, я могу дать несколько советов:

***1.** Вначале, дерите как можете! Потому что любая идея, это интерполяция каких-то готовых решений. А чтобы эти идеи у тебя появились, тебе нужно хотя бы уметь их реализовывать. Берешь како-то готовый дизан и пытаешься его повторить. Конечно, эту работу не надо выдавать за свою, но вместе с тем, это единственный нормальный способ чему-то научится. И через какое-то время, ты начнешь замечать, что приобретенные технические, художественные навыки, позволяют достаточно уверенно оперировать собственными идеями. Любое обучение, в любой художественной школе, начинается с передирания картин известных мастеров. Это также касается и дизайна.*

***2.** Накачайте огромное количество сэмлов. Сейчас это не такая большая проблема. Есть CD для людей, занимающихся дизайном, есть сайты в Инете (типа www.designinmotion.com).*

***3**. Если у вас совсем нет художественного вкуса, пойдите в школу изобразительного искусства, там вас научат технике.*

Sonic Foundry Vegas Video – удобная программа для сведения звука и видео. Причем, можно работать как отдельно с видео или со звуком, как и микшируя все вместе.



Sound Forge. Лучшая софтина для обработки звука.

За дело

Ну что, теперь то ты видишь, что технически, такой дизайн как на **MTV** ты можешь сделать сам. Другой вопрос, а хватит ли тебе таланта? :). В общем, если тебя заинтересовала работа с видео, то ставь себе весь упоминавшийся софт, качай семплы, готовые ролики и начинай творить свой, собсвенный шедевр. И может через пару лет именно твой дизайн украсит **MTV**.

Удачи!







5 лет журналу «Салон Audio Video»



50 номеров













CD в подарок в #1/2001

«Легкая Зима». Звезды жанра **«easy listening»**:



Олег Скрипка (Вопли Видоплясова)
Евгений Федоров (Tequillajazz)
Весна на Улице Карла Юхана
Los Chikatilos
DJ's Krugozory
Нож Для Frau Muller
и другие...



компакт-диск с **модной** молодежной **музыкой**

КИНОТЕАТР в СТИЛЕ Х

Все, что ты хотел знать о халявном походе в кино, но боялся спросить



Михаил Михин (centner@xakep.ru); Андрей Князев (knyazev@xakep.ru)

*"В осенний день с герлой моей
Мы вышли со двора.
"Я требую пойти в кино!" –
сказала мне герла..."*

Из неопубликованного

Заветам Ильича верны!

Помнишь ли ты, что нам завещал наш Ильич? Дескать, важнейшим из искусств для нас является искусство кино и все такое прочее. Посему на этот раз мы решили тебе поведать, каким образом сходить в достойный нашего внимания кинотеатр и не оставить там свои последние штаны. Поход в кино в стиле Х – это хороший или отличный кинотеатр за чисто символические деньги. Ты спросишь – как заплатить денег ничтожно мало, а удовольствия за них поиметь необыкновенно много? Все просто – следуй нашим несложным советам и будь молодцом.

Собираясь в очередной раз познакомиться с важнейшим из искусств, всегда имей с собой студенческий билет или документ, на него похожий. Билет (или его клон) вполне может стать полноценным пропуском в мир халявы и скидок, билетные кассы подчас трепетно относятся к нуждам современного студенчества, и не пользоваться таким отношение неразумно и стыдно :). Общая установка такова – идя в кино, постоянно думай о халяве, мысленно призывай ее, и она обязательно появится.

Поход в кино в стиле Х — это хороший или отличный кинотеатр за чисто символические деньги.

Что не дает покоя ногам?

Перед тем как куда-нибудь идти, думается, было бы разумно познакомиться с киноафишей. Сделать это просто и со вкусом можно тут: www.weekend.ru; www.afisha.net; www.kino.orc.ru. Мегапорталы могут иногда глючить, пройдись по ним для разнообразия, а далее – везде :)). В смысле, пройдись по сайтам кинотеатров, периодически там появляется что-то очень даже вкусненькое. Что, например? Например, на сайте "МДМ-Кино" можно встретить флаер, который, будучи распечатанным, позволит поиметь нормальненькую скидку. А если постараться как следует, можно вообще обзавестись вечным билетом. И вообще, походить по сайтам кинотеатров иногда полезно, по меньшей мере будешь знать, что, где и с каким успехом идет.

А можно пойти другим путем – пробежаться по близлежащим газетным ларькам и полистать тематические журнальчики на предмет обнаружения скидочных купонов. Но, подумай сам: стоит ли платить 30-50 рублей за журнал, чтобы получить скидку на ту же сумму? Не проще ли прочитать любимый Х и за те же бабки поиметь скидочку на кинобилет? Короче говоря, мы тебе лучше сами расскажем, где и какие скидки тебя ждут, ты только реши, что хочешь посмотреть, как далеко от твоей home base и сколько готов за это выложить.

Подумай сам: стоит ли платить 30–50 рублей за журнал, чтобы получить скидку на ту же сумму? Не проще ли прочитать любимый Х и за те же бабки поиметь скидочку на кинобилет?

Похоже, что 100 рублей за билет – это Х-максимум. Платить больше – душит жаба, да и не наш это стиль. И за эти деньги, ясное дело, хочется посмотреть (как минимум) интересный фильм с качественным звуком, поэтому первым делом давай разбираться с этим самым звуком, ибо споры об интересности киношедевров обычно заканчиваются совсем не киношной дракой :).

Похоже, что 100 рублей за билет — это Х-максимум. Платить больше — душит жаба, да и не наш это стиль.

Долби среди нас

Допустим, в афише написано, что звук в кинотеатре в системе Dolby Stereo или Dolby Surround ProLogic – значит кинотеатр не на гребне "волны прогресса", ведь это устаревающая, аналоговая система звуковоспроизведения. Про сей стандарт даже и говорить не стоит – идти в кинотеатр с таким звуком, конечно, можно, но это не совсем то, что нам нужно. Платить кровные за то, чтобы наслаждаться вчерашним днем? Нет уж – тебе эти деньги не с неба свалились, а потому потратить их надо с толком.

Наш выбор – звук в системе Dolby Digital (скорее всего подразумевается Dolby Digital EX, он же Dolby Digital Surround EX) или DTS, или (еще того круче) SDDS – прямо указывает на правильный кинотеатр. Чтобы не запутаться с разными там долби, знай, что у системы Dolby Surround Pro Logic всего четыре канала воспроизведения, а у Dolby Digital их шесть. Когда ты видишь надпись "5.1 каналов" – это про Dolby Digital. Пять каналов +1 низкочастотный – сабвуферный, причем все эти каналы независимы друг от друга, так что взрываться и грохотать в таком зале будет так, что мало не покажется.

DTS (Digital Theater System) – более "крутой" стандарт. Воспроизведение звука идет также по шести (5+1) каналам, только степень сжатия информации примерно раза в четыре меньше, а скорость потока (bitrate) наоборот – больше. Поэтому звук будет ощутимо лучше и сочнее. Один минус – у этого формата хуже, нежели чем у Dolby Digital, проработан "речевой" канал. Так что если тебе хочется в полной мере насладиться разговорами Марии Лопез, рабы Женуарии и Хосе Игнасио, то "заточенный" под "бабаханье", "взрывание" и "стреляние" DTS может испортить все впечатление.

SDDS (Sony Digital Dynamic Sound) – более современная, чем вышеописанные, технология, продвигаемая компанией Sony. Круче нее – только сам знаешь что. Самые лучшие звук и картинка. Естественно, такая система стоит бешеных бабок, и в Москве всего раз два и обчелся кинотеатров, где есть подобная система. Тем не менее – если будет возможность сходить в такую киношку – иди, не пожалеешь!

Наш выбор!

Рассказывать обо всех подряд кинотеатрах мы, разумеется, не станем, лучше побольше рассказать о тех киношках, куда просто НАДО сходить. Все перечисленные ниже киноместа были про-

Все перечисленные ниже киноместа были протестированы нами специально для тебя, так что если ты нашим рекомендациям будешь следовать, то точно не обломаешься.

тестированы нами специально для тебя, так что если ты нашим рекомендациям будешь следовать, то точно не обломаешься.



Киноцентр на Красной Пресне

Первый кинотеатр, куда мы тебе с чистой совестью порекомендуем сходить, – это Киноцентр, что на Красной Пресне. В этом кинотеатре читателей X любят и с нетерпением ждут. На WWW кинотеатр доступен по адресу www.kinocenter.ru, в real life Киноцентр может похвастаться удобным месторасположением и занятным свежим репертуаром. Из потрясающего: реально самый большой экран вообще в России. Правильный, аж семиканальный звук Dolby Digital Surround EX.

Последний наш визит в Большой зал Киноцентра (смотрели фильм "Что скрывает ложь) привел к состоянию полного ступора. Дело в том, что размер экрана настолько велик, что в один прекрасный момент глаза устают от бегания по экрану и активируют боковое зрение. Зрители даже не погружаются, а проваливаются в действие фильма. Сие действительно есть потрясающе! Визжащие от ужаса девушки, замирающие в страхе мужчины, беспричинный нервный смех в зале, короче, гамма ощущений настолько широка, что писать о ней совершенно бесполезно, надо один раз сходить и прочувствовать. Когда пойдешь в первый раз, иди лучше один, без подруги. Вероятность наложить в штаны от ужаса очень велика :). Лиц со слабым вестибулярным аппаратом и особ впечатлительных мы бы попросили остаться дома. В Киноцентре бывали случаи, когда зрителей до обмороков укачивало на "Идеальном шторме". Не шутка...

Визжащие от ужаса девушки, замирающие в страхе мужчины, беспричинный нервный смех в зале, короче, гамма ощущений настолько широка, что надо один раз сходить и прочувствовать самостоятельно.

Киноцентр также знаменит своей склонностью к повторному прокату действительно хитовых фильмов. Где еще можно на большом экране насладиться "Спасением рядового Райана" или "Матрицей"? Все просто – подписываешься на емейловую рассылку на сайте Киноцентра и ждешь момента, когда долгожданный фильм снова появится на экране.

Финальный плюс, который заставил присвоить Киноцентру звание по-настоящему X-стильного, – это цены. Ты будешь смеяться, но скидок в Киноцентре уже нет. Зато! Билет на первый сеанс, то есть самый недорогой, стоит всего каких-то 30р, а самый дорогой билет на вечерний сеанс обойдется тебе в 120. Вот это круто! Мы идем!
Когда пойдешь в Киноцентр, обязательно возьми с собой этот журнал, и тебе, именно тебе, а не всем подряд, обеспечена скидка на бутылочное пиво в "АРТ КАФЕ" (не путать с СИНЕМА!) на первом этаже перед Малым залом. Да смотри не перепутай "АРТ КАФЕ" с "СИНЕМА", Кутузов! :)

МДМ–кино (www.mdmkino.ru)

МДМ знаешь? Это совсем рядом с метро. Звук Dolby Digital EX. Очень мягкие кресла типа "пуфик". Хотя кресла на любителя. Людям тучным и грузным :) после сеанса из такого кресла можно и не выбраться. Но это не главное. Главное в том, какие там скидки! Если ты школьник и учишься на "хорошо и "отлично" :)), то на первые три сеанса по одному билету всего за 30р ты сможешь сходить сам и провести на халяву, то есть даром, еще двоих бойцов. А если случай более тяжелый и ты уже студент, то забивай на первую пару (учиться, дружок, как известно, никогда не поздно!) и иди с подругой в кино всего за каких-то смешных 25 рублей с носа.

Если ты решишь побаловать свою бабушку, показать ей улетный блокбастер или подремать с ней вместе на мелодраме, то приводи ее в МДМ и иди с ней вдвоем по одному билету. А если ты барабанщик пионерской группы или горнист-похметолог и привел в кино свой класс (в количестве 18 человек или более) на любой из первых трех сеансов, то с вас возьмут всего-то по пять рублей. Круто!

Короче, МДМ – это настоящий, можно сказать – типичный представитель X-кинотеатров. Да, специаль-



но для ТЕБЯ кинотеатр предоставляет совершенно уникальную скидку. Мы такое пропускать не собираемся, так что увидимся с тобой в МДМ-кино!

Если ты школьник, то на первые три сеанса по одному билету всего за 30р ты сможешь сходить сам и провести на халяву, то есть даром, еще двоих бойцов.



Кодак Киномир (www.kodak-kinomir.ru)

Старейший из "новых" московских кинотеатров. Звук Dolby Digital. Раньше был местом больших тусовок и шумных премьер, роскошные интерьеры inside, американский стиль во всем, почетный попкорн, удобные кресла в кинозале и чистый, благоухающий туалет :). Важное достоинство этого кинотеатра – его месторасположение. Мы ходим туда, предварительно затарившись в близлежащем Маке, чтобы было чем заняться, помимо недоуменного хлопанья глазами :)).

Собираясь в "Кодак", оставь дома свою лазерную указку, отключи мобилку и переведи пейджер в режим вибрации. Даже думать о том, чтобы просочиться в кинозал на халяву – просто забудь. Секьюрити вынуждены быть на высоте. А как может быть иначе? Центр города, много важных персон, недавние теракты и прочие неприятности.

Что касается халявы в чистом виде – здесь она отсутствует как класс. НО! Цены (во всяком случае текущие) не могут не радовать настоящего кульхацкера. Как тебе киносеанс за 20 рублей? Ничего страшного, что он в 10 утра, просто бери подругу в охапку и мчи на "Пушкинскую", в "Кодаке" ты запросто поразишь любую девчонку широтой размаха. Чтобы выглядеть более убедительно и не облажаться перед дамой, рекомендуем сходить на "разведывательный" сеанс в одинарий, дабы убедиться в присутствии всего обещанного и ознакомиться с расположением всевозможных удобств. Впоследствии "разведка" может сослужить тебе отличную службу – представь себе: серьезный, крутой кинотеатр, центр огромного города, сияние огней в фойе, а ты чувствуешь себя, как будто тусовался по "Кодаку" все последние годы. В общем – почувствуй себя мачо!

Стрела

Один из самых популярных кинотеатров, гордо именующий себя "кинотеатром XXI века". То ли это намек, что в новом Миллениуме больше ни одного кинотеатра в Москве не останется, то ли еще на что. Но сам кинотеатр суперский. Стильно оформлен, уютное кафе. Хороший (и очень дорогой) звук от Cabasse. Удобные кресла. Поскольку зал излишне длинный (некоторым напоминает автобус), то звук очень сильно зависит от ряда (бери билет в первую половину зала). Поэтому знаменитые в узких кругах сидушки Love Seats (расположенные в конце зала) могут быть интересны только тем, кому полностью наплевать на кино. От метро не очень близко, но терпимо. Для маньячащих кинотусовщиков – ночной нон-стоп. Старина МакДоналдс опять же рядом :).

Горизонт

Достойный кинотеатр со звуком Dolby Digital EX. Очень удобные кресла, просторное фойе. Достаточно большой зал (500 мест). К качеству и ценам практически не придерешься. Это все были плюсы. Относительный минус – от метро не "в двух шагах", приходится пройтись и насладиться видами. Публика inside самая разная, в общем, можно и людей посмотреть, и себя показать.

Прага

Находится... ну как бы это сказать... не совсем в центре. Конечно, расположение подкачало, но для тех, кто живет рядом, – отличный выбор. В общем – мечта аборигена, и Савеловский компьютерный рынок рядом. Закупился железками и в кино! Мы присутствовали в этом кинотеатре на премьере фильма "U-571". Современная (и очень неплохая) звуковая система Dolby Digital Surround EX не давала расслабиться в течение всего сеанса. Зал на тысячу с копейками мест очень просторный и смотрится величественно, если не сказать мегавеличественно. Да, во время фильма за спиной кто-то постоянно отпускал всякие реплики; присмотревшись, мы выяснили, что отвлекал нас господин Дибров, которому мы и желаем всеразличных творческих узбеков.



Ударник

Один из старейших московских кинотеатров (работает с 1931 года). Кинотеатр был совсем недавно капитально отремонтирован. Установили современную звуковую систему Dolby Digital Surround EX. В общем – получилась отменная "конфетка". Отличный звук, большой экран, удобные кресла, доступные цены. Единственное псевдонеудобство – проезд. Либо на троллейбусе, либо минут 15 пешкарусом. Когда там начнут крутить "Покровские ворота" – побежим в "Ударник" в первых рядах. И Покровского захватим, пусть тоже на ворота повтыкает...

Американский дом кино (www.americanmovie.ru)

Просто крутой кинотеатр, на самом деле шикарный и престижный. Зрительный зал оборудован новейшей стереозвуковой системой DTS Surrond System. Перевод через наушники. Удобные кресла. Чрезвычайно дорогие билеты. Хотя есть и купонные скидки, но они не слишком-то спасают. Правда, с понедельника по четверг действуют еще и "стандартные" 50-ти процентные скидки для школьников, студентов, аспирантов. Интересно, спросишь ты, а принимают ли они к оплате все скидки? Т.е. 50% – скидка в журнале, 50% – скидка как студенту. К сожалению – тут для чудес не место. Поэтому платить приходится все равно по полной "половине" :(. Тем не менее – если хочется на самом деле острых ощущений, попробуй Американский дом кино. Не забудь перед сеансом надеть новые модные штаны, пересчитать изрядное количество дензнаков в карманах. Не наш стиль, но на случай парадно-выходного культурного мероприятия стоит иметь его в виду.

Ладно, довольно сказок. Байками тебя больше кормить не будем, собирай манатки, бери "студак" и пачку буказоидов, вырезай купоны, хватай подругу или другана, кидай в рюкзак свежий Х и мчись в кинозал. Сходишь – не забудь нам рассказать, как все прошло. Да, если ты соблаговолишь поставить нас в известность о кинотеатрах, которые нравятся именно тебе по любым причинам, то мы составим свой собственный читательский рейтинг и присвоим почетное звание Х-стильного кинотеатра XXI века самому достойному. Там и увидимся!

Крепко жмем горло, твои Х-киноманьяки.

Если ты соблаговолишь поставить нас в известность о кинотеатрах, которые нравятся именно тебе по любым причинам, то мы составим свой собственный читательский рейтинг и присвоим почетное звание Х-стильного кинотеатра XXI века самому достойному!



12.02.18

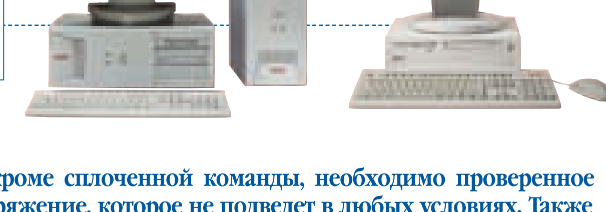




Compaq DeskPro EN

Процессор Intel® Pentium® III
600, 650, 667, 733, 800, 833, 933 МГц
или Intel® Celeron™ 600 МГц
Набор микросхем Intel® 815E
Память 64 или 128 (512) МБ
HDD QUIET 10/15/20 ГБ - новый диск
с пониженым шумом
Графика NVIDIA TNT2 Pro AGP 16 Mb
или Intel® 3D Direct AGP
Сетевая карта Intel® PRO/100 VM
Звук 48x CD (в зависимости от модели)
Операционная система Windows® 95/98 или
Windows® NT4.0 /Windows® 2000
Altiris client
Компьютеры выпускаются
в двух вариантах корпусов
Small: 3PCI/3bays
Slim: 1AGP/5PCI/5bays

Compaq DeskPro EN



В спорте, кроме сплоченной команды, необходимо проверенное надежное снаряжение, которое не подведет в любых условиях. Также и в бизнесе, для достижения успеха кроме команды единомышленников необходима современная техника, на которую можно положиться – компьютеры Compaq.

Компьютеры Compaq Deskpro EN

- По праву заслужили репутацию надежных корпоративных компьютеров. Их надежность подтверждается трехлетней гарантией.
- Базируются на самых современных технологиях и имеют большой запас по наращиванию мощности.
- Оптимизированы для командной сетевой работы, управляемы по сети, что снижает расходы на эксплуатацию.
- Корректно работают с датами – решена проблема 2000 года.

Наши партнеры:

Краснодар	ВСС Unit	(8612) 554-000, 573-157
Москва	WSTORE	(095) 124-6738, 124-3968
Москва	АМИ-СЕТЬ	(095) 191-1521, 191-2027
Москва	Белмонт Компьютер Дистрибьюшен Групп	(095) 937-1606 (многоканальный)
Уфа	Банкос	(3472) 533-198, 527-394
Интернет-магазин		www.computerplaza.ru



Оптовые поставки:
Тел.: (095) 907-1101, 907-1065
Факс: (095) 904-5995
E-mail: rsi@rsi.ru
http://www.rsi.ru/compaq
b2b.rsi.ru



http://www.compaq.ru

12 хостингов для кардера

Virus Card@hacknow.org http://www.hacknow.org

Приветище, хацкер! Если ты читал 11 X, то ты должен помнить, как поиметь компанию buydomains.-com, которая предлагала разного рода услуги, связанные с Инетом: от регистрации домена до полноценного выделенного сервера.
Но так как это 12 X (то бишь новогодний), то специально для тебя в канун Нового года РУУУУУЛЕЗНЫЙ подарок! 12 самых-самых! Самых крутейших хостингов с доменным именем, редиректами, почтой, гвестбуками, ftp и прочей шнягой. По кредам. Где транзакции проходят без особых вопросов, не закрывают за фрауд, т.е. не сильно abuse`ят. Так что держись покрепче за X, и поехали!

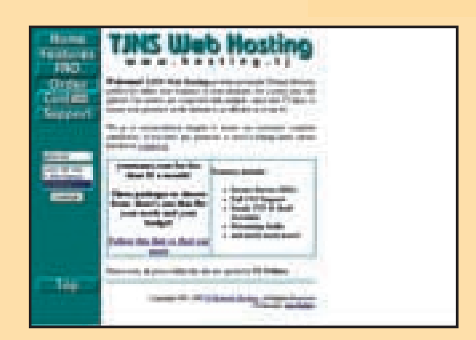
Фичи

Все до одного (почти все) из нижеперечисленных хостинг-компаний при покупке хостинга предоставляют следующие услуги:

Место - у всех по-разному. Обычно от 50мб до 500мб или больше.
SSL - типа секьюрити сервер. =)
SSI - для скриптов.
SHELL(TELNET) - ну это не все имеют, а избранные. %)
FTP и POP3 - фтп все, а поп3 - разное количество за разное количество $$$. :)
Регистрация домена - как обычно.
Полная поддержка CGI - все твои скрипты порно-сервера будут работать.
Форвардинг мыла - например, any_word@gibbons-forever.net будет редиректиться на gibbon@mail.ru. Причем any_word'ов неограниченное количество. =)

Закрытая паролем зона - если тебе надо свой порно-сервер как-то защитить (зона для мемберов).
В до кучи все аккаунты будут напичканы всякими скриптами навроде: Формmайлеров (заполняешь форму, а она идет либо тебе на мыло, либо в файл); Счетчик; Гуестбук; Скрипт поиска и еще пару ненужных скриптов.
Ну что же, вкушай. =)

Первый–второй по порядку рассчитайсь!

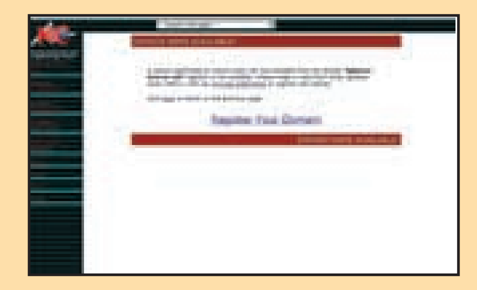


Первый (для экономных):
http://hosting.tj/

Отличнейший хостинг+домен! Всего за $5 в месяц домен 2 уровня!!! Скоростные T3 линии! Мечта идиота просто!
Описалово:
Несколько видов аккаунтов:
Personal - 5 MB
Business - 20 MB
*Enterprise - 50 MB
Помимо всех стандартных фич имеет еще и следующие:
Шелл.=) Будет куда повесить своего lamest_bot.
Agent Detection. (Скрипт-редирект. Т.е. если ты сделал две паги для разных броузеров, то этот скрипт будет определять, что за броузер у посетителя, и автоматом отправлять его в нужную зону. Есть возможность настройки.)
Скрипт-редирекции (хз для чего - я не стал разбираться, чем он от первого отличается).
Простенькая shopping cart - для создания онлайн-магазина. Предположим, ты будешь продавать порно-видео: "Как Покровский приходит в редакцию и раздает всем материалы для следующего номера" и "Где купить пива?". Тогда тебе надо будет как-то хранить заказы своих пользователей и отправлять их на обработку в банк, дабы снять бабки со счета. Для этого эта корзинка и существует.
Веб-борда - типа оставьте мессагу, я ее прочту. :)
Server Side Image Maps - клевая штука. =) Позволяет замутить нечто вроде cyberpunk.ru. Т.е. одна картинка, и на ней напичкано несколько линков. Ты клацаешь мышиным бутоном в левый верхний угол, попадаешь в раздел "Строение прямой кишки и размножение почкованием", а если клацаешь в правый верхний угол, то идешь на сайт гиббонов.
Настраиваемые паги ошибок. Если ты заходил на сайт www.xakep.ru и набирал несуществующий адрес, то ты мог видеть, что вылетает пага ошибки 404, но не привычная микрософтская, а наша, хакерская. =) Так вот эта феня позволяет настраивать паги ошибок.
Т.е. 404 еррор можно сделать со своей надписью. =)
Полная поддержка следующих программных языков:

Python
TCL/TK
Perl
C/C++
lWave Streaming Audio
True Speech Streaming Audio
Также все пакеты содержат MySQL.
Надстройки за дополнительную плату:

Дополнительный pop3 аккаунт $3 в месяц.
Дополнительный pop3, шелл и фтп аккаунт $5 в месяц.
Субдоменное имя (например: virus.gibbons-forever.net) / Дополнительное доменное имя, которое находится в суб-дире $8 установка + $4 в месяц.

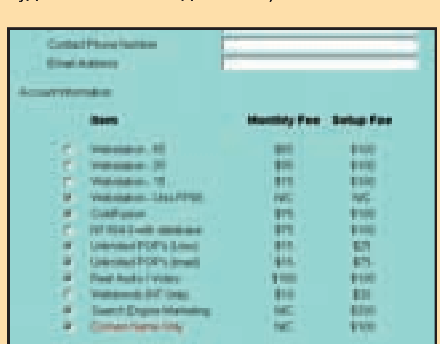


Второй (для стильных):
http://www.newcreations.net/

Тоже клевый хостинг. =)
Регистрация домена за $49 в год.
6 пакетов хостинга ака планов:Plan 1: Small Business Account
10MB,
1 POP3, 3 форвардинг бота (так и не понял, что это такое), анлимитед е-майл форвардингов, SMTP, FTP, cgi-bin с предустановленными стандартными скриптами, cgi-local для своих скриптов, анлимитед трафик, Multiple DS3 Connections, доступ к логам, RealAudio.
Plan 2: Enterprise Account
Все фичи Plan 1 +
15MB, 2 POP3, 5 форвард-ботов.
Plan 3: WebMaster's Account
Plans 1 и 2.
25MB,4 POP3,10 ботов.
Plan 4: Web Host's Account
Хостинг до 12 доменов. 75MB.
Для каждого домена свой cgi-bin, SMTP, POP, Статистика.
DNS setup по $29.50 за домен.
Plan 5: Web Host "Plus"
Дополнение к Plan 4,24 домена, 120MB.
Plan 6: Instant IPP Plan
40 доменов, 200MB.
Также есть кое-какие незначительные аддоны.
Но можно у этой компании купить выделенный сервак! Вот когда чувствуешь себя крутым админом!
Два типа сервера: UNIX и Windows NT всего за $495/месяц =). Проще купить свой за пару штук бакинских =). Но все равно платишь-то не ты... Можно поприкалываться.

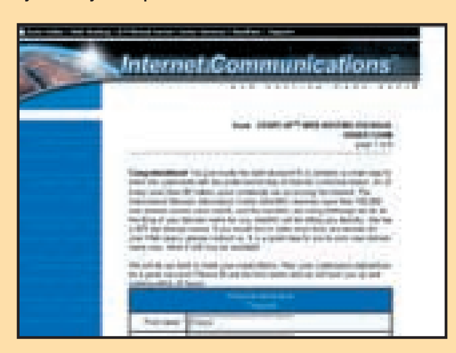


Третий (круто, хе-хе):
http://www.speednames.com/
Дело в том, что этот сайт не предлагает хостинг. Он позволяет регистрировать доменные имена. Что? Опять Вирус попсу гонит? Не =). Я не гоню! Дело в том, что сайт был добавлен лишь ради того, чтобы сбылась твоя давняя мечта: зарегить домен в зоне .RU! Или же в другой иной =). Сайтик не простой, а золотой =). Так что скорее беги и регистрируй домен gibbons.jp :). Причем цены вполне сходные.
Только есть один минус =(. За популярные имена берется соответственно высокая плата. Так что WWW.PORNO-BEST.COM будет стоить весьма дорого! А нечто неприглядное вроде WWW.44DCVJJDDV-XZ-CHTO-I-GDE.NET.COM.UK.RU
будет стоить очень дешево =).



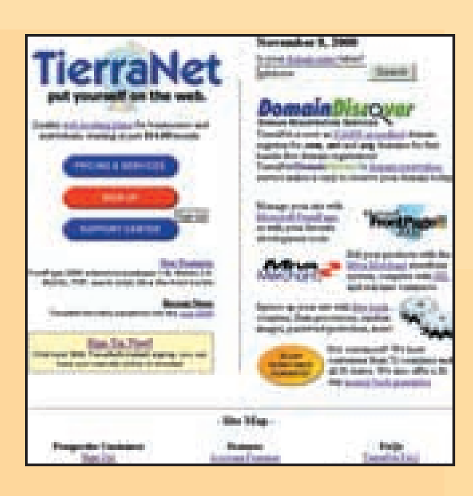
Четвертый:
http://www.digiweb.co.nz

Неплохой хостинг со всеми стандартными настройками. Ничего особенного. Разве что есть возможность выбора нужных/ненужных надстроек + возможность включения-выключения туевой хучи скриптов.



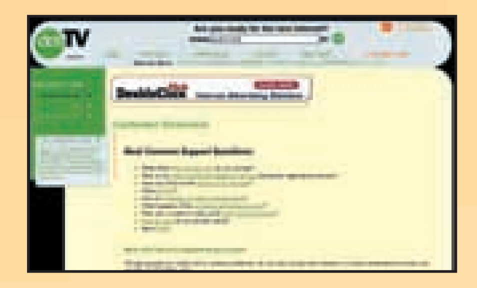
Пятый (для HP):
http://www.icom.com

Оооооочень много наворотов! Регистрация домена в более чем 200 зонах + полноценный хостинг. Все! Дальше мне не хватит места для перечисления всех его настроек, фич, крутых скриптов и тому подобной детской радости! Типа для новых русских =). Очень круто \m/ \m/.



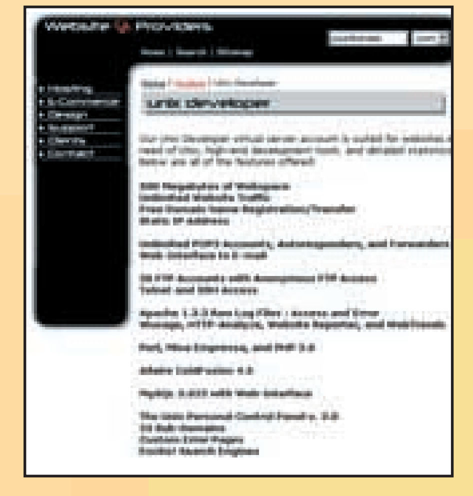
Шестой (для любителей buydomains.com): http://www.tierranet.com

Это партнер buydomains.com. Натягивается так же, как и вышеназванная контора. Все подробно было описано в 11 X.



Седьмой: www.tv

Тоже партнер buydomains. Анальная стимуляция данной ащарги осуществляется также =). Единственная феня в том, что домен регим в зоне .TV!! Улет просто! Как круто, наверно, будет звучать - домен WWW.PORNO.FOR-L33t.GIBBONS.-TV :).



Восьмой (для кевл-хакорсов): www.websiteproviders.net

Классный хостинг с множеством фенек и возможностями =).

Возможность установки выделенного сервака с предустановленными UNIX или Win NT двух типов: стандартный (для юзерков) и для разработчика (для кевл-хакорсов).

Вот некоторые фени unix developer аккаунта:

25 суб-доменов (vasya.gibbon.net, kolya.gibbon.net и т.д.).

Весь пакет для создания полноценного онлайн-магазина.

Неограниченное количество pop3-адресов (мечта!).

MySQL 3.022

Все очень хорошо сделано. Транзакции проходят без проблем. В целом весьма достойная контора. Цены, правда... Но все равно весьма, весьма умеренные по сравнению с другими конторами такого типа.

Берите, покупайте, пользуйтесь, наслаждайтесь!



Девятый (для среднего класса): http://amcic.com/hosting.htm

Очень средненький хостинг. Но cardable ;). Нет возможности регистрации домена, но можно поставить редиректс домена на адрес хостинга. Пользуйтесь, если хотите. Лично мне не понравилось. :P



Десятый (для IRC'шников): http://realshell.com

По приемлемым ценам предлагается весьма хороший пакет услуг =). Ко всему прочему еще и шелл-аккаунт можно регнуть! Повесить на него своего lamest_bota и загнать его на канал #хакер в IRC :).



Одиннадцатый (для любителей поп-музыки): http://www.register.com/

Все стандартные фичи + 24 часовая служба поддержки по телефону и е-мылу =)). Кардится с



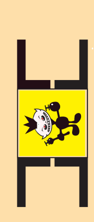
пол-оборота: этим и приятен =). Причем цены весьма сходные.

Двенадцатый (от русских для русских): http://www.sorix.ru/

Отличный хостинг от русских. Есть все что надо. Радует неограниченное кол-во pop3-мылбоксов. Предоставляют хостинг, даже не получая платы =))). Находка для опытного кардера. После того как заполняешь инфу о креде тебя просят выслать подтверждение фоткой ее наличие... НО! Можно ничего не отсылать, а хостинг будет продолжать работать :)).

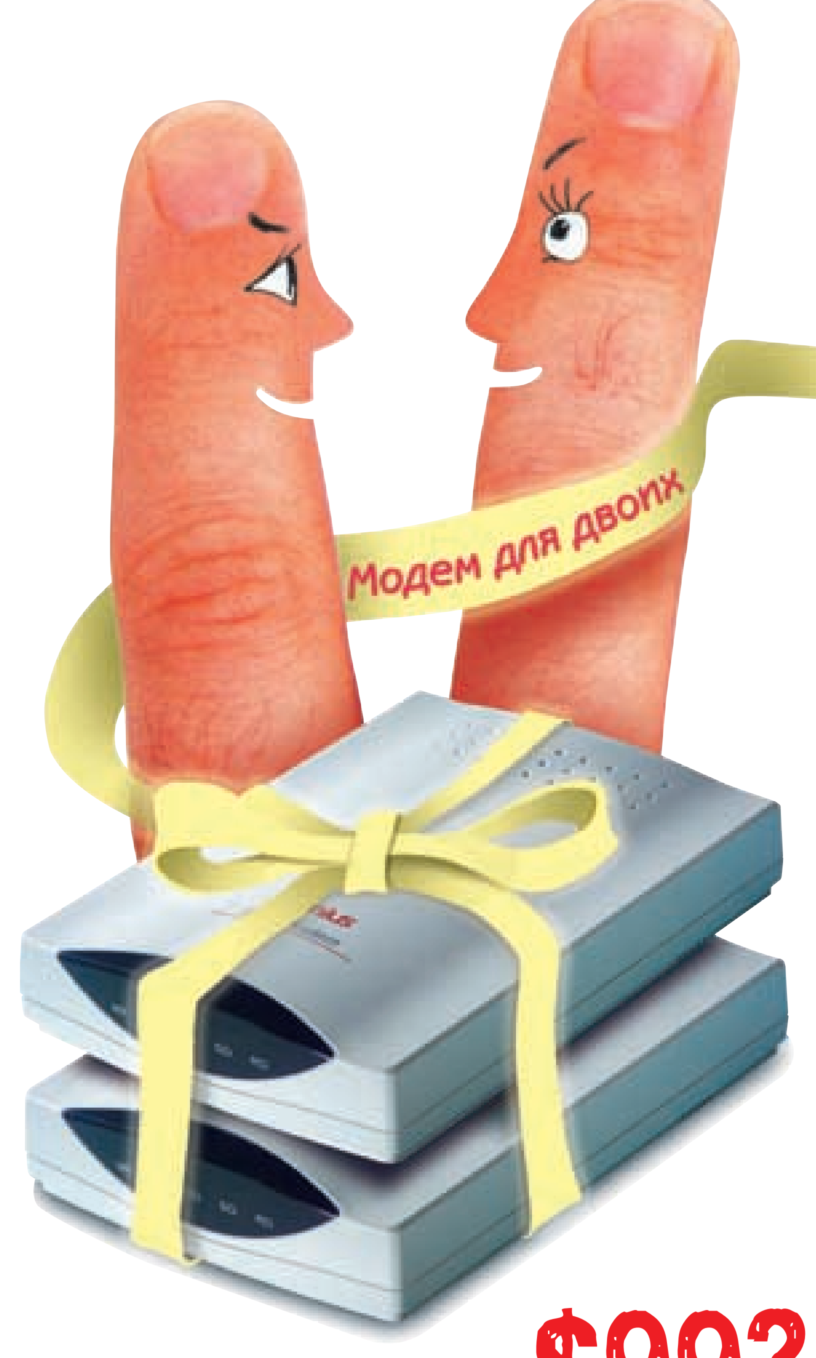
Finish

Можешь юзать все эти 12 хостинг-компаний! Хостинг всегда полезная вещь, а в особенности такой хостинг, о котором сейчас я поведал. Вот уж когда чувствуешь себя полноценным админом, правя баги, настраивая работу системы с шелла и делая непробиваемые паги!



МОДЕМ ДЛЯ ДВОИХ

- Вы можете просто использовать их для входа в INet!
- Вы можете коннектиться с другом напрямую!
- Установив один дома, а другой на работе, Вы получаете удалённый доступ к рабочей сети.
- В конце концов, Вы можете просто сделать подарок себе и другу к Рождеству!



Хотите «МОДЕМ ДЛЯ ДВОИХ» за $99?





Спрашивайте до 15 января 2001 года только в магазинах:

Ф-ЦЕНТР: М. Бабушкинская, ул. Сухонская, 7А, тел.: (095) 472-6401,
М. Улица 1905 года, ул. Мантулинская, 2, тел.: (095) 205-3524,
М. ВДНХ, ВВЦ, пав. 71, тел.: (095) 785-1785,
OLDI: М. Рижская, ул. Трифоновская, 45, тел.: (095) 284-0238,
М. Текстильщики, ул.Малышева, 20, тел.: (095) 232-3009,
USN-Computers: М. Савеловская, ул. Вятская, 27, тел.: (095) 285-9002,
OVS: М. Водный стадион, ул. Адмирала Макарова, 29, тел.: (095) 159-8017,
ТЕХМАРКЕТ: М. Динамо, ул. 8-го Марта, 10/12, тел.: (095) 723-8130,
QWESTA: Новосибирск, пр. Ак. Коптюга, 1, тел.: (3832) 33-2407,
O-Key: Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 28, тел.: (8612) 60-1144.

Внимание ЛОТЕРЕЯ! Призовой фонд: 10 модемов. Заполни анкету на обороте и выиграй GENIUS!



Внешний модем GM56E-V это: поддержка скорости передачи данных до 56K, поддержка протоколов ITU 56K V.90, автоматический набор номера и автоответчик, автоматическое переключение режимов данные/факс/голос, пять световых индикаторов состояния модема, разъемы для подключения громкоговорителя и микрофона, поддержка интерфейса Serial Plug-n-Play.

Не упусти свой шанс!

Заполни анкету и участвуй в лотерее.

Выиграй приз!

Не надо быть гением, чтобы ответить на вопрос о GM56E-V: дешевый ли это модем?

- Да.
- Нет.

В каком году появился торговый знак GENIUS?

- 1985.
- 1988.
- 1992.

Какая скорость передачи данных при использовании модемов класса 56?

- 56 Kb/s.
- Зависит только от качества линии.
- Зависит от качества линии и коррекции ошибок в модеме.

Кульный модем это...

- Модем со встроенным куллером.
- Модем с высокой скоростью передачи данных.
- Самый дорогой модем.

Модем GM56E-V позволяет...

- Соединять сотовый телефон с принтером.
- Получить 30%-ю скидку на посещение эротических сайтов.
- Получить качественную связь и передачу данных.

Как удобнее коннектиться с другом?

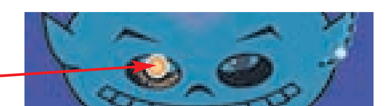
- GM-56E-V с одной стороны и GM-56PE-V с другой.
- GM-56E-V с одной стороны, а у друга — другой модем.
- Лучше встретиться и попить пивка.

Условия лотереи: заполни анкету и отправь ее до 10 января 2001 года по E-mail в редакцию журнала «Хакер» с пометкой «Лотерея GENIUS».

E-mail: genius@xakep.ru

Награждение победителей состоится 15-го января 2001 года в редакции журнала Хакер.

Твои друзья смогут увидеть, как ты получаешь свой приз здесь: **www.xakep.ru > live camera**



В муках рождения ника



Роман Ковергин aka Pseu[dos] rk@omen.ru

У тебя есть свой ник, свой индивидуальный сетевой псевдоним, при виде которого все знают, что это ты, именно ты, а не какой-нибудь Василий из соседнего подъезда (да будет это сказано не в обиду всем Васькам нашей грешной планеты :)). "Ну, есть вроде", - скажешь ты. А не пробовал ли ты ввести свой ник, к примеру, в ICQ... Ага! Много? Не помещается на экране? В этом вся фишка! Тогда возникает резонный вопрос: а не стоит ли придумать такой ник, какого еще никто не видел? Думаю, что стоит!

Способ #1 (руки, растущие не оттуда, откуда надо :))

В данном случае ник получается чисто случайно (как, впрочем, и в большинстве остальных случаев). Иногда забываешь переключить раскладку тети клавы, и на экране могут появиться такие забавные вещи, которые вполне могут сойти за ник. Или ты криво кнопочки на той же клаве нажимаешь при наборе чего-либо, а у тебя то и дело возникают очепятки. Просто надо смотреть, чего пишешь-то, а не судорожно жать на "Backspace", углядев ошибку. Можно попробовать закрыть глаза и потыкать (во как сказал :)) по клавиатуре пальцами (особенно круто получается, если тыкать головой, ногами, зубами и другими частями тела :)), хотя тут редко что-то клевое получается, но попробовать пару-тройку раз можно (ах да, чуть не забыл, что журнал не несет ответственности за горы разбитых клавиатур :)). Вот что у меня из этого получилось: vaio, takasdan, gmung, eurt, esui...

Способ #2 (а также пьяный способ)

Чтобы использовать этот несомненно вредный для твоей печенки и мозгов :) способ, тебе понадобится компания из неадекватных/нетрезвых друзей, слова и фразеологические обороты которых ты должен будешь зафиксировать на бумаге, ну и или хотя бы запомнить (если, конечно, будешь в состоянии что-то запомнить или записать, поскольку очень часто долго думаешь над ответом на вопрос: "Как тебя зовут?". Можно попробовать провернуть все это в одиночестве, не прибегая к помощи друзей: после приема алкоголя попробовать выразить в Word'е свое мировоззрение, а также порассуждать на тему влияния рекламы на разум человека :). Главное, суметь в конечном итоге сохранить плоды своих изречений. Тут может получиться что-то прикольное. Данный способ имеет некое количество плюсов и минусов: заранее неизвестно, к чему он может привести, наносит непоправимый вред твоему здоровью, но ник может получиться весьма и весьма прикольным. Так что пробуй, может что и получится.

Способ #3 (колдовство и шаманство...)

Вот здесь-то мы будем шаманить над уже существующими словами. Самое простое, что можно сделать со словом, так это прочесть его наоборот, т.е. от конца :) до начала. Как, например: Хакер-Реках, Спамер-Ремапс, Ремал- ... и пр. Но почему-то все сильно смеются при виде нового ника одного моего знакомого - ирландца по фамилии Modnoc :). Можно также попробовать переставлять буквы в каких-нибудь словах до получения желаемого результата... Так... а как звать тебя, друг мой? Федя? А то если у тебя супер оригинальная фамилия\имя\по батьке, то можно замутить крутой ник путем неких перемешиваний (если, к примеру, взять производную от фамилии по имени :))). Например: Volenko - Vol, Buckeye, Torick, Gluk... и пр. Теперь возьми словарь (можно русско-китайский :), русско-английский и т.д.) поройся в нем, дабы отыскать в нем настолько клевые словечки, чтобы тебя проколбасило и протащило метров сорок (можно взять учебник по латыни для более мощного протащения). Ну что еще можно сделать со словом? Поищем всякого рода синонимы, антонимы и прочую дребедень. Для этого подойдет M$ Word. Если тут вышел обломчик, то давай читай дальше.

Способ #4 (хацкерский способ, а также компутерный)

Тута тебе понадобится компутер и знание какого-нибудь языка (Pascal, C++, Asm, Delphi...), причем базовых знаний языка вполне хватит. Итак, треба написать прогу, генерирующую тебе ник. Прога элементарная, и действия ее незамысловаты. Она должна "брать" любую букву из английского или русского алфавитов, а затем лепить его к уже слепленному таким же способом слову. А длину слова можешь сразу зафиксировать или указать рамки (1 до 5, к примеру). Настоятельно советую попробовать этот способ на практике, поскольку эта фишка реально клевая. С помощью компутера можно сделать update предыдущему способу: получить перестановки всех букв в данном слове, причем прога будет также простой.

Если ты не тормоз, то у тебя все получится! В итоге всех будет колбасить от твоего ника, даже местные бабульки войдут в психоделический транс и протащутся по полной программе! Да, и еще: ты можешь придумывать не только ники, используя данные методы, также разные названия для своих паг, кланов, газет, журналов и пр. Думаю, что у тебя есть свои способы отыскания ников, так что если хочешь - мыльни на досуге.



Про зону. Для кр

Как выбить бабло из спонсора PaidZone

Бесплатный Сыр (cheese@xakep.ru)
http://subscribe.ru/catalog/rest.cheese



Зоны, между прочим, бывают разными. Нет, я вовсе не имею ввиду ту зону, где все по кругу ходят, с замкнутыми за спиной руками. И даже не ту, где сталкер Тарковского-Стругацких гайками кидался, прокладывая путь к месту исполнения всех сокровенных желаний. Я про другую зону, про PaidZone - "платящую" - любопытнейшее местечко, где усилиями одного лишь пальца руки (указательного) за месяц можно наработать несколько десятков американских у.е. Как? Просто! Рассказываю.

Итак, спонсор www.paidzone.com. Словно бывалый парашютист, страдающий по затяжным прыжкам, он более года мурыжил гениталии наших пользователей, обещая многое и не платя при этом ни цента. Но вот - сбылось: критическая высота пройдена (видимо, уже успел нахапать бабок), парашют выпущен, и спонсор, выписывая на ВВВ пируэты изобретательности, уже не первый месяц радует содержимое наших карманов американскими рублями. Чему мы все очень рады. А кто не рад - наверняка еще порадуется, прочитав этот коротенький сказ про PaidZone до самого конца.

Спонсорская кухня

Чтобы понять - из чего берутся деньги и будет ли спонсор платить (вернее, убедиться в этом),- совсем не лишним будет заглянуть на его кухню: место, где зарождаются, а после и осуществляются гениальные шулерские замыслы. Шулерские, переспросишь ты? Да, именно шулерские - отвечу я. И на примере простых расчетов и нижеследующих примеров попытаюсь тебя в этом убедить.

Более того, если ты молод и смышлен, а авантюра всегда имеет место в твой жизни, то, опираясь на "передовой" опыт и отжав воду из сказанного, ты всегда сможешь предпринять нечто подобное. И заработать на этом... Нет, не 7 лет с конфискацией имущества. А много-много денюжков с многими нулями слева от запятой. :)

Суть работы со спонсором проста: необходимо ежедневно протаптывать по 10 его баннеров, получая за это по 2 цента за клик. И, кроме того, регистрироваться в рекомендуемых спонсором системах. Но к этому - как заработать "просто на спонсоре" - я еще вернусь. Сейчас же я хочу обратить твое внимание на саму систему, которая проста как все великое. И тем замечательна.

Смотри, все очень просто: спонсор отчисляет, грубо говоря, по 3 цента с каждого баннерного клика тебе и твоим рефералам. Оставшуюся часть он кладет к себе в карман. Если допустить, что цена среднестатистического клика составляет 10 центов, то с каждого такого перехода он имеет по 0.07 доллара! По меньшей мере! Или же, с каждого пользователя, по 0,7 доллара за сутки. Это если не учитывать регистрации (пока). Считаем дальше: предположим, что у спонсора сейчас есть тысяч 10 активных пользователей (сколько на самом деле, известно лишь самому спонсору). Имеем, что при таком раскладе он ежесуточно зарабатывает... знаешь сколько? :) 0.7 x 10.000 = 7 тысяч баксов! Ты понял, где собака зарыта, блин? :) Конечно, все может быть и не так радужно: банкам - плати, бандитам - плати, за неоплаченные баннерные показы - тоже плати. Но какова идея?!

Далее, если предположить, что регистрационные программы также имеют в своей основе реферальский принцип, то за счет наших с тобой регистраций спонсор имеет еще и тучу последователей. Которые будут кормить его пожизненно! Или же - разовых вознаграждений. Что тоже недурственно. В таких-то объемах.

К чему это я все тебе говорю? Нет, не для того чтобы ты проникся черной завистью и, вооружившись пилкой для ногтей, намылился к PaidZone темной и дождливой осенней ночью - резать горло и изымать награбленное. Нет! Ни в коем случае! Я просто хочу показать тебе, что тысяча и один вариант блюдечка с голубой кае-

крутых пацанов

мочкой пробегают у тебя перед глазами, а ты лишь глазами на все это дело хлопаешь и максимум на что способен, так это выдавить из себя: "Во, млин, дают!" А сам? Слабо, что ли? Неужели духу славного О'Генри нет пристанища в твоем молодом и здоровом организме? Есть? Ну, тогда - в бой!

Сам себе PaidZone

Да, я забыл сказать тебе - почему PaidZone жулики. Смотри сам: обычная практика "честных" спонсоров - показывать только те баннеры, которые оплачены рекламодателями. Причем, без всякой принудиловки кликать по ним: кликнули - хорошо. Не кликнули - еще лучше: если расчет со спонсором (со стороны рекламодателя) ведется по принципу "число показов", то тем большая часть суммы останется у него в кармане. Если же иначе - тоже не беда: пережить можно. У этих же господ принцип прост: хочешь монетку - жми на баннер. Нравится он тебе или нет. Интересует или иначе - не имеет значения. Стало быть, заведомо игнорируется принцип добровольности. И второе немаловажное обстоятельство: баннеры меняются, но очень редко; причем, кликать по ним можно не более раза за сутки (один уникальный клик за 24 часа). Отсюда вывод: спонсор пускает пыль в глаза держателям этих баннеров, выдавая принудительные клики за хороший показатель CTR - соотношение числа показов баннера уникальным пользователям системы к числу суммарных кликов. Причем, учитывая специфику этого показателя, можно предположить, что баннеры показываются еще где-то.

На основе сказанного делаем два главных вывода-предположения: а) существует некое "честное" место (назовем его так), где те же баннеры показываются очень-очень часто. Этим местом может быть или какая-то поисковая система, или портал, скооперировавшийся со спонсором, но имеющий низкий показатель по ЦэТээРу. Или же, если угодно, - место по "отмыванию баннеров". И пункт "б": PaidZone служит местом по "красивой" накрутке кликов. Когда и Волков сыт, и овцы целы...й день не ели :). Т.е. местом, где "докликиваются" баннеры, недоцетеэриванные по основному месту жительства. Я ясно излагаю свою мысль? :) Тогда идем дальше.

Имеем: невзирая на явный "криминал", криминала тут... как такового и нет. Видимо, не надеясь на сознательность пользователей, держатели некоторых ресурсов пошли на такой нехитрый трюк, искусственно регулируя CTR. Когда недостающие клики, а стало быть и деньги, добираются "на стороне". По секрету скажу, что и на моем, относительно раскрученном "Бесплатном СЫРе", в редкий день CTR переваливает за 1 процент. Когда нормальным считается значение в 5%. Вот и представьте себе - какие убытки я несу из-за несознательности пользователей - сырных посетителей и просто его гостей :).

А чё дальше-то?

Вот тут начинается самое интересное - творческое переложение идеи PaidZone под наши нужды. Ясен перчик, организовывать столь мощную систему как PaidZone, не имея избытка баннерных показов, бессмысленно. Во-первых, ЦТР будет зашкаливать. Во-вторых, "мемберы" замучают: все же денег хотят. Более того, все твои деньги считают (как мы сейчас PaidZone :), не думая о том, какими усилиями они тебе даются. Поэтому поступим проще: не будем набирать таких парней, которым надо будет платить. Ограничимся лишь некими привилегиями, которые будут предоставлены этим пользователям.

Пример номер раз

Предположим, что у тебя есть страница по заработку, насчитывающая в своем багаже 20 страниц - по числу спонсоров - плюс 3-5 страниц на разглагольствование, убеждения, обратную связь и т.п. Допустим, к стартовой странице твоего бесценного ресурса обращаются раз 30 за сутки. А ко всем страницам суммарно - раз 200 за тот же срок. Предположим также, что ты на каждый такой лист нацепил по два разных баннера от www.cj.com - реально платящего баннерного спонсора. Таким образом, за сутки имеем суммарно 400 показов - 200 одного и 200 другого произведения рекламного искусства.

Считаем дальше: "нормальный" CTR (5%) в таком случае должен выразиться в 10 кликах по каждому баннеру. Или же, иными словами, в 20 кликах в сумме, чего ты никогда не добьешься от 30 посетителей: или же один затыкает по всем баннерам, попортив тебе общую картину, или же вообще никто и никуда не кликнет.

Что делаем?

Есть два варианта: самый простой (1) и чуть посложнее (2).

Суть второго состоит в том, чтобы написать небольшой скрипт на Perl (PHP или ASP - на чем сможешь), который бы:

а) регистрировал пользователей;
б) имел временную задержку в 24 часа по учету "клик - IP";
в) вел некий лог. С его помощью можно будет создать там же (или в каком другом месте) "приватный раздел". А это уже может быть чем угодно: от супер-предложений дня, новостных обзоров и откровений и до некоей "клубнички", столь популярной в наши дни. Т.е. пока ни залогинишься, ни кликнешь по баннеру, не получишь доступа к ресурсу.

Ты же в итоге получишь управляемую (один IP в сутки) кликаемость по баннерам, что существенно повысит твой CTR, оставляя его в то же время в рамках приличия.

И вариант первый, который "простой": написать простенький Ява-скрипт (не нажмешь на баннер - не зайдешь) и сделать зазывающую надпись, его инициализирующую: "Ни в коем случае не нажимайте сюда!!! НЕЛЬЗЯ!!!". Гарантирую - результаты превысят все твои ожидания! Минус этого способа - практически неконтролируемый CTR. Хотя в качестве рычага - для повышения интереса к демонстрируемым баннерам - такой способ вполне сгодится.

Конечно, все это банально и не столь впечатляюще, как PaidZone, но кто тебе мешает подумать о дне завтрашнем? Хотя, повторюсь, прежде чем уподобиться PaidZone, не лишним будет вспомнить и о том, что где-то у них ежесуточно показывается 200 тысяч баннеров (если предположить, что 5% - это 10 тысяч кликов)...

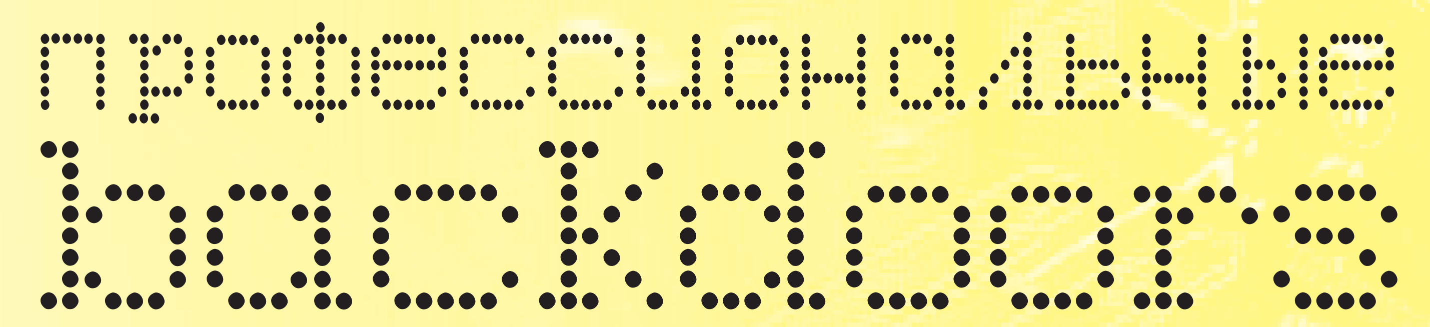
Если в лом

Но что делать, если всем этим заниматься в лом, нет страницы - ничего нет! Есть лишь желание заработать бабок на PaidZone? Остается "крутить" спонсора: работая в одного, за месяц ты заработаешь около 6 долларов на баннерах и еще с десяток - на регистрациях. Мало. НО: если ты помнишь, я всегда говорил и еще раз повторюсь, что главный доход ты получишь только в том случае, если у тебя есть рефералы. Так вот, каждый такой реферал уронит в твою копилку еще по копейке за каждый клик. В итоге, имея под сотню рефералов, можно очень даже не кисло ощущать себя в нашем обуржуазившемся мире и без всего вышесказанного. К тому же, если в роли этих рефералов ты выступишь сам - с разных мест и компьютеров, то... Заметь, я тебя к этому не призываю, но намекаю на имеющуюся возможность :). И еще, напоследок: каждая новая регистрация - это 5 призовых баксов. Помни об этом, мой друг :).

Успехов тебе, коллЭга!
И много-много "денЮжков".







профессиональные backdoors

Рудоманов Василий (wider@ugansk.ru)

В последнее время появились какие-то две мании: у вебмастеров — мания порталостроения, а у юзеров — мания трояновпаривания. И те и другие уже иссякли в фантазии, и поэтому вебмастера шлепают абсолютно одинаковые сайты под гордым названием "Портал!", а юзеры впаривают друг другу одних и тех же троянов, которые затем гордо обнаруживают даже устаревшими апдейтами AVP. Нда... Скучно, девушки. А ведь есть очень хорошая маза — не просто впаривать трояна, а делать профессиональный backdoor, который и AVP не просканит, и юзер не заметит.

Выбор составляющих backdoor

Когда встанет вопрос какой backdoor поставить, то сразу же забудь обо всех самых популярных троянах мира типа BO, BO2K, NetBus Pro, Sub7, Donald Dick и прочих. Любой троян, про который знают более чем 5 человек, является неудачным. Самый лучший троян — твой личный троян, ну или на крайняк тот, который написал твой друг-гуру.

При составлении своего трояна забудь о всяких интересных и "полезных" вещах, таких как открывание cd-rom, выключение монитора, чат с жертвой. Backdoor нужен для того, что определяет его название – back door – незаметный проход, задняя дверь, запасной вход. Вот именно эту функцию он и должен обеспечить. А все развлечения занимают лишний код и увеличивают сложность backdoor. И не забывай очень важного плюса этой ситуации: никакой антивирус не скажет про твою замечательную программу, что она подсунутая гадость.

Посмотри пример одного человека, который размышлял так, как следует размышлять каждому:

Мне понадобилось как-то узнать пароль root'а на одном UNIX'е. По стандартному методу мышления мне надо ломать саму машину, где стоит UNIX. Но если она очень хорошо защищена, то это не так легко сделать, если вообще возможно. Но если вспомнить про человеческую незащищенность и социальную инженерию, то все UNIX-машины становятся доступны. Я сделал следующее: написал backdoor под windows, который делал буквально следующее: он записывал все набранное на клавиатуре и давал доступ к диску. ВСЕ. Ничего лишнего. Получился этакий FTP-сервер с логой того, что написано на компьютере. После этого я скачал все файлы с рабочей станции этого человека и взял логу того, что он писал. Этого оказалось достаточно, потому что там был аккаунт на UNIX-машину и пароль root'а. Его пароль был прописан в почтовом клиенте. А пароль root'а лежал в логе (когда он удаленно заходил на его сервер, он вводил этот пароль). В итоге была взломана машина UNIX. Хотя никакие стандартные методы проникновения замечены не были.

Вывод: нужно думать более глобально, не ограничивать свое внимание только на объекте (жертве), а думать обо всех машинах в сети, а также о тех людях, которые сидят за этими машинами. Поэтому во многих ситуациях достаточно прочитать веб-сайт жертвы и написать backdoor.

Определи, к чему и для чего ты хочешь получить доступ. Если нужно скопировать всю информацию и то, что вводил юзер с клавиатуры, — ограничься упрощенным FTP-сервером и кей-логгером. Этого хватит.

Если ты хочешь постоянно наблюдать за жертвой, то встрой еще функцию screenshot`a, чтобы смотреть жертве на экран. Встрой поддержку socks-соединения, чтобы работать не напрямую, а через socks-сервер, скрыв свой IP. Встрой шифрование передаваемых данных и проверку паролем доступа к backdoor`у жертвы. Если необходимо, можешь добавить удаленное управление реестром.

Другими словами, если ты собрался не в игрушки играть, а получить реальный доступ к чужой машине, да еще и хочешь долго оставаться незамеченным, то и твой backdoor должен весить минимум и выполнять только нужные тебе функции.

Plug-ins

Использование плагинов одно из лучших решений. Ведь никогда не знаешь, что может понадобится впоследствии, а просчитать все с само-

го начала часто бывает нереально. Поэтому на начальном этапе жертве посылается только база. Такая база, которая вообще нечего не умеет. Но к ней можно подключиться и пристраивать плагины. Можно это сделать в виде отдельных exe-файлов, а можно в виде dll. Ты подключаешься к своему трояну-базе и вводишь команду: скачать плагин file manager, чтобы управлять файлами. Он качает и тут же ставит.



Stealth-backdoors

А теперь перейдем к стелс-технологии. Заключается она в том, чтобы обмануть юзера во время установки трояна и в тех случаях, когда юзер обнаружит троян и захочет его удалить.

Итак, приступим. Первый вариант может быть таким.

Возьмем небольшую программу, которая занимает от 15 до 35 килобайт в зависимости от языка и компилятора. Эта программа нечего не делает. Она нечего не отсылает по почте, и к ней нельзя подключиться. Все это делается специально для того чтобы обезопасить сохранность этой проги от злостных реверс-инженеров. При запуске, а лучше через неделю после запуска, она соединяется с прописанным в ней FTP или WWW-сервером. Скачивает с него некую модифицированную программу (например, internat.exe – переключение кодировки) с встроенным трояном. Я делал так: клал на FTP-сервер несколько версий этого internat`a: w95en.exe – w95 англ., w95ben.exe – w95 OSR2 англ., w95ru.exe – w95 рус., w95bru.exe – w95 OSR2 рус., w98en.exe – w98 англ., w98ru.exe – w98 рус., w98seen.exe – w98 SE англ., w98seru.exe – w98 SE рус., w2ken.exe – w2000 англ., w2kru.exe – w2000 рус.; и качал соответствующий. После скачивания эта первоначальная программа заменяет родной internat той программой, которая скачалась, и удаляется. При перезагрузке наш троян запускается как internat.exe, его даже видно в task list. Ни у кого нет никаких подозрений. При этом порты он никакие не открывает, но раз в 30 минут принимает почту с определенного аккаунта, который в нем прописан. Если почта есть, он проверяет ее принадлежность к себе, если принадлежность обнаруживается, то он исполняет команды, которые ты там указал. Например, запустить FTP-сервер или скачать программу из сети и запустить ее. Или удалиться. Или закачать лог-файл на FTP-сервер. ВСЕ что угодно. ВСЕ, что ты сам встроишь в свой backdoor.

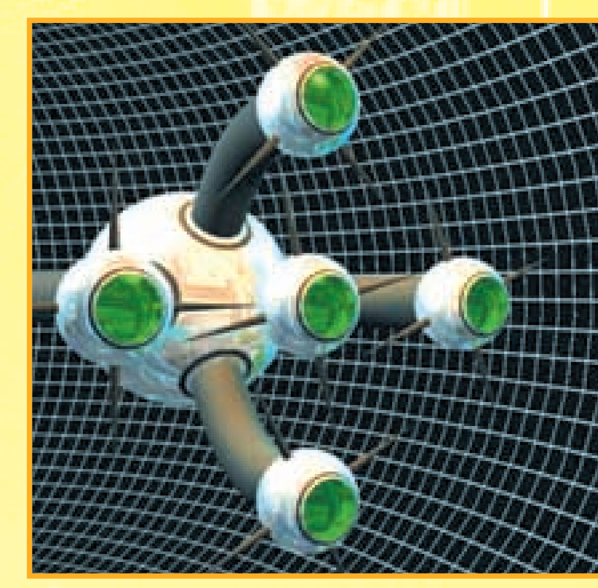


Второй вариант такой.

Небольшая программа (30-60 кб) при запуске соединяется с прописанным в ней FTP-сервером, скачивает с него некую модифицированную программу (например, internat.exe – переключение кодировки) с встроенным троянцем. При перезагрузке соединяется со специальным сервисом, который ты запускаешь на какой-нить UNIX-машине, и ждет команд от него, а ты уже на этот сервер посылаешь свои команды, при этом на машине жертвы никак не узнают именно твой IP-адрес. Поэтому вычислить тебя будет крайне тяжело, только через промежуточный сервер. А если промежуточный сервер запускать на каком-нибудь сервере, который не играет для тебя никакой роли (например, взломанный shell-box), то ты в любой момент сможешь удалить на нем все логи и свой софт.

Третий вариант.

Небольшая программа (60 кб) при запуске соединяется с прописанным в ней FTP-сервером, скачивает с него полный комплект модифицированных программ, которые заменяют все стандартные утилиты (wordpad, internat, notepad,



calc, image, write, explorer, scandisk, solitair). Эдакая массированная атака. Если обнаружат трояна в одной проге, то остальные будут продолжать работать. Желательно, чтобы в каждой из них был разный принцип работы (один через UNIX-box, другие через е-майл, третьи напрямую и т.д.).

Сетевые соединения

Как бороться с тем, что многие постоянно смотрят программой netstat свои текущие соединения? Все очень просто. В Сети на сайте www.sysinternals.com валяется исходник netstat`а, написанный на C. Просто переписать его так, чтобы соединения с определенных адресов или на определенные порты не показывались. Можно пойти еще дальше. Взять и переписать dll winsock`ета. Так как существуют программы, которые показывают соединения, обращаясь напрямую к winsock. Исходный код winsock также можно легко найти, если поискать пару часов в Сети.

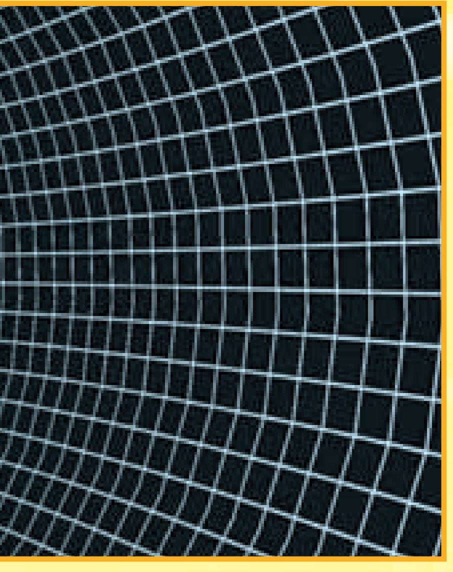


И напоследок

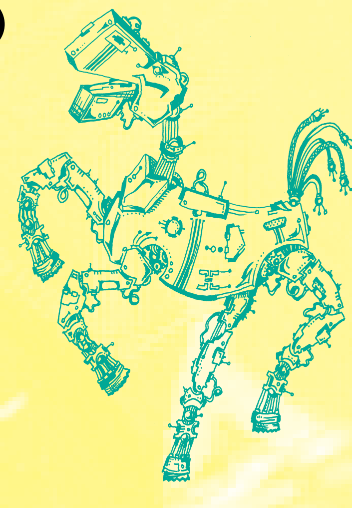
Помни, что использование троянов в хакинге не считается элитным и тем более правильным. Поэтому старайся ограничить свой хакинг более профессиональными методами, а к троянам приходить только тогда, когда нет альтернативного способа добиться того же.

Глоссарий

Логи сервера – файл(ы) на компьютере, в которых фиксируются события, указанные по критериям оценки опасности этих событий. Часто применяется при обнаружении попыток взлома сервера.



Backdoor, "троян", "троянский конь" – программный пакет, который позволяет незаметно манипулировать другими компьютерами в Сети.



Кей-логгер (key-logger) – программа или составляющая программы, которая позволяет записывать в файл (память) все, что было введено на этом компьютере с клавиатуры. Может быть в виде плагина.

Socks – вид сервиса, который позволяет подключиться к чему-либо через другой компьютер, где запущен socks-сервис. Позволяет скрыть свой адрес.

Plug-in(s) (плуг-ин(ы)) – некая составляющая подпрограмма одной большой программы, которая является не обязательной.

Shell-box – некий компьютер под управлением UNIX, которым можно манипулировать удаленно, как будто локально.

Netstat – программа в Windows, которая позволяет просмотреть список текущих сетевых соединений.

Winsock – составляющая часть Windows, которая занимается управлением работы программного обеспечения в Интернет.

Dll – некая подпрограмма, которая может выполнять различную функцию и которая может быть загружена в программу.

Шифруй все в

Или как быть параноиком

ВОЕНКОМ (BOEHKOM@MAIL.RU)



Для начала - что это такое и с чем едят :о). Стеганография один из разделов криптографии, родившийся давно и все более актуальный сейчас. Как известно, сломать можно все и вся, если есть что ломать и уметь это делать ;))).

Цель стеганографии

Цель криптографии - зашифровать что-нибудь от чужих глаз. Стеганография имеет другую задачу - скрыть сам факт существования шифровки. При этом оба способа могут быть объединены и использованы для повышения эффективности защиты информации (например, для передачи криптографических ключей). Это если в двух словах :))). На деле же это значит не шифровать данные, а просто спрятать один файл в другой. Таким образом, если такой файл и попадет к какому-то левому челу, то тот даже не догадается, что внутри что-то заныкано.

Серьезный загруз

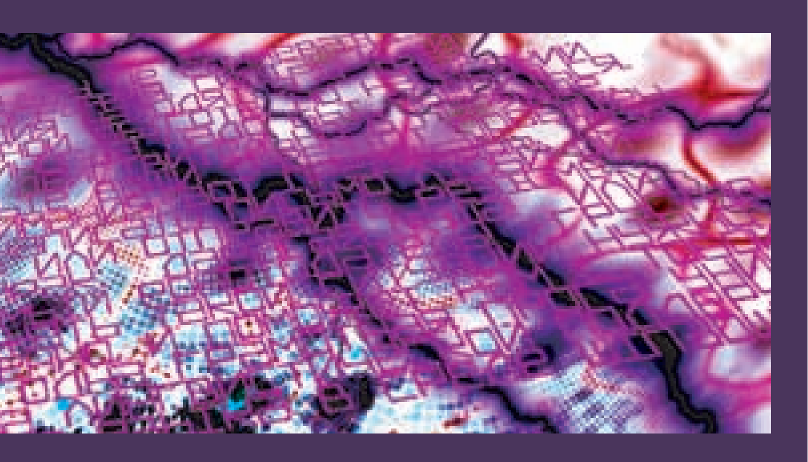
Давай рассмотрим цифровую стеганографию. Она основана на двух вещах: первое - избыточность представления информации в цифровом виде (красиво сказал 8), и второе - специальные свойства форматов хранения (т.е. тех мест, которые используются для хранения дополнительной инфы). Например - в оцифрованной картинке каждый пиксель представляется одним или более байтами. Если же изменить один или несколько младших битов, то человеческий глаз попросту этого не заметит. Исходя из этого принципа, мы можем изменить младшие биты на те, которыми будут представлены наши данные (типа, инфа по какому-нибудь крутому хаку или лог чата гермафродитов-бисексуалов :) - различий не видно, картинка та же самая, а если подойти с умом (объяснить, куда смотреть), то можно получить из нее твою инфу. Теперь осталось сесть, разобраться с форматами кодирования и представления цифровой информации, написать программульку, распространить, и можно не беспокоиться о том, что тебя все подслушивают. Но это все не для тебя - нету ни времени, ни желания, ни возможностей (никто не сказал, что ты ленивый и некомпетентный :)). Ну так будем париться или сделаем, чтобы проще и комфортнее?

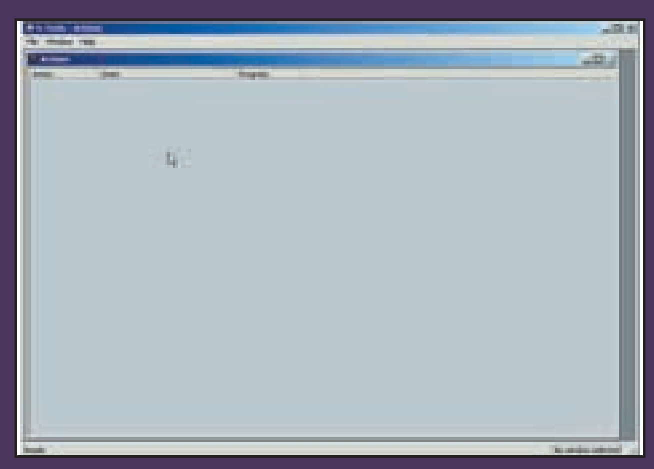
По результатам всенародного голосования было выбрано второе =).

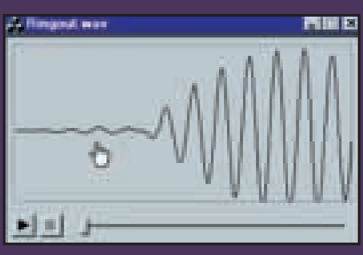
Шифруем в bmp и wav

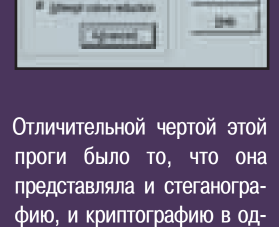
Самая первая прога, которую я скачал, была под платформы Билла Гейтса и называлась S-Tools (freeware'ная, однако).
Сие чудо прогресса позволило прятать любые файлы как в изображениях формата gif и bmp, так и в звуковых wav'ах.

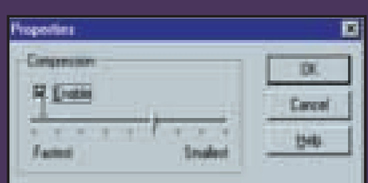
фотки!







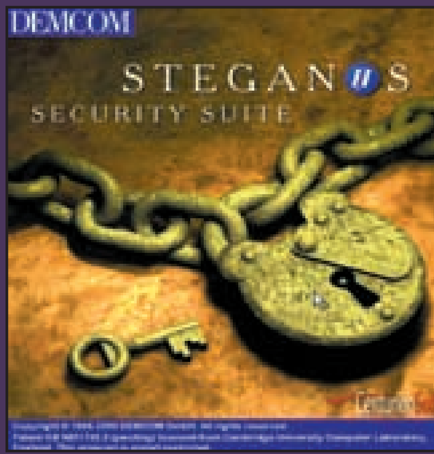




Отличительной чертой этой проги было то, что она представляла и стеганографию, и криптографию в одном флаконе. То бишь файл, который надо прятать, еще и шифруется с помощью одного из криптографических алгоритмов, с симметричным ключом: DES (времена которого прошли, ИМХО), тройной DES или IDEA - два последних на сегодня вполне заслуживают доверия. Внешне же графический файл остается практически неизменным, меняются лишь кое-где оттенки цвета. Звуковой файл также не сильно изменился. Вообще-то сильная прога, но в виду того, что форматы bmp и wav немного устарели, актуальность этой проги тоже снизилась (хотя с gif'ами она тоже работает).

Другой программулькой, попавшейся ко мне в лапы, была - Steganos for Windows (shareware :().





Она обладает практически теми же возможностями, что и S-Tools, но использует другой криптографический алгоритм (HWY1) и, кроме того, способна прятать данные не только в файлах формата bmp и wav, но и в обычных текстовых и HTML файлах, причем весьма оригинальным способом - в конце каждой строки добавляется определенное число пробелов. Только представь: везешь ты препу курсовую, а внутри нее белым по белому написано все, что ты думаешь о нем и его предках до пятого колена (а ведь после сдачи можно дать ему этот номер журнала и...).

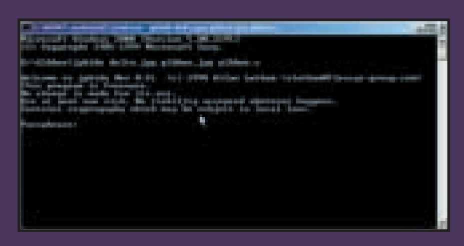
Прячем в ж... JPG

Bmp, wav и gif - это конечно, но я искал что-нибудь по jpeg'у... и, конечно же, нашел =)). Во-первых, надо объяснить, почему их (программ данного типа) мало. Все дело в том, что jpeg использует сжатие с потерями, поэтому первый способ хранения информации грозит нарушением ее целостности. Тем не менее, нашли, как это осуществить. Самой первой и самой простой прогой была JPSTEG. Она работает в косольном режиме и делает только то, что от нее требуется - спрятать файл в файл-контейнер формата jpeg. Запускаешь exe'шник, в качестве параметров передаешь два имени файла (здравствуй, старый добрый DOS) и получаешь результат. Все просто как компутер :))).

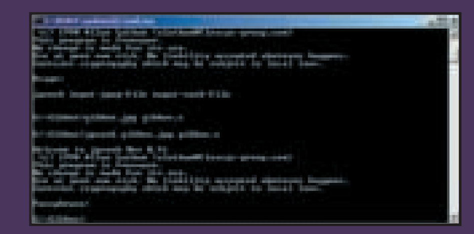
Второй штукой (вроде поновей) стала прога под названием JPHIDE (или JPHS). Она представлена в двух вариантах под DOS и под вынDOS. Тут все красиво - окошечки, кнопочки, пояснения и т.п. Ко мне попалась freeware beta version, что меня даже не расстроило - кульная прога. Как только указываешь файл-контейнер, она сообщает тебе максимальный и рекомендуемый размер файла для сокрытия. Если твой файл больше, она объяснит, чем это может грозить, - потерей качества рисунка. Если будешь прятать текстовый файл, то лучше заархивируй его сначала, а то кульная прога убедит тебя, что полученный результат не выдерживает статистического анализа.

Небольшое описание по пользованию, ибо сие (данная вариация JPHIDE) есть досовское творение, работающее из командной строки.

Сначала кладем в одну директорию потребные нам файлы, т.е. файл, который будем шифровать, и JPEG-файло, куда будет ныкаться секретная инфа. "Запускаем" командную строку DOS. Заходим в директорию с файлами для шифрования, в нашем случае это G:\Gibbon\. И набиваем G:\Gibbon\jphide delta.jpg gibbon.jpg gibbon.c . Жмем любимый и родной Enter, затем получаем строчку Enter Passphrase, куда надобно ввести ключевое слово (пароль то бишь), чтобы извлечь зашифрованный файл gibbon.c. В общем виде конструкция для сокрытия файла выглядит так: jphide файл-куда-прячем.jpg файл-который-получится.jpg файл-который-надо-спрятать.*. В нашем случае при помощи смешения эксплойта gibbon.c юниксойд Дельта был превращен в гиббона :).



Теперь нам требуется извлечь спрятанный файл "взад" из JPG-файла. Т.е. вернуть мутаген gibbon.c, потонувший в gibbon.jpg. Для этого потребуется вторая утилита из комплекта - JPSEEK. Набиваем G:\Gibbon\jpseek gibbon.jpg gibbon.c. А далее введенную ранее Passphrase. Т.е. для того чтобы извлечь секретный файл недостаточно знать пароль: необходимо ввести название секретного файла, которое, предположительно, знаешь только ты ;). В общем виде конструкция выглядит так: jpseek файл-с-секретом.jpg спрятанный-файл.*. Итого был извлечен секретный препарат для изготовления гиббонов =).



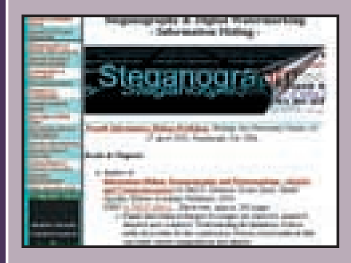
Что?

В общем-то это все еще не получило должного применения, хотя считается довольно перспективным направлением. На этом предлагается основать такую штуку, как цифровая водяная подпись (типа как на бабках). Для молодых же любителей журнала это еще один способ укрыться от ВСЕвидящего СОРМА (довольно оригинальный). Так что привыкай и приучай своих друзей.

Сайты по теме

Если ты решишь нарастить свои познания в области "стега", то могу порекомендовать пару ресурсов по теме.

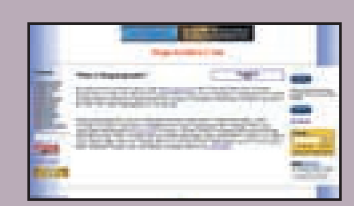
Steganography & Digital Watermarking
http://www.jjtc.com/Steganography/



Сайт, посвященный нашей теме. Оригинальных материалов почти нет: лишь ссылки на книги и прочие ресурсы по стегу. Очень рекомендуется тем, кто решил серьезно углубить знания в рассматриваемом вопросе посредством дополнительной литературы. Увы, все представленные книжки на английском. :(

StegoArchive.Com
http://steganography.tripod.com/stego.html

В данном месте проблема стеганографии рассмотрена более широко: помимо дополнительной литературы, имеется некоторое подобие FAQ`ов для начинающих, собственный лист рассылки, общие материалы по анализу криптостойкости, обширная подборка софта в криптографическом контексте.



Data-Mark Technologies
http://www.datamark-tech.com



Сайт, который не стоило бы рекомендовать по причине его коммерциализации. Т.е. это пага конторы, которая выпускает коммерческое, и не очень, ПО в области стеганографии. От прочих "PGP-кодеров" их отличает то, что они собственными белыми ручками пишут статьи и проводят аналитические исследования. Результаты этого скорбного труда имеются на сайте.

К ТРИУМФУ ГОТОВ!

Комплектация завершена
MSI™ Socket A начинает победное шествие

Hardware Monitor
Support PC Alert™ III

3 DIMMs

Smart D-LED™

F10 Hot Key
CMOS Clear

AGP 4X

6 PCI Slots

4 USB Port

Fuzzy Logic™ 3
Live BIOS™

AMD Duron Processor

AMD Athlon Processor

K7T Pro2 / VIA KT133 Socket A

- Supports AMD Duron™/Athlon™ Processors up to 1GHz and higher
- Supports PC 100/133 SDRAM up to 1.5GB
- ATA 100 (Optional)
- 3 DIMM / 6 PCI / 1 CNR / 1 AGP (4X) / 4 USB
- Live BIOS™, auto updates your BIOS online
- Auto optimizes your CPU with Fuzzy Logic™ 3
- Smart D-LED™ (Smart Diagnostic LEDs)



Headquarters
MICRO-STAR INT'L CO., LTD
No.69,Li-De St.,Jung-He City,Taipei Hsien,Taiwan
Tel : 886-2-3234-5599
Fax: 886-2-3234-5488
http://www.msi.com.tw

Cat Software Ltd.
Tel: 095–273–3396
Fax: 095–273–2291

Euclid Computers Inc.
Tel: 812–325–6300
Fax: 812–325–6250

INEL
Tel: 095–742–6436
Fax: 095–742–3614

IP laps
Tel: 095–728–4101
Fax: 095–728–4100

IMPEX TRADING
Tel: 095–443–3001
Fax: 095–443–6001

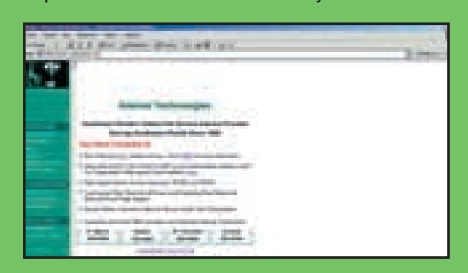
Зло на улице Кибе или новогодний под

X-KoDeX (root@hackers-paradise.com)

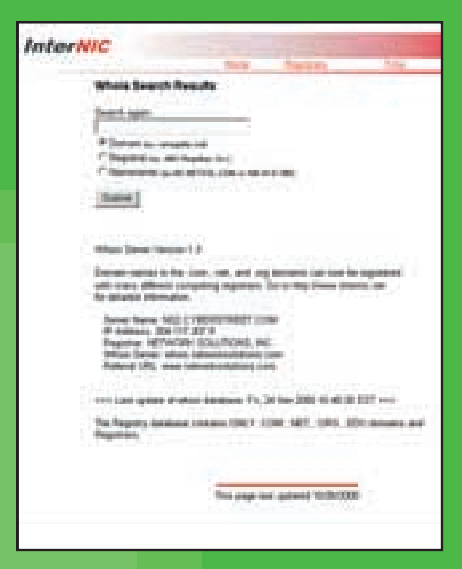


Про Аську

Эта история произошла некоторое время назад. Нечто переклинило мой мозг, и я решил ночку посвятить одной знакомой тетке.
Давно этим не занимался, а тут вдруг возникло желание... Тетку-то эту все знают и юзают по мере сил :). И имеют: кто еще может ее иметь. Конечно, это была тетя Ася :). Решил развеяться и забрать пару-тройку хороших номерков у буржуинов. Какой номер я ввел в поиск - уже не помню (но что-то, ессенно, вкусное), и выдала тетка номер с прописанным там Primary Email "кто-то@cyberstreet.com". Доменное имя заинтересовало - и я полез на www.cyberstreet.com .



Думал, что опять сайт какой-нить kew1 ><ax0r'ской тусы, но это оказался американский пров, причем довольно-таки крупный, предоставляющий даже ADSL-доступ. И понеслась: ripe.net,



NsBatch,

и т.д. Пров оказался, действительно, очень крупный! И содержал массу доменов

в своем DNS-сервере. Забегая немножко вперед, покажу "/etc/named.boot" (это конфигурационный файл, показывающий: какие домены прописаны на данном Domain Name System - сервере)

```
;File:      named.boot
;Purpose:   give the DNS its startup parameters and
;           list of startup files.
;
;XFRNETS parameter limits the transfer of zone information
;to machines matching the subnet wildcard/mask entries listed
;
directory //etc
;
XFRNETS
;
;           establish a loopback entry for this machine, and tell
;           it to load its identity from named.127.0.0
;
primary 0.0.127.IN-ADDR.ARPA named.127.0.0
;
;           set ourselves as primary server for the zone
;
primary cyberstreet.com
db.cyberstreet
primary discount-lenders.com
db.discount
;primary islandwater.com
db.islandwater
primary cyberstreet.net
db.cyberstreet.net
primary ccc-soft.com
db.ccc-soft
primary boblade.com
db.boblade
primary stargate69.net
db.stargate69
primary geracitravel.com
db.geracitravelprimary bomb.net
db.bombnet
primary orgasmic-toys.com
db.orgasmic-toys
primary ph0x.ne
db.ph0x
primary devoidsoft.com
db.devoidsoft
```

рнетиков, арок от X!

primary thebigsmoke.com
db.thebigsmoke
primary semgulf.com

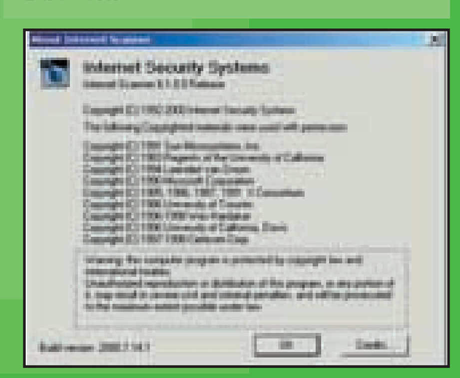
db.semgulf
primary dmh.org
db.dmh
primary pineislandfl.com
db.pineislandfl
primary nationalwildlife.com
db.nationalwildlife
primary flfreezer.com
db.flfreezer
primary jdhite.com
db.jdhite
primary casaybel.com
db.casaybel
primary flytackle.com
db.flytackle
primary geosafe.com
db.geosafe
primary rubaiyat.org
db.rubaiyat
primary greylor.com
db.greylor
primary formoney.com
db.formoney
;primary artlithos.com
db.artlithos
primary hammerconstruction.com
db.hammer
primary arclcc.org
db.arclcc
primary www.sanibel.fl.us
db.www.sanibel.fl.us
primary ci.sanibel.fl.us
b.ci.sanibel.fl.us
primary test.ci.sanibel.fl.us
db.test.ci.sanibel.fl.us
primary ci.fort-myers-beach.fl.us
db.fmb
primary fort-myers-beach.fl.us
db.fort-myers-beach.fl.us
primary happy-medium.com
db.happy-medium
primary railservices.com
db.railservices
;primary co.charlotte.fl.us
db.charlotte
primary wwwmall.com
db.wwwmall
primary islandrover.com
db.islandrover
primary digigod.com
db.digigod
primary island-coast.com
db.island-coast
;primary baysidebaskets.com
db.baysidebaskets
primary florida-showcase.com
db.florida-showcase
primary vermietung-florida.com
db.vermietung
primary solitary-consignment.com db.solitary
primary elainecsherer.com
db.elainecsher

[и это только часть файла, полный я оставил тебе на FTP в “корне”] Эх, Флорида... Теплый штат, прекрасный...;)
Немного полазив по этим сайтам, решил - дело того стоит, то бишь “что-то делать надо”, а точнее творить zlo >:).

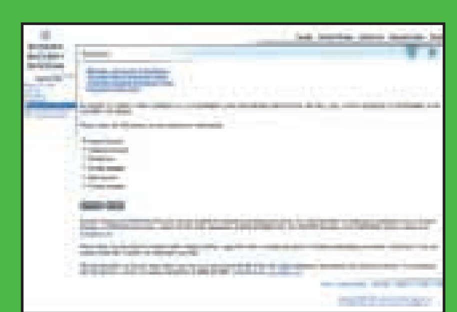
Scan начинается

Как выяснилось, очень многие доменные имена были прописаны на одном физическом сервере. То есть пров просто предоставлял платный хостинг своим клиентам. Может это покажется немного странным, но я “начал” с www.cyber-street.com (204.117.207.9).

Есть такая прога, ISS называется.



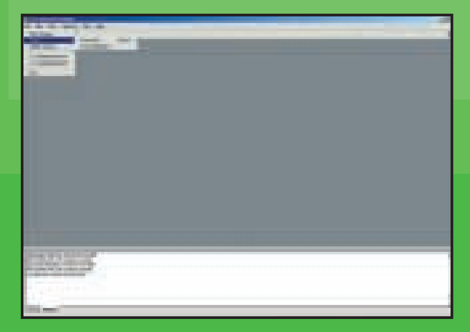
А расшифровывается эта аббревиатурка как Internet Secure Scanner. Слить его “демку” ты можешь на https://www.iss.net/cgi-bin/download/evaluation/evaluation-select.cgi ,



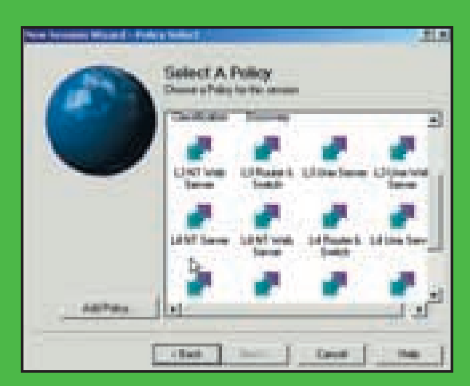
кряк есть на ftp://208.56.204.254/pub, кстати, размер инсталяхи занимает 36 метров.

Западло начинается

Очень неприятен тот момент, что при загрузке проги не удается поймать клик любимым GetGight`y с Gozilla`ой, так что приходится качать через гнусный броузер =(. А попытки найти свежий ISS по всяческим filesearch`ам закончились ничем: либо выпадали доисторические версии образца 97-ого года, либо почти свежие, лежавшие на супер-тормозных серваках.
Так что “будь осторожен”. Подводный камень номер 2: тех, кто сидит под простым Windows 9*, - огорчу: сканнер работает ТОЛЬКО под WinNT/Win2k(WinNT 5.0). Так вот, сие чудное творение было сделано одной командой для “проверки системными администраторами своих серверов и хостов на предмет безопасности”. А чем мы не будущие админы? ;) Рутить-то что-то надо, а то боты не кормлены, свекла не кошена...
Ты запускаешь прогу, вводишь диапазон IP-адресов или просто адреса по выбору,



выбираешь ЧТО будешь сканить (юних или НТю),



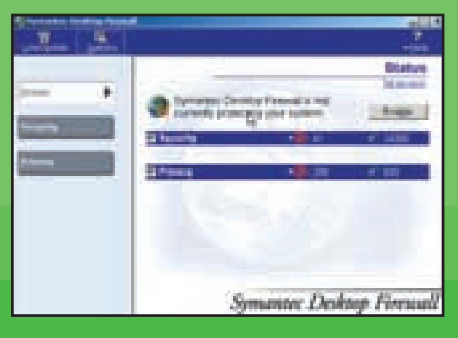
нажимаешь банальную кнопочку “Scan” и идешь за пивом. ISS в среднем, при хорошем коннекте, на один хост тратит около 5 минут.

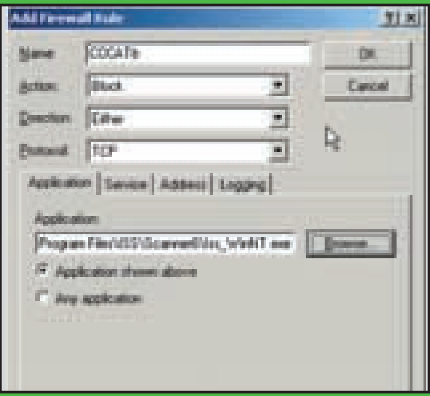
Лучше стучать, чем потом перестукиваться!

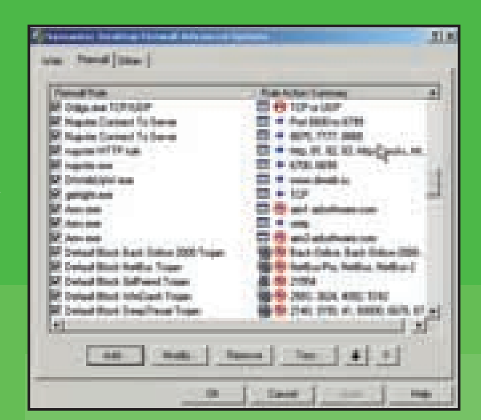
Во всей прелести работы ISS есть маленькое НО. Наблюдаются повсеместные комфорт и нега. Но сканнер перед началом работы посылает месса-

гу на сканируемый хост/хосты: "Так и так, вас сканят! Если это незаконно и без вашего разрешения, то обратитесь в саппорт такого-то хоста". Но мы же хацкеры и не дадим программе нас застучать злобным админам! Просто ставим файрвол (благо их сейчас в Сети туева хонна), блокируем это сообщение, а потом разрешаем iss_winnt.exe творить что кодер прописал :).

Например, банальным и дырявым @Guard или более новым и тормозным - Norton Internet Security Firewall. Добавляешь в рулесы инфу о том, что данное приложение Iss_WinNT.exe не может выполнять определенные соединения, то есть их надобно Block.





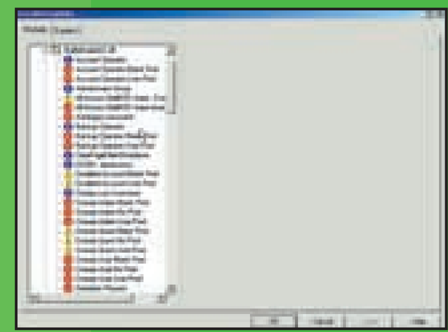


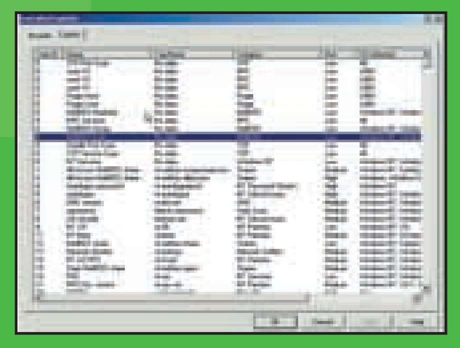
Запускаю ISS... А вы не были на Таити? ;) Следом включаю SpyNet или любой другой сниффера трафика.

Это было сделано для того чтобы опять же немножко надуть ISS.

Сканнер сам по себе долбит сервак эксплоитами, но не все "добытые" логины и пароли выдает! Для чего кодеры это сделали - надеюсь, многие понимают, а кто не понимает - почитайте статистику взломов ;). Но СпайНет-то, чего бы ни случилось,

ВСЕ покажет, ЧТО через сетевой девайс пронеслось. Хотя для этого придется долго просматривать логи сниффера. Но оно того стоит, поверь. ISS сначала сканит порты атакуемого хоста, потом проверяет на стандартные сервисы/демоны,

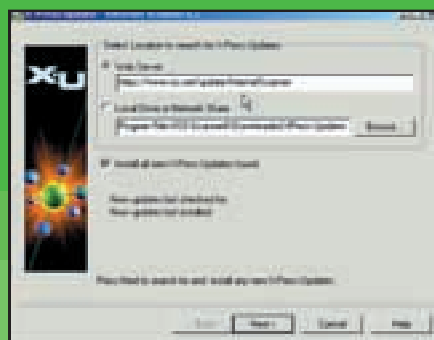




а потом начинает запускать известные ему эксплоиты под эти сервисы. Также хочу заметить - эксплоитов в него встроено более 2000, т.е. база неплохая :).

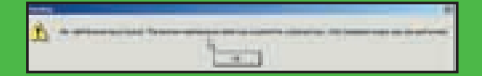
Что такое хорошо и что такое плохо?

Еще у ISS есть хорошая, просто отличная фича: X-Press Update.

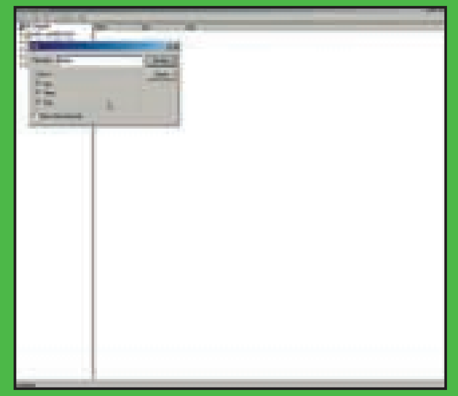


Служба саппорта постоянно выкладывает на свой сервак обновления к данной приблуде в виде многочисленных свежих эксплойтов. Просто запускаешь X-Press Update Install, выбираешь "Internet", мастер обновления сам коннектится и все сливает. Чем-то похоже на обновление базы AVP через Сеть. Если у тебя в это время был запущен Internet Secure Scanner - закрой его и запусти заново.

Есть у ISS один неприятный момент. Он проверяет наличие легальной лицензии операционной системы. Если таковая отсутствует, то он просто выдает MessageBox о том, что на данном компе нет безлимитной лицензии, и сканить можно только себя, то бишь 127.0.0.1 :(. Сия табличка появляется на WinNT 4.0 WorkStation и Win2k Professional Final(!) [на Win2k Prof. Beta все идет прекрасно].



Что делать? Поясняю. Один из вариантов - ставь себе любой сервер (WinNT 4.0 Server+IE5.0 или Win2k Advanced Server), отключай там сервис слежения за лицензиями (License Service) и врубай ISS. Если же серванта под рукой нет/слабая машина/ленивo настраивать сервер (ненужное зачеркнуть), то придется немножко повозиться, чтобы запустить ISS. Первое: ПЕРЕД установкой Win2k Professional заходи в сетап и переставляй дату на самый максимальный год, который поддерживает BIOS (у меня мамка поддерживает только до 2074 г, но и этого хватило). Потом ставишь Win2k и переводишь дату на нормальный год (который идет сейчас. Да! Да! Да! На дворе уже 2000 год!). Затем ставишь ISS. Потом лезешь в реестр, ищешь по поиску "Licence" и...



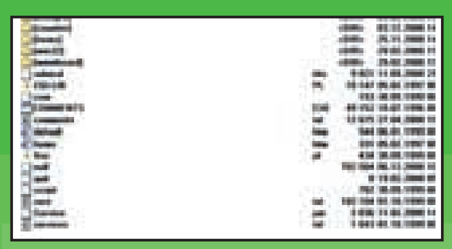
В общем, думаю, разберешься. Не все же разжевывать, и притом слово Licence в реестре win2k встречается всего раза 3-4 :). После всех этих процедур ISS должен запуститься нормально. Если нет, то читай заново... не пропадет твой скорбный труд и будет карой злым админам ;).

Пиво знает свое дело

В общем, запустил я эти две проги и действительно ушел за пивом. А когда пришел - оказалось, что не зря брал драгоценную жидкость со светом солнца :). Были "вытащены" 3 комбинации логин/пароль, совпадающие по знакам. Одну из этих комбинаций я приведу чуть ниже :). Ввожу эти логин/пароль, попадаю в домашний каталог одного из юзверей, который имел неосторожность оставить логин и пароль одинаковыми. И это оказывается...







Веселенькое дельце, правда? :) Вот что значит неправильно настроить Home Directory на FTP-сервисе. Далее было/есть два пути продолжения злобничества :).

Первый: стереть все на хрен к... Ну, в общем, понял. Но так поступают только люди с нарушенной психикой и определенная порода бурундучков под названием "Ламо". Я смею предполагать, что ты ни к одной из перечисленных категорий не относишься :).

Второй: сделать скрытый каталог, залить туда представителя Республики Троя. Потом написать перловский скриптик для активации сего творения и завладеть серваком. У CyberStreet'a в одной локалке стоит много машин, в том числе и *никсы. Думаю, отличный рутшелл тебе не повредит ;).

Ну а дальше, после всей предоставленной инфы, я думаю, ТЫ сможешь сделать самый крутой дефейс этого прова. И не только прова. Взгляни выше (named.boot)... Сколько сайтов на одном физическом сервере. Прям бездонное поле для развлечений :). Все у тебя для этого есть.

Дефейс

Для тех, кто проспал курсы дедушки Дефейса, сейчас напомню, как это делается.

Это достаточно общая инфа, отчасти не касающаяся нашего конкретного случая.Для начала еще раз - дефейс (от англ. deface) - видоизменение главной страницы. Делается это не просто, а очень просто. Если, конечно, у тебя есть права на редактирование/запись index.html/default.html. Объясню несколько самых распространенных вариантов.

1. У тебя есть доступ по FTP к корневому каталогу вебсайта на запись. Здесь все очевидно. Просто пишешь свою страницу, обзываешь ее так, как она обозвана чудо-админом на лоховском серванте. Обычно это index.html или default.html. Перезаписываешь ее там, и все в шоколаде.

2. Ты получил рута. Есть только доступ по телнету, а задефейсить охота, аж пар из одного места идет :). Сначала сделай пагу, которая будет висеть на сломанном серваке, залей ее куда-нибудь на халявный хостинг, у которого есть FTP-доступ. Сейчас в принципе почти все хостинги это поддерживают (http://www.chat.ru , http://www.narod.ru, etc). И с консоли вводи:

#cd /home/httpd (это если на порванном серваке был забит httpd, в другом же случае, наиболее вероятно, эта директория будет и /usr/local/www)
#ftp superxakep.narod.ru

Потом вводи свой логин и пароль на фтп.
Да, не забудь переименовать пагу, как было описано в п.1 :).
Когда ты зашел на FTP своего халявного хостинга, введи get index.html. И все - пага перезапишется. Enjoy, то есть наслаждайся :).

3. Есть еще один способ, но редко где проходит. Если на атакуемом сервере стоит расширение для ФронтПаги, и это расширение неправильно настроено (к примеру, есть нулевые пароли), то просто запускаешь чудо-творение мелкозадой конторы под названием M1cr0$0ft FrontPage (editor/express). Нажимаешь "Файл", "Открыть" и вводишь URL сайта, который ты списал на дефейс. В эдиторе открывается сайт, там пишешь что угодно (ты же крутой дефейсер теперь!). Если фантазии не хватает, то просто напиши "Svobodu belym homyachkam!". Если фантазии продолжает не хватать - мыль, подскажу :). После "редактирования" главной страницы нажимай "Сохранить". ФронтПага спросит тебя: "Каким методом?", отвечай ей: "Хочу по HTTP-посту!". Потом она тебя попросит ввести login/passwd. Что нажимать - надеюсь, понятно :). Если нет, то просто жми "Отмену" и "Next". Если все нормально (то есть админы инструкции к применению этого чудо-расширения не читали или просто за пивом спешили, а потом забыли), то головная пага перезапишется. Enjoy, часть-2 :).

PS: статья была написана после 2 писем с двухнедельной разницей по времени на support@cyberstreet.com с описаниями багов. Админы не шелохнулись. Пусть держат свой сервант теперь физически ;).

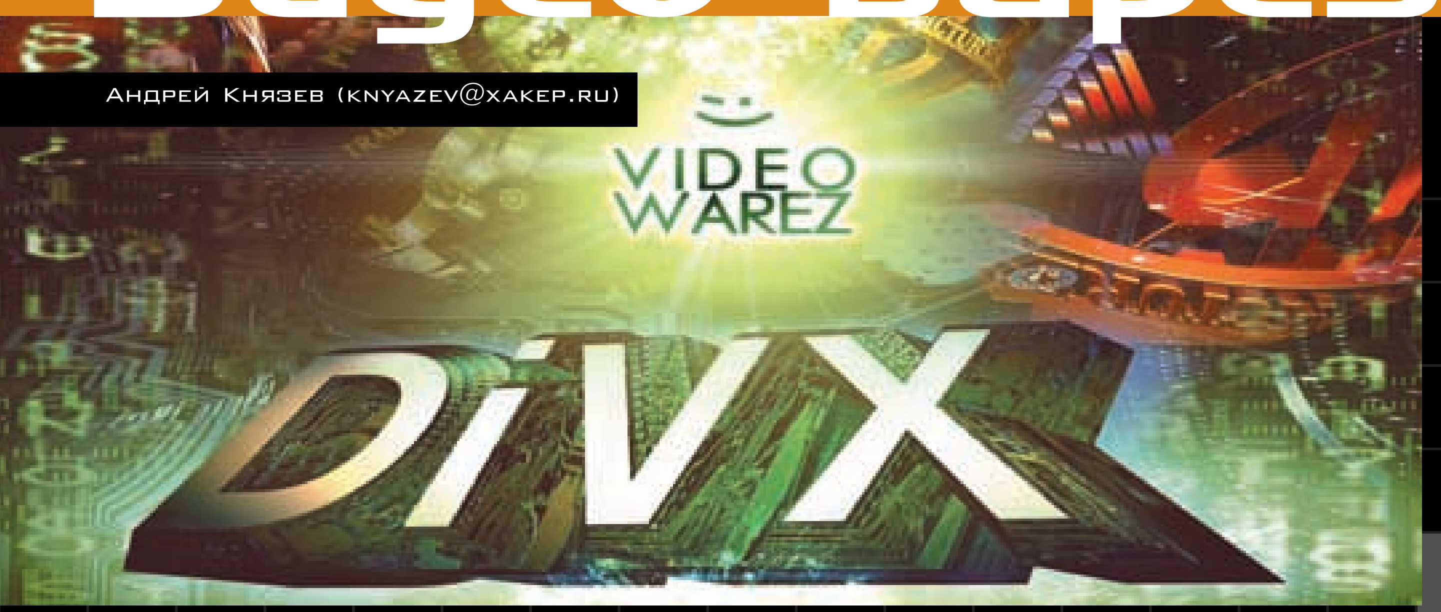
PPS.: Чуть не забыл: LOGIN - futura , PASSWD - futura ;).

Дерзай! И пусть твой дефейс займет первое место на всемирном конкурсе дефейсов, который будет проходить 31.12.y2k в Рейдмонде %).



Видео-варез

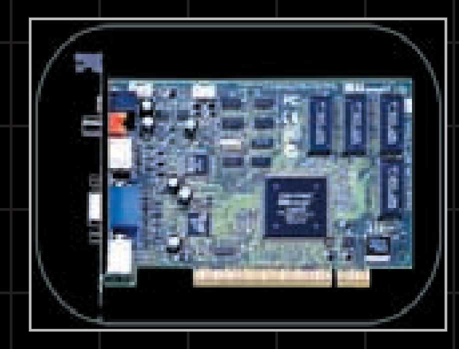
Андрей Князев (knyazev@xakep.ru)



Реальная история, невероятная настолько, что чистая правда. Всего пару лет назад, "путешествуя" по Митинскому радиорынку, я спросил у одного лотошника: "А что, дядя, много ли сейчас в продаже дисков с mp3?". На что дядя, до этого весьма грамотно отвечавший на мои вопросы, недоуменно посмотрел и сказал: "А что это такое - mp3?" :).
Сейчас уже вряд ли найдется такой "дядя", который не знает, что такое mp3, чем его слушают и с чем его едят. Но прогресс не стоит на месте - и сегодняшним хитом сезона является уже не mp3 (хотя как стандарт сжатия звука ему не будет альтернативы еще несколько лет, как минимум), а MPEG 4, или же DivX. Замечу, что говорить MPEG 4 = DivX можно. Только нужно понимать, что есть разница (см. MPEG 4 vs DivX).

Зачем это нужно?

Для того чтобы понять, "а на фига нам еще какой-то DivX придумали?", лучше совершить кратенький экскурс в историю.



Когда-то давным-давно, в незапамятные времена, тактовая частота процессоров была весьма мала :). А видео цифровать у людей нужда уже возникала. И, как и в любом нормальном деле, было две возможности: делать что-то руками или ж..ой. Ведь на компьютере необходимо было делать две вещи: сначала видео паковать (компрессировать), потом распаковывать (делать декомпрессию). Codec (coder - decoder) можно было написать "от балды", и при этом операция ввода-вывода могла идти долгими часами, напрягая только процессор. Или все можно было сделать "по уму", применив толковый механизм компрессии и специальное оборудование (к примеру, всевозможные платы декодеры, которые снимали нагрузку с "камня").
Именно так, "по уму", придумали MPEG-1, MPEG-2 и MPEG-2, Audio layer 3, он же Mpeg-3, он же mp3, (о котором мы уже не раз писали).

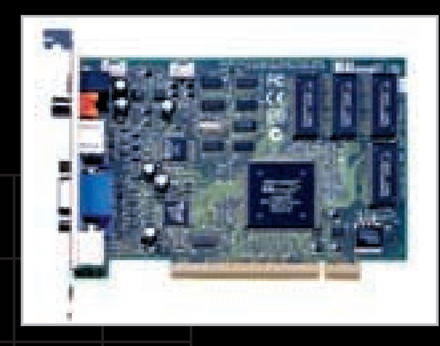
Все к лучшему

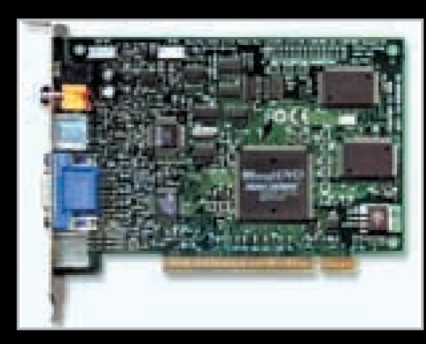
Миру очень повезло, что кто-нибудь постоянно хочет его менять. К лучшему. Для себя и для других. Мы могли раньше собирать цифровую аудиотеку. Теперь у нас есть способ коллекционировать "в цифре" фильмы. Тот "следующий шаг", к которому, кажется, готовились, произошел довольно незаметно.
При качестве, не сильно уступающем (на глаз) DvD, достигается такая степень сжатия, что фильм временем в 2 часа легко "влезает" в 600-700 Мб, т.е. умещается на стандартный CD-ROM.
Представь себе, спереть фильм сразу после

MPEG 4 vs DivX

Если поднять подшивки новостей за 98-99 годы, то неожиданно окажется, что Divx'ом в ту пору называли технологию, позволявшую платить за "одноразовый - одновременной (где-то пару дней)" просмотр DvD. Такой просмотр стоил что-то типа $5, в то время как сам диск - $25. После того как срок истекал - без новой оплаты диск посмотреть было нельзя. Однако широкого распространения вся эта муть не получила, и в июне прошлого года, даже не справив годовой юбилей :), этот стандарт тихо помер, склеив ласты, предварительно сыграв в ящик.
После того как в прошлом году был представлен кодек Microsoft MPEG-4 Video Codec, который доступен в последней версии M$ Media Player'а, нашлось немало людей, которые решили, что тут есть что улучшить. Так на свет появился "DivX ;-)" (официально пишется именно так, со смайликом). Который является тем же MS MPEG-4 Video Codec, только исправленным, дополненным и улучшенным :). Исправления и улучшения были внесены двумя хакерами - французом и немцем, работающими под никами Max Morice и Gey. Их официальный :) сайт - http://divx.ctw.cc/.
Для воспроизведения DivX-MPEG 4, помимо самого кодека, совсем нелишне будет поставить последнюю версию DirectX (можно 7.0, хотя и 8.0 не возбраняется) и присовокупить к этому DXMedia, например, версии 6.0.
А вообще (чтобы ты был в курсе), "основных" кодеков на сегодняшний день два - "Microsoft MPEG-4 Video Codec" (V1, V2, V3) и собственно DivX ;-) MPEG-4 (Fast-Motion и Low-Motion). Причем по умолчанию всегда используется Low-Motion (лучшее качество при лучшем быстродействии).

MPEG4





того как он вышел в прокат - проще простого. Перегнать его в DivX - легче легкого. Выложить в Сеть? Легко! Если предположить, что у "буржуев" средняя толщина канала будет в несколько Мегабит… Короче, Матрица в DivX весит 500Мб. Намек понял?

При известной сноровке, отсутствии домашних на выходных и имея даже не выделенку, а модем (но с подключением unlimited) - 500-600 Мб можно "окучить" за каких-нибудь 48 часов.

И не стоит забывать Mitin0 BazaR вместе с сестрой Горбушкой. Диски с фильмами в DivX выпускаются сейчас огромными тиражами (спасибо братьям-славянам) и встречаются практические повсеместно.

А как посмотреть?

Есть 1,5 пути. 0,5 пути - это - стандартный Windows Media Player 7 + кодек DivX ;-). Работает под Win 98/ME/2000 (см. блок "Где взять").

Если же ты предпочитаешь грамотный подход, а не какой-то разжиревший Media Player, то есть оставшийся первый путь - взять Divxplayer (последняя версия 0.08).

Если не терпится проверить этот софт в действии - идем сюда: http://divx.ctw.cc/Trailers.html. Тут есть обширная подборка трэйлеров (коротких, но смачных видеофрагментов), хотя размер немного кусается… но зато можно, не отходя от кассы, почувствовать всю прелесть "цифровой" жизни.

История MPEG

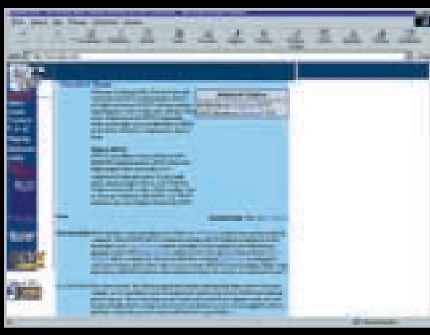
MPEG-1 был рассчитан на скорости потока 1-5 Мбит/с, вполне характерные для приводов CD-ROM. Этот стандарт дает VHS-качество (разрешение 352x288, 30 кадров в секунду). Сжимаются и видео, и звук. Большой минус в том, что частота кадров и разрешение изменяться не могут.

Применяется… в проверенных временем VideoCD. Лучше всего воспроизводится с использованием аппаратных MPEG-декодеров.

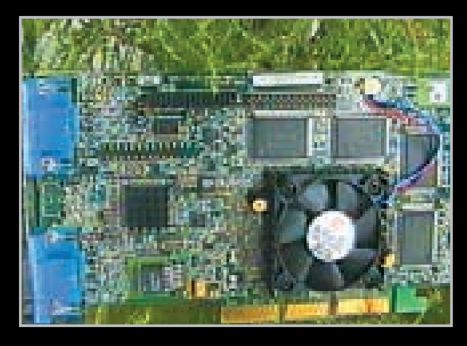
MPEG-2 рассчитан на поток данных в 4-15 Мбит/с. Очевидно, что этот стандарт дает лучшее качество, нежели MPEG-1. Кто мне скажет, где применяется этот стандарт? Кто сказал DVD? Правильно - в DVD (ну и в телевещании MPEG-2 - это профессиональный стандарт).

Преимущество стандарта в том, что в нем используется переменная скорость потока данных (так часто встречаемая аббревиатура VBR - variable bit rate). А посему - частота кадров и разрешение могут изменяться динамически. Качество картинки будет отменным… только не забудь, что и здесь нужен или аппаратный декодер (например, широко известный и доступный по цене Hollywood Plus), или мощный проц.











Диск закуплен. Программа воспроизведения установлена и настроена. Чего еще не хватает? В идеале не хватает подходящего устройства вывода. Монитор в 15" - это все равно, что телик в 14". Не катит. Если монитор подходящего размера (от 17" и выше), то можно не суетиться. Такой диагонали более-менее хватит. Иначе проблемы. Т.е. нужно организовывать выход на телевизор (если и его нет - то все, туши свет, сливай воду).
Решение "бюджетного" класса - видеокарта с TV-Out'ом. Но грамотный TV-Out есть далеко не у всех карт.
Решение "промежуточное" - купить "уцененный" аппаратный декодер, например, какую-нибудь модель из семейства Hollywood Plus, благо что этих декодеров в общем-то пруд пруди.
И, наконец :), самое разумное и рекомендуемое решение - поставить себе "Две головы". Matrox G400 Dual Head 16Mb (для бедных) или 32 Mb (для не жадных) SGRAM AGP.

И это еще не все!

Да! Чуть не забыл! А ведь на DivX ;-) история не заканчивается. Впереди нас ждет "Проект Майя" - http://www.projectmayo.com/. Те же самые ребята, что сделали DivX ;-), работают над тем, чтобы выпустить новую - обновленную и улучшенную версию кодека. И пусть тогда M$ удавится от злости. Ведь обещается не только улучшение скорости работы и качества воспроизведения на 20-50%. Обещается, что новый кодек не будет использовать творение от MS, а будет 100% независимой, самостоятельной, общедоступной разработкой.
Единственное, что непонятно - это сроки, когда новая звезда будет явлена миру :). Надеюсь, что скоро. Нетерпеливые могут подписаться на лист рассылки проекта - http://www.projectmayo.com/lists.html, чтобы быть в курсе всех последних новостей.

Спокойно! Я почти кончил!

И еще одна вещь! Если ты уже сегодня :) начнешь собирать свою DivX коллекцию, то легко сможешь утереть нос тем понтовщикам, которые вопят на каждом углу, что только DvD - rulezzzzz. Дивиди, конечно, здорово. Только вот фильмы на DvD появляются с большой задержкой, да и стоят немерено. DivX всех этих недостатков лишен абсолютно! Демократичен по цене (диск стоит меньше 100 рублей) и хорош по качеству.
Ну а теперь качать, сетапить, врубать, тащиться!



Где взять?

Windows Media Player 7

Файл wmp7.exe. 9,3 Мб. Бывает русский, бывает английский, бывает китайский...
Страница автора: :)
Брать здесь: http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/en/download/default.asp или - где угодно.

DivX ;-)

divx_3.11alpha - файл divx_311alpha.exe, размер 582,776 байт.
Страница автора: http://divx.ctw.cc/
Файл лежал здесь: http://perso.club-internet.fr/ches/dvd/divx/divx_3.11alpha.zip

Divxplayer

файл divxplayerV008.exe,
размер 699,392 байт.
Страница автора:
http://www.geocities.com/divxplayer/
Взять можно: http://www.geocities.com/divxplayer/downloads/divxmpeg4_008.zip.

К тому моменту, когда этот номер попадет к тебе в руки, файлы могут изменить свое местоположение. Скорее всего выйдут новые версии кодеков. Так что если что - будь готов, чтобы немного поискать нужные тебе программы через поисковые механизмы. Рекомендация лучших файловодов - FileSearch (http://www.filesearch.ru).

Общеобразовательные ссылки по проблеме:
MyDivX - http://www.mydivx.com/
DivX Digest - http://www.divx-digest.com/
Dvd Heaven - http://www.dvdheaven2000.com/
DivX startpagina - http://divx.pagina.nl/
DzMovies - http://www.dzmovies.f2s.com/
Global DivX - http://www.gdivx.com/

The ultimate DivX resource site - http://www.ultimateresourcesite.com/divx/main.htm

WAREZ:

Любителям музыки (точнее клипов) однозначно нужно метнуться на http://divx.by.ru/Music/music.htm или сходить на полную версию этой страницы: http://divx.by.ru/Mu-sic/all.htm.
Я думаю, что оттуда никто не уйдет обиженным. Хотя... кто здесь поклонник Бритни с Пирса :)?

Поклонникам :) гонок настоятельно рекомендую обзавестись Такси (фильм Люка Бессона). На сайте у Zoomer'а (http://www.alfacom.net/~zoomer/) ты без труда найдешь весь фильм:

http://www.alfacom.net/~zoomer/video/taxi/video.htm

Очень достойная коллекция "просто трэйлеров" расположена по адресу:
http://www.divx-digest.com/movies/. Новинки и классика.

Что нужно знать

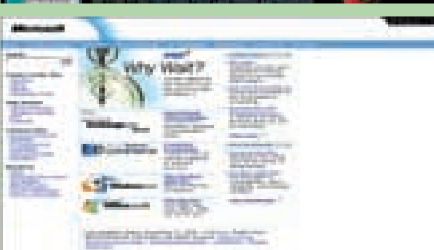
Почему WinNT серверы использую АА



Stepan Ilyin aka Step (ilyin@mail.ru)

Решил взяться за ASP? Молодец! Честно говоря, ASP используется для благородных целей совсем не всегда... ;), но это тема для будущих статей, потому что, прочитав эту статью, ты в своем мозгу должен уложить азы ASP, чтобы потом использовать ASP для хака.





Что такое ASP и с чем его едят?

ASP (Active Server Pages) - это среда программирования, которая обеспечивает возможность комбинирования HTML, скриптов и компонентов для создания Internet приложений, работающих на твоем сервере. ASP позволяет встраивать код в HTML документ и выполнять его на сервере. Код, который нужно выполнить на сервере, размещается внутри специальных тегов. Он может быть написан с использованием VBScript, JScript. В общем, если ты уже создавал Webсайты, использующие HTML, скрипты и различные компоненты, то можешь использовать ASP для объединения их вместе.

Языки программирования, применяемые в ASP

Первоначально ASP поддерживает лишь два языка программирования. Это VBScript и JScript. Если ты программил на MS Visual Basic, то сразу можешь начать использование VBScript. Если же ты не знаешь ни JScript, ни VBScript, то не расстраивайся, ведь можно установить поддержку (script engine) и для других языков. Они существуют для Rexx (http://wschaefer.purespace.de/rexx/rexxweb/wrw003.html), Perl (http://www.activestate.com/), Python. Более того, если ты работал на C, C++ или Java, то перейти на JScript будет очень просто, ведь их синтаксис очень схож с JScript'ом. Кстати, прочитав эту статью, ты усвоишь азы и VBScript, и JScript.

Платформы, поддерживающие ASP

Вообще-то, для ASP стандартной платформой являются Windows (оно и понятно, ведь ASP выпустила Microsoft), но существуют программы, поддерживающие ASP и на других платформах. Сервер от малоизвестной компании Chili!Soft, Inc. (www.chilisoft.com) - полнофункциональный аналог Microsoft's ASP, но позволяющий работать под Apache, Lotus, Netscape, O'Relly и Microsoft, запущенных под HP-UX, Linux, Windows NT, Sun Solaris and IBM AIX. Авторы также обещают поддержку других ОС и серверов в будущем. Еще один сервер от HalcyonSoftware, Inc (www.halcyonsoft.com) позволяет работать на любом сервере, под любой операционкой! (по крайне мере, по словам авторов)

Редакторы для работы с ASP

В принципе, работать с ASP можно в любом текстовом редакторе, хоть в notepad'e. Однако существуют специальные редакторы для этой цели. Можно обойтись и без них, но они обеспечивают дополнительные возможности, начиная от простейшей раскраски кода и заканчивая встроенными возможностями отладки скрипта. Вот те, с которыми мне приходилось работать: MS InterDev, входящий в состав Microsoft Visual Studio (http://msdn.microsoft.com/vinterdev/default.asp), Macromedia's Drumbeat 2000 (http://www.macromedia.com/software/drumbeat/), Home Site 4.5 Allaire Corp (http://www.allaire.com), Primal Script from Spaien Technologies (http://www.sapien.com/), ASP Express (http://www.aspexpress.com/), ASP-edit.

ASP на твоем компе

Для проверки ASP скриптов тебе придется их тестировать дома, но как? Для этого мы воспользуемся Microsoft's Personal Web Server

про ASP

ASP и как это юзать

(PWS). Для начала его надо поставить (я не думаю, что он тебе до этого был нужен). Это можно сделать либо с сидюка с win98, либо идти на сайт Микрософта (www.microsoft.com). После этого на твоем компе появится каталог Inetpub, где находится директория wwwroot. Вот в нее-то ты и заходи. Создай каталог myweb или что-нибудь подобное. После чего тебе потребуется написать ASP код. Сохрани его в эту директорию с именем script.asp. Готово. Теперь можешь заходить в свой любимый браузер и набирать в адресной строке: http://localhost/myweb/script.asp. Если работать не будет, то, скорее всего, это либо криво написанный скрипт, либо не активизированный PWS (Personal Web Server). ;)

Синтаксис ASP

В общем, начнем с того, что ASP файл - это html файл, только со вставками кода на VBScript или JScript, который заключен тегами. Причем без разницы - на том или на другом. Вот два примера с использованием обоих языков с традиционной задачей - вывести надпись “Hello World!”. (В дальнейшем я буду пояснять прямо по ходу примера - мои объяснения будут после знака //. Их писать в исходный код не надо!)

Стандартным языком считается VBScript, поэтому с него-то я и начну.

```
<html>
<body>
<%
response.write(“Hello World!”)
// выводит надпись Hello World!
%>
</body>
</html>
```

То же самое, но на JScript. Замечу также, что, в отличие от VBScript, JScript требователен к регистру букв, так что тебе его придется соблюдать.

```
<%@ language=”javascript” %>
// выключает VBScript, включает JScript
<html>
<body>
<%
Response.Write(“Hello World!”)
// выводит надпись Hello World!
%>
</body>
</html>
```

Переменные

Переменные используются для хранения информации. В следующем примеры ты узнаешь, как создать переменную, присвоить значение ей и вывести ее на экран вместе с другим тестом.

```
<html>
<body>
<%
Dim name
// создает переменную name
name=”Step”
// присваивает переменной name значение
Stepresponse.write(“My name is: “ & name)
// выводит надпись my name is: + значение
// переменной name. Знак “&” (без кавычек, естественно)
// используется для присоединения одной переменной к другим.
%>
</body>
</html>
```

Массивы и циклы

```
<html>
<body>
<%
Dim name(5)
// создает переменную с массивом name. Количество
// значений в массиве указывается в круглых скобках
// после названии переменной. (Кстати, не забудь, что
// отсчет начинается с 0, а не с 1.)
name(0) = “Step”
// Присваивает первое (0) значение переменной name.
name(1) = “SINtez”
name(2) = “Holod”
name(3) = “SideX”
name(4) = “Centner”
name(5) = “2PoisonS”
// начало цикла
For i = 0 to 5
// Повторять цикл, пока i равно от 0 до 5, причем
// после завершения каждого этапа цикла (команда next)
// i увеличивается на 1.
response.write(name(i) & “<br>”)
Next
// конец этапа цикла
%>
</body>
</html>
```

Условие

```
<html>
<body>
<%
Dim h
h = hour(now())
// присваивает переменной h текущее время ( hour(now()) )
// начало условия
If h < 12 then
// если h меньше 12, то делать то-то
response.write(“Good Morning!”)
else
// если же наоборот, то делать другое
response.write(“Good day!”)
end if
// конец условия
%>
</body>
</html>
```

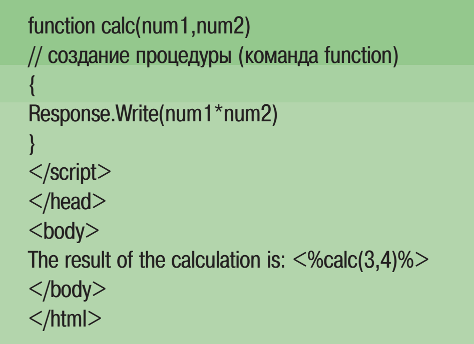
Процедуры

Процедуры - это подпрограммы, которые выполняют определенную задачу. Например, если у тебя в коде постоянно повторяется одно и то же действие, то можно заключить его в процедуру и потом лишь обращаться к ней, а не писать это действие заново. Это приводит к снижению объема исходного текста, тем самым облегчает поиск ошибок и правку исходника.

```
<html>
<head>
<%
sub calc(num1,num2)
// создаем процедуру (команда sub). В скобках
// указываем переменные, которые надо ввести при
// обращении к процедуре.
response.write(num1*num2)
// смысл процедуры - вывести результат умножения
// двух переменных, переданных процедуре.
end sub
// конец процедуры
%>
</head>
<body>
The result of the calculation is: <%call calc(3,4)%>
// обращаемся к процедуре (команда call), передаем ей
// значения переменной (в моем случае - это 3 и 4), и
// процедура выводит результат (12).
</body>
</html>
```

Теперь тот же пример, но на JScript’е.

```
<html>
<head>
<script language=”javascript” runat=”server”>
```



```
function calc(num1,num2)
// создание процедуры (команда function)
{
Response.Write(num1*num2)
}
</script>
</head>
<body>
The result of the calculation is: <%calc(3,4)%>
</body>
</html>
```

ASP и формы

Формы - это основной метод передачи информации от пользователя к серверу через ASP. Для правильной обработки форм тебе необходимо разобраться с двумя основными методами передачи данных из формы к серверу. Итак, существует два метода - GET и POST.

1. Метод GET передает данные из полей формы в URL запроса. То есть при нажатии кнопки Submit формируется URL со значениями полей формы. Например, www.xakep.ru/somescript.asp?name=Stepan&nickname=Step.

2. Метод POST передает параметры и их значения из формы в заголовке запроса, а не через URL. Для доступа к таким параметрам необходимо воспользоваться методом Request.Form ("параметр").

Примеры:

С помощью GET:

```
<html>
<body>
<form action="names.asp" method="get">
Please type your first name:
<input type="text"
name="fname"><br><br><input type="submit"
value="Submit">
</form>
<%
If Request.QueryString("fname")<>"" Then
// если введено хоть какое-то значение, то...
Response.Write ("Hello" &
Request.QueryString("fname") & "!")
// вывести текст, включая полученную через
форму переменную fname.
Response.Write ("<br>How are you today?")End
If%>
</body>
</html>
```

С помощью POST:

```
<html>
<body>
<form action="names.asp" method="post">
Please type your first name:
<input type="text" name="fname">
<br>
<input type="submit" value="Submit">
</form>
%
If Request.Form("fname")<>"" Then
Response.Write ("Hello" & Request.Form("fname")
& "!")
Response.Write ("<br>How are you today?")
End If
%>
</body>
</html>
```

Но существуют и формы, где используются так называемые radiobuttons, которые предоставляют возможность выбора пользователю между несколькими вариантами.

```
<html>
<body>
<%
dim magazine
cars=Request.Form("magazine")
%>
<form action="magazine.asp" method="post">
<p>Please select your favorite magazine:</p>
<input type="radio" name="magazine"
value="Xakep"<%if magazine = "Xakep" then
Response.Write("checked")%>>
Xakep
<br>
<input type="radio" name="magazine"
value=GameLand"
<%if cars = "GameLand" then
Response.Write("checked")%>>
GameLand
<br>
<input type="submit" value="Submit">
</form>
<%
if magazine<>"" then
Response.Write("<p>Your favorite magazine is: "
& magazine & "</p>")
end if
%>
</body>
</html>
```

Думаю, что этот пример в объяснениях не нуждается :).

Cookies

Что такое cookie, ты, наверное, знаешь, поэтому объяснять тебе не буду, а сразу залью, как с ними работать через ASP скрипты. Для создания cookies используется команда Response.Co-okies.

```
<%
Response.Cookies("number")=25
// создается "куки" со значением 25
%>
```

Кстати, можно ограничить время действия "куки". Для этого нужно добавить окончание .Expires к команде Response.Cookies.

```
<%
Response.Cookies("number")=25
Response.Cookies("number").Expires="May 1,
3001"
%>
```

А для получения cookies существует команда Request.Cookies.

```
<%
Response.Write(Request.Cookies("number"))
// получить значение cookie number
%>
```

А теперь небольшой примерчик текстового счетчика на твою страницу с использованием cookies.

```
<%
response.cookies("NumVisits").Expires = date +
365
// создаем cookie NumVisits, которая "исчезает"
// через год (текущая дата + 365 дней)
num=request.cookies("NumVisits")
// переменной num присваиваем значение "ку-
ки" NumVisitsIf num = "" Then
response.cookies("NumVisits") = 1
// если num равно 0, то присвоить num значе-
ние "1",
// то есть юзер зашел на страницу в первый
раз

Else
response.cookies("NumVisits") = num + 1
// если же нет, то к текущему значению num
прибавляем "1"
End If
%>
<html>
<body>
<%
if num="" then
%>
Welcome! This is first time you are visiting this
Web page.
<%
else
%>
You have visited this Web page
<%response.write(num)%> times before
<%
end if
%>
</body>
</html>
```

Подключение файлов

Данная функция позволяет создавать цепочки файлов, которые могут использоваться в разных контекстах. В любом месте своего .asp-файла можно включить команду include и подключить к текущему скрипту текст другого.

Примеры:

```
<!–#include virtual="some.asp"–>
<!–#include file="some.asp"–>
```

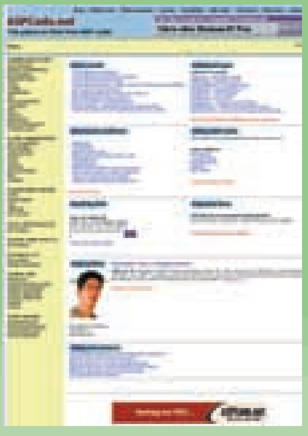
Кстати, подключаемый файл может иметь любое расширение - не обязательно asp, чаще всего используют inc.

ASP в Инете

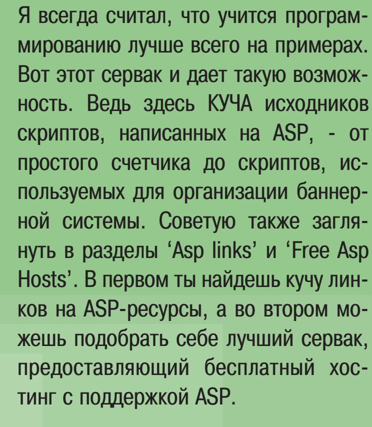


http://www.activeserverpages.ru/

Лучший российский сервер, посвященный ASP. Здесь ты всегда найдешь кучу информации, статей, примеров, учебников об ASP. Нельзя не сказать о разделе "обзор книг", где можно почитать о книгах тематики ASP, web-design'a, html. Кстати, если у тебя "денег куры не клюют", то можешь заказать их через Интернет-магазин (www.books.ru).



http://www.aspcode.net/



Я всегда считал, что учится программированию лучше всего на примерах. Вот этот сервак и дает такую возможность. Ведь здесь КУЧА исходников скриптов, написанных на ASP, - от простого счетчика до скриптов, используемых для организации баннерной системы. Советую также заглянуть в разделы 'Asp links' и 'Free Asp Hosts'. В первом ты найдешь кучу линков на ASP-ресурсы, а во втором можешь подобрать себе лучший сервак, предоставляющий бесплатный хостинг с поддержкой ASP.

http://www.kamath.com/

Учебники по ASP, всевозможные faq'и и tools'ы, облегчающие жизнь ASP-программеру.

http://www.aspin.com/home

Сайт, где ты найдешь ссылки на любой интересующий вопрос. Такого количества ссылок на ASP-тематики я еще не видел.



http://figa.boom.ru/index.html

On-line справочник по asp. Действительно полезный сайт. Советую скачать его полностью - никогда не помешает. Ведь здесь есть все о командах и функциях ASP. Причем все на русском

Выводы, выводы...

Итак, перец, сегодня я тебе рассказал самую чуточку про ASP. Если ты надумал (а я надеюсь, ты это сделал - поверь мне, это не помешает), то лезь на вышеописанные паги, скачивай, читай, понимая, программируй, трах... эээ этого не надо. Ну да ладно - бывай!

HACK-FAQ

Horrific (hack-faq@xakep.ru)

Задавая вопросы, конкретизируй их. Давай больше данных о системе, описывай абсолютно все, что ты знаешь о ней. Это мне поможет ответить на твои вопросы, и указать твои ошибки. И не стоит задавать вопросов вроде "Как сломать www–сервер?" или вообще просить у меня "халявного" Internet'а. Я все равно не дам, я жадный :).

Q: Как накопать как можно больше инфы о серваке?

Надо найти админа и зажать его пальцы в тиски :). После этого действует один закон: "Чем сильнее сжимать пальцы админа, тем больше инфы он расскажет" :). Причем зависимость сжатия от количества инфы изменяется в геометрической прогрессии. А если серьезно, то загляни на www.ripn.net. Там есть сервис, который называется ХУ-ИЗ (тире - это тире, а не пропущенная буква :). Здесь ты найдёшь телефоны, факсы, размер трусов и номер танка админа.

Q: Я уже знаю, как узнать достаточно инфы про российские серваки через www.ripn.net, а вдруг мне нужен сервер, которого нет у ripn.

Полно софта, который ткнет тебя носом в место на глобусе для третьего класса, где расположен интересующий тебя сервак. Если я не ошибаюсь, мы о нем уже писали (кажется, в шароварах), но если у тебя глаза спрятаны в трусах под бананом :), то иди сюда - http://www.tamos.com/. Здесь ты найдешь несколько интересных прог, которые помогут ориентироваться на местности. У них достаточно хороший интерфэйс и неплохой глобус. Некоторые из них даже русифицированы, а некоторые и нет. Как видишь, все элементарно (после удара головой о монитор :).

Q: Как мне узнать IP адрес сервера?

Символьный адрес знаешь? Команду пинг знаешь? А почему не можешь руки вытащить из заднего прохода? Набираешь ping servername.ru и получаешь надпись:
"Обмен пакетами с servername.ru
[XXX.XXX.XXX.XXX] по 32 байт."

Дальше идет мутатень, потому что в квадратных скобках уже показан IP адрес, и остальное нас уже не касается.

Q: А можно ли выиграть в онлайн игры? Можно же поправить HTML пагу, чтобы выигрыш попал на тебя?

В лохотроны выигрывают только те, кому положено. Простому смертному это не под силу. Давай рассмотрим реальный пример - TargetShop (люблю я их). Там есть простенькая игра - нажимаешь на одну из пяти дверей и, если ты угадал, получаешь выигрыш. Теперь пошла теория вероятности. Дверей 5, значит вероятность выпадения одной из них = 1/5. Это значит, что если ты будешь нажимать все время на одну и ту же дверь, то она будет выпадать приблизительно один раз из пяти. Теперь попробуй нажать хоть сто раз на одну и ту же дверь, она не откроется. Будут выпадать любые двери, но только не твоя. Попробуй сменить дверь и нажать 20 раз на другую, которая очень часто выпадала. Теперь эта дверь не выпадает. Итог: теория вероятности не работает. Вывод: тебя кидают. Мораль: тебе некого кидать, потому что тебя уже кинули :). Даже если ты поправишь страничку, админ догадается, потому что в онлайн лохотрон честным путем выиграть нельзя.

Q: Вы писали, что окна кэшируют пароль пользователя и постоянно держат его в памяти. Я проверил один компьютер в сетке универа, но программа не выдала пароля, хотя он есть.

А ты под вентилятором смотрел? Иногда пароли застревают между процессором и вентилятором и не доходят до кэша :). Возможно, ты нарвался именно на такой случай, когда пароль заблудился на материнке. Попробуй осмотреть ее через лупу. Если нигде не нашел, то лезь в реестр и иди по этому адресу: HKEY_LOCAL_MACHINE\ Software\ Microsoft\ Windows\ CurrentVersion\ Policies\Network. Здесь должен быть параметр DisablePwdCaching типа DWORD. Если там значение 0, то кэширование отключено. А если там 1, то включено. Если параметра нет, то подразумевается 1, то есть кэширование включено.

Q: А как можно программно потушить монитор?

Не знаю, как программно, а огнетушителем тушится за пять сек :). Я даже помню, как в детстве получил значок юного огнетушителя, тфю, пожарника :). А если серьезно, то под окна это выглядит так: SendMessage(Application.Handle, WM_SYSCOMMAND, SC_MONITORPOWER, 0). Чтобы "зажечь", измени последний параметр на -1.

Q: Я хочу пролезть на сервер, какие порты мне стоит понюхать?

Попробуй telnet - 23, rlogin - 513, ssh - 22, named - 53, rsh - 514, smtp - 25, pop3 - 110, imap - 143, ftp - 21, lpd - 515. Если хорошенечко нюхать, то какой-нибудь запах почувствуешь. Главное - не перестараться, а то почувствуешь запах пороха промеж глаз :). Помни, что ребята в погонах не спят, они отсыпаются после вчерашнего :).

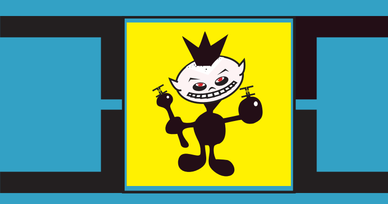
Q: Когда у меня папки выглядят со свойством "как веб-страница", то меня все устраивает, кроме глупых подсказок. Особенно они бесят в "Корзине", "Мой комп" или в папке "Панель управления". Как изменить-убрать этот текст, а то я привык к такому виду?

Возьми фломастер и зарисуй ненужный текст на мониторе:). А если серьезно, все это хранится в формате HTML в директории C:\Windows\Web, только почему-то расширение у них htt. Вид папки "Мой компьютер" хранится в файле Mycomp.htt, корзины в recycle.htt, и так держать. Когда залезешь туда, то возьми с собой микроскоп, потому что файлы скрытые.

Q: Как узнать, прослушивают мой телефон или нет?

Вставь телефонный провод в ухо и послушай :). Если услышишь сигнал сирены, то это значит, что к тебе торопится наша "доблестная милиция". Накрывай на стол, эти ребята очень любят поесть :). А если серьезно, то нужно регулярно замерять напряжение на телефонной линии. Ее нормальное состояние от 30 до 60 V. Если оно другое, то это еще не повод для паники. В нашей стране возможно все. Просто продолжай регулярно замерять. Как только напряжение изменится, надевай дуршлаг на голову и привыкай смотреть на мир через решетку. Скоро тебя туда отвезут :).

Задавать вопросы можно по E–Mail адресу hack–faq@xakep.ru (E–Mail адрес состоит только из английских букв). Поле письма Subject обязательно должно быть с пометкой "[вопрос для FAQ]", иначе ответа ты просто не дождешься.



Q: Один из провайдеров продает карточки для доступа в Интернет. Я вычислил, как генерируется логин. Это делается простым увеличением латинских букв по алфавиту. Но не могу понять, как генерится пароль. Можно его как-нибудь подобрать с наименьшими затратами?

При генерации таких паролей в основном используются случайные величины, и никакой зависимости между ними ты не найдешь. Я думаю, что твой провайдер поступает так же. Но выход все же есть. Там, где нельзя пролезть умом, можно воспользоваться грубой силой. Единственное, что можно тебе посоветовать - это перебирать любые варианты в лоб. Я работал с карточками двух провайдеров, и в обоих случаях использовались только маленькие буквы и не было цифр. Это очень сильно сокращает варианты перебора, потому что латинских букв всего 26. А это уже значит, что возможные варианты исчисляются числом с 20-значным числом. Так что твой перебор займёт всего лишь несколько лет :). Закупайся пивом и начинай перебирать, может быть повезет, и за пару лет управишься :).

Q: Я купил у какого-то парня на рынке логин и пароль по дешевке. Что мне делать, мне кажется, что пароль ворованный?

Ты можешь попробовать полезть по этому логину в Инет. Если ты влез, то у тебя есть два варианта. К тебе могут прийти ребята в погонах, а могут не прийти. Допустим, что придут (хотя это бывает редко). Снова появляется два варианта:

1. Затаскают по прокурорам до такой степени, что на всю жизнь хватит. А так как им повесить нечего (ты никого не взламывал), они тебя вскоре отпустят. Но тебе придется сначала отвалить адвокату круглую сумму, на которую ты мог бы просидеть в Инете всю свою жизнь.

2. Наша "доблестная милиция" может найти в твоем компьютере хаковский софт, даже если его там и не было. А если он окажется там на самом деле, то тебе уже не отвертеться. В этом случае ты залетишь по полной программе за то, чего не делал.

Неприятные варианты? Не пугайся, это может не произойти. Нашу "доблестную милицию" очень редко беспокоят по таким мелочам, она слишком занята ловлей преступников. В основном хозяева логинов стараются справиться собственными силами. Если будешь часто таким образом посещать Инет, то скоро к тебе нагрянет большой дядя. И вот тут появляется столько вариантов... :)

Основы пранка, приколов по ТЕ



ИЛИ ТЕХНИКА ПЕФОНУ



Аватар (avatar_angel@mail.ru)

Помнишь, наберешь, бывало, номер от балды и рявкнешь туда: "Это квартира Зайцевых?". Услышав вожделенное "нет", ты тут же, еле удерживаясь от смеха, орешь: "А почему уши из трубки торчат?!!". И с громким ржанием бросаешь трубку. И друзья тоже, бывало, часто собирались у тебя, и вы много-много раз повторяли этот прикол. Так вот: если ты сейчас это вспомнишь, ты назовешь все это детским садом. И будешь не прав. Это, приятель, называется пранк. Да-да, и нечего делать большие глаза. Такого рода развлечения зовутся пранком. И большинство из нас этим увлекалось. Правда, на весьма низком, неподготовленном уровне. Потом, повзрослев, ты забываешь это, а вот люди, которые реально прочувствовали всю прикольность этого занятия, продолжили заниматься этим на весьма высоком уровне. И сейчас я тебе расскажу, как из увлечения детства сделать реально экстремальную развлекуху или просто классно провести время. Я расскажу тебе про пранк.

Откуда уши торчат

Истории пранка как таковой мало. Хрен знает, где он появился.... Скорее всего, на западе.

Известных имён пранкеров назвать тоже не смогу... В большинстве своем этих людей знают только те, над кем они прикалываются... В сети инфа по пранку очень разбросана. Могу порекомендовать разве что www.prank-calls.com. Сайт буржуйский, так что и юмор, соответственно, тоже... Немного прикалывает возможность прослушать записи приколов в real audio. В остальном в сети в большинстве валяются лишь варианты диалогов, и все. Бывает, правда, что некоторые люди общаются между собой, обмениваются опытом и даже иногда вывешивают наиболее прикольные случаи, но таких очень мало... Поэтому давать какие-либо конкретные адреса не имеет смысла, ищи сам.... Еще есть люди, которые орут, что пранк на западе, а у нас в России полный отстой (между прочим, эти люди сами из России)... Так вот: они однозначно не правы. Есть пранк и в России. И такой, что мало не покажется... Итак, приступим.

Команда

Ну здесь, я думаю, должны быть все свои. Просто не в своей компании обычно все выходит несколько тухловато... Все участники должны обладать чувством юмора, чтобы не вышло как в мультфильмах про двух знаменитых бакланов Б. и Б. (там, помнится, они прикалывались над одним и тем же чуваком, спуская унитаз рядом с телефоном...). Я всегда прикалывался с одним и тем же друганом (эй, Krankster, помнишь веселые деньки?). Есть еще один ядреный пранкер на моей памяти – тов. Снеговой. Женский голос хорошо подделывал, зараза, но он работал сам по себе... Так вот: народу в команде должно быть немного. Чела три-четыре. Чтобы распределение труда происходило примерно так: один пишет сценарий, второй прикалывается, третий записывает/документирует прикол.

Составление телефонного листа

Задача сама по себе не очень сложная, но достаточно кропотливая.... Берешь ручку, бумажку и начинаешь обзванивать номера. К примеру, берешь первые пять цифр номера (допустим, 576 95) а остальные просматриваешь в таком порядке. 576 95 00; 576 95 01; 576 95 02 и т.д. И в столбик их записываешь. Задача такова: просмотреть работоспособность каждого номера. Звонишь, в первую очередь смотришь, чтобы не было определителя (характерный щелчок и изменение тона звонка в трубке). Такие номера отбрасываем сразу (ставишь большую букву "А" рядом с номером на листе). Дело, конечно, твое, можешь и не отбрасывать, например, если есть анти-АОН... Если его нет – могут возникнуть крупные проблемы... Также встречаются определители, которые не дают щелчка в трубке, так что все выглядит как простой номер, но количество таких агрегатов гораздо меньше, так что особо можно не париться... Вообще, с этими АОН'ами совсем беда. Раньше были золотые времена, когда АОНами владели только избранные. Теперь же их можно взять в любом переходе за 300-500 тугриков. Обидно. Ну да ладно, едем дальше. Рекомендую пропускать всякие предприятия или конторы. Люди, которые там работают, обычно довольно нервные (и именно на таких предприятиях больше всего вероятность нарваться на бесшумный АОН), так что не стоит. Бывает еще, что трубку берет модем или факс... Тогда ставь какой-нибудь условный значок, что ты попал на модемный пул провайдера (этот номер советую записать на отдельный листочек. Пригодится :)) или нарвался на номер факса... Итак, ты составил лист, отсеял все определители, конторы/предприятия, факсы и модемы и теперь смело можешь переходить к следующему подпункту.

Сценарий

Перед тем как начать прикалываться ты всегда должен составить сценарий. Сценарии всех старых приколов (таких как с ушами) тоже кто-то когда-то составлял, просто они стали классикой, и теперь этими сценариями пользуются все. Но ты же не хочешь быть как все, правда? А без сценария получится отстой. Все твои попытки сообразить что-либо на лету, закончатся чем-нибудь типа "э-э, ы-ы... ну, типа, ты козел" и бросанием трубки, поэтому сценарий должен быть прописан очень тщательно. Например, надо составить последовательность действий (позвонил один раз, через пять минут перезвонил, потом позвонил последний раз). Также неплохо было бы составить модель диалога, учитывая возможные варианты ответов и твою реакцию на них. Короче, доведи все до такого состояния, когда все реплики расписаны и ты точно знаешь, что тебе говорить. Таким образом ты сможешь направить разговор в нужное русло. Все равно ты никогда не можешь предугадать точную реакцию твоего собеседника на твои реплики, ведь ты не телепат (если ты телепат, тогда тебе дорога в цех по расчлененке доктора Добрянского, он телепатов любит... по частям... :) Так что весело будет, не сомневайся. Также неплохо было бы приготовить магнитофон или любое другое записывающее устройство, чтобы потом можно было разговор прослушать всей компанией и показать другим. Как знать, может быть ты станешь великим пранкером и выпустишь кассету с лучшими своими приколами... И весь мир у твоих ног... :) Ну да ладно. Итак, ты составил лист, написал сценарий твоего первого прикола и рвешься в бой? ОК, переходим к следующему пункту.

Процесс

Итак, мы подошли к самому приколу. Но перед тем как начинать куражиться рекомендую потренироваться. Проговори написанный диалог, выбери нужную интонацию... Если ты умеешь менять голос – это очень хорошо. Можешь притвориться, например, девушкой (или бабушкой) или еще кем-нибудь в зависимости от сценария. Главное – научись сдерживать смех, а то испортишь все. Пускай вокруг тебя смеются другие, ты же должен быть всегда спокоен как настоящий самурай. Потренировался? Прекрасно, поехали! Итак, ты набираешь номер... Волнуешься, потеешь (пахнешь... :), и когда трубку сняли, начинается шоу.

В течение ближайших нескольких минут (секунд, часов, столетий, нужное подчеркнуть) все будет зависеть от твоего чувства юмора, сообразительности, качества написанного сценария, подготовленности, ну и, естественно, от собеседни-

ка. Люди-то ведь разные... Кто знает, что тебя ожидает в следующий раз... Результаты тоже всегда разные. Бывает так, что все закончилось прекрасно. Бывает, что что-то не так по твоей вине. Тогда надо доработать сценарий (или придумать новый), получше подготовиться или обзавестись чувством юмора :).

Также бывает, что собеседник попался неудачный. Или у него нет чувства юмора, или ему просто не до тебя. Еще бывает и такое, когда из трубки валится такой мат, что аж уши вянут... :) Можно узнать много интересного о твоей интимной жизни и об интимной жизни твоих родственников и дописать еще два тома к словарю Даля... :) В таких случаях обычно тоже ставится какой-нибудь значок рядом с номером телефона, повествующий о том, что народ там живет галимый (с пранкерской точки зрения). Кстати, потом ты сможешь составить список наиболее прикольных номеров и обмениваться такими списками с другими пранкерами. Ну вот, в основном, весь необходимый минимум. Далее я расскажу тебе о всяких правилах, типах и тонкостях.

Типы приколов

Ну, типов приколов существует огромное множество, так что я расскажу тебе не о всех. Также постараюсь классифицировать.

Приколы простые

Простенький сценарий, непродолжительность по времени. Например, звоним и говорим суровым голосом: "Здравствуйте, это говорят из ЖЭКа, у нас авария на линии, мы выясняем, есть ли горячая вода в доме. У вас есть горячая вода?". Если там ответят, что есть, говорим: "Ну так вымойте ноги и ложитесь спать". Если же у них вдруг нет горячей воды, скажите: "Правильно. И не надо". Еще можно, например, рассказать историю. Мы делали так: как только там брали трубку, я тут же начинал говорить: "Вы знаете, однажды на советско-китайской границе пахал мирный советский трактор, но вдруг из кустов выскочили несколько злобных китайцев и обкидали мирный советский трактор камнями. В ответ на эти враждебные действия мирный советский трактор поднялся в воздух и ответил ядерным ударом в сторону Китая...", ну и так далее... Тоже весело.

Приколы наступательные

Так я называю те приколы, когда ты заставляешь своего собеседника поменяться с тобой местами, представить, как будто не ты ему позвонил, а он тебе. Например, звонишь и, как только там поднимут трубку, начинаешь говорить: "Здравствуйте, с вами разговаривает автоответчик, на данный момент никто не может взять трубку...", и так далее. Ну или просто включаешь автоответчик. Еще был у нас один хороший прикол. Звоним, как только там снимут, начинаем орать сердитым голосом: "Алло! Алло! Я слушаю! Да говорите же!!", и потом, якобы в бешенстве, бросаем трубку. Так мы повторяем еще раз... И еще раз... Раз на четвертый (когда там уже все дойдут до ручки) звоним и начинаем орать: "Да вы достали уже звонить!! Чтоб я вас больше не слышал!!". И снова бросаем трубку... :)

Приколы технические

Здесь описаны приколы при хорошей техподготовке.

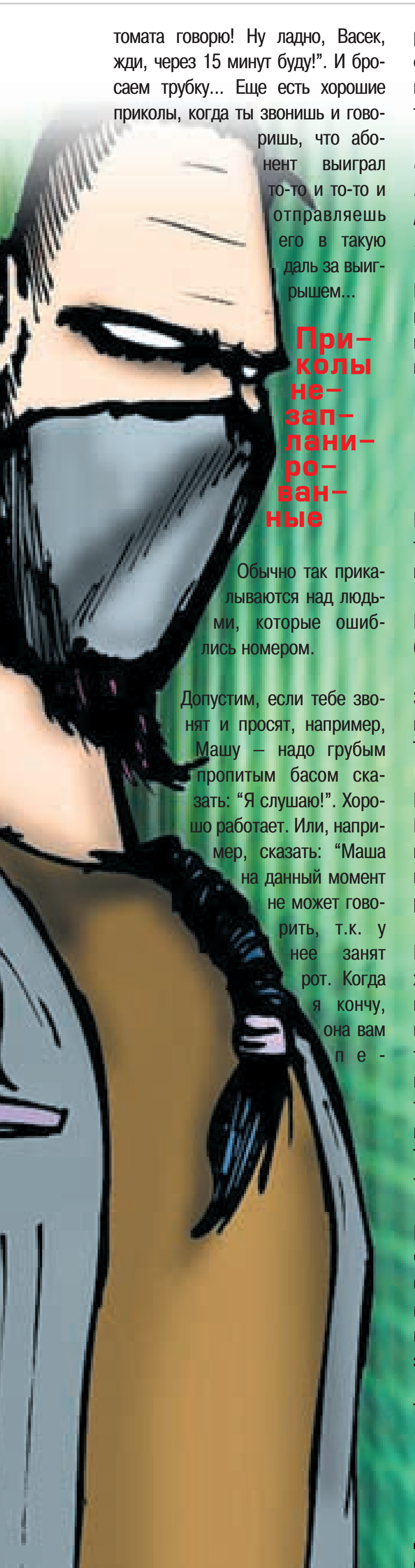
Берем телефонную базу (продаются везде), набираем номер из списка и смотрим адрес. На этот тип приколов у нас был хороший безбашенный сценарий: Мы узнавали адрес, звонили и говорили: "Алло, это квартира (номер квартиры)?" Там отвечают: "Да". Мы говорим: "Вы знаете, мы живем этажом ниже, и к нам на балкон упала сосиска. Видимо из вашего окна. Вам ее занести?". Когда там с различными эмоциями спрашивают, из какой квартиры мы звоним, мы, естественно, говорим (вычитаем из номера подопытной квартиры число 4, т.к. обычно на лестничной клетке располагается 4 квартиры).

Если спросят телефон, мы, естественно, его даем... :) (Давать надо реальный телефон той квартиры этажом ниже! Узнается в той же базе.) Помню, был шикарный случай, когда одна женщина в сердцах сказала:
"Ну и жрите свою сосиску!" и бросила трубку. Я долго смеялся... :) Еще есть один прикол, когда мы звоним, представляемся жильцами квартиры этажом ниже и просим выключить унитаз (а то уж больно гремит... :). Ещё хорошо прикалываться, изменяя свой голос в различных аудио редакторах на компе и прокручивая его в трубку. Тогда появляется реальная возможность заставить своего собеседника поверить в существование инопланетной жизни. Также, если вам удастся сымитировать голос известного политика или другого известного человека, то это предоставляет просто немереные возможности... Представь себе, человек снимает трубку, а ему говорят: "Здрастии, это Иван Васильевич? С вами говорит, панимаш, Борис Николаевич Ельцин...". Ну и так далее =).

Приколы злобные

Эти приколы лучше устраивать над людьми, которые тебе чем-то досадили, людьми с хорошим чувством юмора и людьми с крепкими нервами....

Например, звоним и спрашиваем: "Это квартира Тарантайкиных?" (предварительно узнай фамилию, чтобы получить утвердительный ответ). Получив утвердительный ответ, говорим: "Это вам звонят из морга. Ваш дядя Афанасий Ипполитович Засуньтудыев попал в аварию и скончался. Мы сейчас вам доставим тело". Когда там шокировано скажут, что "у нас нет такого дяди!", вы говорите: "Да? Хм... Ну ладно, мы вам тело доставим, а дальше сами разбирайтесь". И вешаем трубку... :) Еще, например, есть такой прикол: узнаешь адрес и имя абонента, звонишь и начинаешь орать запыхавшимся голосом: "Алло! Васек, это ты? Васек, меня менты засекли, меня пасут, я еле смылся! Васек, я на зону снова не пойду! Слушай, я у тебя перекантуюсь? Ты ведь живешь... (называем адрес) Ну так я тут рядом, из ав-



томата говорю! Ну ладно, Васек, жди, через 15 минут буду!". И бросаем трубку... Еще есть хорошие приколы, когда ты звонишь и говоришь, что абонент выиграл то-то и то-то и отправляешь его в такую даль за выигрышем...

Приколы незапланированные

Обычно так прикалываются над людьми, которые ошиблись номером.

Допустим, если тебе звонят и просят, например, Машу – надо грубым пропитым басом сказать: "Я слушаю!". Хорошо работает. Или, например, сказать: "Маша на данный момент не может говорить, т.к. у нее занят рот. Когда я кончу, она вам перезвонит". И положить трубку. Эффект просто потрясающий... :) Еще можно просто отвечать на звонки такими репликами:

"Крематорий. Вы привозите – мы сжигаем". Тоже неплохо. (Вариант, который был на автоответчике Покровского: "Здравствуйте, это морг. Вы убиваете, мы замораживаем".)

Вот в целом и все с разновидностями. По каждой из них ты сможешь придумать бесконечное множество приколов. Варьируй.

Несколько правил и заповедей

Не надоедай. Если людям в тягость твои приколы, то не лезь к ним. Существует много других номеров.

Не прикалывайся над старыми или больными людьми. Нехорошо.

Знай меру. Не говори лишнего. Не наезжай. Старайся быть вежливым. Так тебе больше поверят.

Нарвался на АОН – выкручивайся. Притворяйся гофрированным шлангом, говори, что к твоему номеру подключились, и вообще пудри мозги.

Все-таки очень рекомендую держать при себе магнитофон... Например, ты убедил какого-нибудь чувака, что какая-то там служба секса по телефону в качестве рекламной акции выбрала его номер и предоставляет ему бесплатную возможность откровенно пообщаться... =) Ты прикинь, как незаменим магнитофон в этой ситуации!

И главное правило пранкера: надо, чтобы было смешно не только тебе, но и тем, кого ты разыгрываешь. Если ты этого добьешься – можешь считать себя профи. Мы этого добились.

Теперь твоя очередь... Удачи.

P.S. Если ты найдешь какую-нть инфу по пранку — шли ее мне (желательно с указанием источника). Также присылай свои истории — почитаем...

Повар 

Донор



Итак, вечеринка. Будет весело. Особенно тебе :). Это особенная вечеринка, она не для всех, можно сказать, только для узкого круга. Круга врагов. Для начала необходимо взять 6-8 отборных заклятых врагов... Что значит - у тебя нет врагов?!! Надо завести.

Затем нужно подготовиться к приему столь долгожданных гостей. Звони 3-4-м подружкам, разъясняй им ситуацию и попроси помочь с подготовкой. Заодно все вместе и повеселитесь.

Кухня от Винтика и Шпунтика

Ингредиент №1

Поправьте меня, если я не прав: ни один стол не обходится без увесистого тазика с салатом "Ой-Ливье!". Пущай дружественные нам тетки накрошат картошки, морковки и прочей ботвы, а ты тем временем аккуратненькими кубиками (5*5 мм) нарезай ластик (только бери нормальный, каучуковый, а то потравишь там всех). Ссыпай кубики в тазик, заправляй майонезом, тщательно перемешивай. Салат "Жуй - не балуй" готов!

Ингредиент №2

Бутерброды, куда ж без них! Ух, и работка тебе предстоит... Но если твой возмущенный разум кипит, то ты справишься. Организуем конвейер: тетки режут хлеб, колбасу и прочую корейку (делайте куски потолще!), а ты с друганами, вооружившись иголкой и крепкой ниткой (можно леской), прошиваешь и хлеб, и колбасу через ребро по всей плоскости, но так, чтобы сверху нитка была невидна. Укладывай готовые бутеры красиво на блюдо, не забудь украсить веточкой укропа. Бутерброды "грызи-соси" готовы! Ура!

Ингредиент №3

Огурчики-помидорчики. Помидоры должны быть крепкими и сочными, а не вялыми, как твой этот после этого... в смысле мозг после лекции. Их надо незаметно надрезать в нескольких местах тонким ножом. Именно из этих надрезов сок и мякоть брызнут во все стороны, когда помидор попытаются откусить. Огурцы целиком надо тщательно смазать подсолнечным маслом со всех сторон. На блюдо! И, конечно же, к ним необходимо подать солонку с плохо привинченной крышкой.

Ингредиент №4

Набивая полный рот, не забудем про компот! Итак, компот системы "Медуза". Хотя собственно сам компот вполне обычен (ягодки, водичка), но сейчас ты приготовишь кульный наполнитель. Пускай тетки разведут желатин (это то, из чего тебе мама желе готовит). Бросай туда жгучий черный перец (такие горошки) и, медленно помешивая, остужай. Желатин налипнет на перец (во ужас-то!), и у тебя получатся такие комочки. Пока поставь в холодильник - потом кинешь в компот. Готово!

Ингредиент №5

Спиртное - украшение любого стола. Подадим ликерчик "Бвэе на тапки". Нужно: пустая бутылочка из-под лимонного ликера (сделать ее пустой тебе помогут твои союзницы), рафинированное подсолнечное масло (оно почти без запаха), ложка водки и долька лимона. Заливай масло в бутылку. Лимон выдави в водку и помажь смесью горлышко... не свое, а бутылки, и пробку (для запаха). Теперь представь себе человека, неожиданно хлебнувшего добрый глоток масла, и с кривой усмешкой ставь бутылку на стол.

Ингредиент №6

Сладенькое! Стервочки обожают сладенькое! Готовим все к чаю. Заставь теток приготовить пирожные "грецкий орех", и пусть не кладут внутрь сгущенку (нам нужна только скорлупа). Если тетки не заставились, покупай в ларьке и выковыривай сгущенку с друганами. Дальше... Делал когда-нибудь "капитошек" из обрывков воздушных шариков? Нет? Вам, товарисЧ, определенно в детский сад :). Смотри: берешь обрывок воздушного шарика, растягиваешь, прикладываешь ко рту и всасываешь воздух - образуется маленький шарик, закручиваешь концы и завязываешь ниткой (такой вот эротичный процесс!) :). Это и есть "капитошка". Такие шарики прикольно лопаются на голове какой-нибудь зазевавшейся девчонки, потому что хлопают они громко. Если наполнить "капитошку" (в процессе всасывания) водой, то получится водяная бомбочка. Но мы наполним "капитошку" уксусом и упакуем в орех.

Ингредиент №7

Побалуем врагов экзотикой. Разложи по чашкам мороженое, залей его сиропом, укрась клубничкой или бананчиком, воткни маленький зонтик и бенгальский огонь. А в мороженое надо зарыть петарду средней дальности :). Фитиль надо пропустить через кусочек соломинки и подвести к огню. Осталось только зажечь...

Ингредиент №8

Салат "П(Б)люй-Ливье" является аналогом "Жуй не балуй", но более зверским. Итак, ты идешь на Птичий рынок и покупаешь там 100-200

граммов мучного червя. Это такие беленькие червячки длиной 1 см, совершенно безвредные, но очень мерзкие (похожи на опарышей). Пускай свои в доску дивчины приготовят салатик из риса, кукурузы и крабовых палочек, а ты сдобришь его купленными зверушками. Чтобы мельтешащие маленькие друзья не выдали своего присутствия заранее, прикрой салат веточками укропа и петрушки. Также можешь обнести миску колючей проволокой на случай побега :). Если на улице май, то можно придать пикантности этому блюду, отловив в чаще московских парков личинку майского жука. Это что-то длиной с палец, толщиной с два, белое, с просвечивающими сквозь тело кишками (еще не обнимаешь унитаз?). Любит сворачиваться колечком. Будет исполнять роль креветки.

Ингредиент №9

Что же это за стол без фруктов? Покупай виноград (на рынке) и новогвинейского палочника (на Птичьем рынке). Сейчас сотворим блюдо "Виноградный торчок". Палочник - это такой баг, который любит притворяться веткой и тоже вполне безвреден. Делай винограду обрезание черенка и сажай туда торчащего друга. Как думаешь, за что цапнет гроздь винограда вражья тетка? Точно, за веточку!

Ингредиент №10

Присовокупи к напиткам "Кака-колу" или "Пипси", но только после доработки. Открывай бутылку, осторожно подцепляя ободок, чтобы он не оторвался. Высыпай в бутылку оставшихся от салата мучных зверей и завинчивай крышку взад... назад... обратно, млин! Обнаружившему ТАКОЕ в бутылке колы станет дурно от одной мысли, что он столько лет бухал воду, в которой вполне могут водиться спирохеты, крысо-тараканы и валенки сторожа Кузьмича.

Ингредиент №11

А вот тебе рецепт пирога. Встречай, "Шепелявый торт"! Союзные тетки пекут пирог с черносливом и финиками, а ты тем временем рвешь когти на... угадал, Птичий рынок. Там нужно купить мадагаскарских тараканов (штучек 5-8). Это такие крупные серые зверюги, родичи твоих кухонных домашних животных. Они, правда, хреново бегают, зато КАК шипят! Клади тараканчиков в еще слегка теплый торт и накрывай это дело блюдом. До поры до времени усатые господа будут сидеть очень тихо...

Деликатес

А вот это для гурманов. Хит сезона - "Сладкая кака". Купи в кондитерской несколько пирожных "картошка". (Вообще, правильнее было бы называть его "какашка" - очень уж похоже на крысиное говно гигантских размеров.) Скатай из пирожных колбасу, изогни ее поприкольнее и уложи на тарелочку. Теперь надо это смазать растительным маслом, чтобы блестело. А рядом добавь чуть-чуть кабачковой икры. В икру посади твоих любимых мучных червей (глисты как бы). Накрой это дело крышкой, а под нее приклей ватку, пропитанную аммиаком (чтобы пованивало). Монстр готов! :)

Арахнофобия

Если тебе непременно хочется поиметь парочку сердечных приступов во время обеда, то можешь сотворить следующую жестокую вещь. Купи на Птичьем рынке (а где же еще?) паука-птицееда. Он дико скачет, шипит и плюется (не бойсь, ядовитые железы им удаляют). Есть еще более безопасная альтернатива: тоже большой мохнатый паук, абсолютно не ядовитый, не кусается, но носится как угорелый. Сажай восьмилапого на блюдце, накрывай мисочкой и ставь на стол без объяснений. Кто-нибудь да откроет ;). Тут уж все гости без исключения сиганут под потолок. Главное, не забудь поплотнее закрыть окна, а то туда попрыгают... Единственное НО: стоит паучок 30-50 бакинских :(. Зато ты можешь сдавать его в аренду по 5 грин за сеанс таким же отвязанным перцам, как ты.

Стол накрыт. Все готово... Хотя нет, секунду... Тут что-то Доктор Код с последней парты кричит. Что? Я забыл?.. А, точно! Спокойно, Док, ща все будет!

Не прячьте ваши тапочки...

Тут на кухню зашел Холод и поделился секретом своего любимого издевательства над гостями. Достань тапок, да побольше. Теперь возьмись за банку с сахаром. Засыпай сахар в тапки, предназначенные для спецгостей, только не слишком много. Зачем? А затем, что под воздействием тяжести тушек твоих врагов, а также их потных и горячих ступней сахарные крупинки намертво интегрируются в носки, а тем более в капроновые чулки, плавятся и становятся липкими. Согласись, чавкать тапками и прилипать к подошве довольно неприятное занятие. Кстати, извлечь сахар из чулок и носков крайне затруднительно :).

Последние штрихи

Перекрой холодную воду, ввинти перегоревшую лампочку в ванной, слей воду с бачка в туалете; когда все сядут за стол, рядом с толчком накидай кабачковой икры с "глистами".

Чу! звонок в дверь! Проходите-проходите, гости дорогие, заподл... в смысле закуска вас уже ждет!

P.S. Покупая насекомых, обязательно поинтересуйся у продавца, насколько они опасны и как за ними ухаживать. За откушенные и переваренные конечности редакция ответственности не несет.

GLOBUS

Ищем вирус "ЧМО-2000.

Чем только ни пугали злобные кул-хацкеры наивного и доверчивого ламера... А он так и остался ламером, испуг не вызвал у него пробуждение интеллекта. Отчего же ни напугать его еще раз? Процесс очень прост, даже не понадобится ничего готовить специально.

Сеем панику

Для начала сообщаем жертве, что по России начал гулять коварный вирус "ЧМО-2000". Причем можно сообщить это не одному человеку, а сделать спамовую рассылку сразу на кучу юзеров. Вирус распространяется через Интернет (или с текстами готовых рефератов на сидюках и т.п. – смотря на что западает жертва). Заразив компьютер, вирус начинает записывать в тело самых различных файлов неприличные слова. Причем начинает с относительно безобидных, далее словечки крепчают, и, если вовремя не вылечить комп, вирус начинает вставлять матерные слова в текстовые файлы, включая курсовые и дипломные работы и исходящие письма электронной почты.



Диагностика заболевания проста: жмем "ПУСК>Найти>Файлы и папки...". В поле "Искать текст" вводим слово "чмо" (маленькими буквами). Жмем кнопку "Найти", и через долю секунды это слово обнаруживается в файле COMMAND.COM! А вскоре и в куче других файлов. С озабоченным лицом и возгласом "Ой, блин! Похоже, твой комп заразился!" вводим для поиска новое слово из трех букв. Можно

И находим!

"%ер", можно "%уй" – и то, и другое слово одинаково успешно обнаружатся во множестве различных файлов.

Причина заболевания

Ты, конечно, догадался, что это случайное совпадение. Обнаруживается не конкретное слово, а последовательность трех байтов, которые это слово составляют. Поскольку байтов всего три, а файлы большие, то очень велика вероятность встретить в них три заданных байта в нужном порядке. Но это ты догадался, а есть люди, которые не знают даже, что такое байт.

Напугав беднягу, можешь поглумиться над ним по своему усмотрению. Например, объяснить, что вирус использует совершенно новый метод кодировки и его не ловит ни один антивирус. И когда будет ловить, неизвестно. Поэтому единственный способ вылечить комп – это переставить винды. Три раза подряд.

К тому моменту, когда ламер в третий раз воздвигнет мастдая на свой комп и обнаружит, что "чмо" по-прежнему живет в его command.com, ты уже должен быть на безопасном расстоянии. Загнанный в угол ламер с неустойчивой психикой бывает опасен для здоровья.

Ну, давай вперед, и можешь считать себя крутым вирмейкером :)).

КАК ХАКНУТЬ РОДИТЕЛЕЙ.
РУКОВОДСТВО КОНСПИРАТИВНОГО

Александр '2poisonS' Сидоровский (2poisonS@xakep.ru)

Ты живешь с родителями? Да, не повезло, но, поверь, приятель, с этого все начинают. Родители это, понимаешь ли, такие люди, без которых, даже при всех их недостатках, тебе было бы довольно сложно появиться на свет. Побочный эффект этого действия в том, что родители, на протяжении лет двадцати после подключения тебя в этот хренов онлайн под названием real world, считают, что твои мозги еще не созрели и что думать за тебя должны они. Вот в этом они как раз сильно заблуждаются.

Постановка проблемы

Итак, твои родители считают, что ты проводишь слишком много времени за этими ужасными, отвратительными компьютерными играми и слишком мало - за книгами Ф.М. Достоевского. Да, кстати, Ф.М. это не частотный диапазон, а инициалы - Федор Михайлович, если брать полный username. Ну так вот, раз игры отвлекают тебя от вечного, мудрого и прекрасного, то доступ к нему (к компу, а не к веч.муд.прек.Ф.М.) должен быть denied. Проблема родителей в том, что они обычно совершенно не волокут в "омерзительных" компьютерных технологиях и поэтому не умеют ставить самые простенькие пароли на BIOS, на Винды и т.д. Поэтому, осознавая то,

Проблема родителей в том, что они обычно совершенно не волокут в "омерзительных" компьютерных технологиях, и поэтому не умеют ставить самые простенькие пароли на BIOS, на Винды и т.д.

что противостояние с компьютерно продвинутым отпрыском на программном уровне обречено на провал, они чаще всего прибегают к аппаратным решениям проблемы. Вот несколько возможных вариантов действий родителей по аппаратному ограничению юзера к компу. (Внимание! Все нижеприведенные случаи НЕ выдуманы, а реальны и взяты из личного опыта моих друзей и знакомых.)

Способ первый. Замок на корпусе

Самый очевидный и простой, с точки зрения родителей, способ заблокировать комп это закрыть его на ключ. Тем более что на старых корпусах, которые у нас до сих пор юзает куча народу, такая возможность имеется. Если мой склероз мне не изменяет, "замок" представляет собой круглый паз с язычком, а "ключ", соответственно, - простую трубочку с ответным углублением. Или что-то вроде этого, точно не помню. Фишка в том, что этот "замок" открывается если не ногтем, то любым тонким острым предметом типа спицы, куска проволоки, разогнутой скрепки и т.д. Главное, зацепить язычок и повернуть его в нужную сторону. Но родители-то, по простоте своей душевной, этого поначалу не знают! Вот и уходят они на работу со спокойным сердцем и уверенностью, что их сынишка, обломавшись у запертого компа, засядет, наконец, за алгебру.

Недостаток этого типа блокирования с точки зрения конспиративного геймера в том, что способ его взлома слишком очевиден, даже для родителей. Поэтому если ты хочешь, чтобы твои предки продолжали считать, что им удалось тебя перехитрить, тебе не обойтись без методов социальной инженерии. Вообще, социальная инженерия это одно из самых эффективных и мощных орудий хакера, а если ты имеешь дело с собственными родителями, то, скорее всего, это будет вообще единственным возможным средством. Так вот, в нашем случае тебе придется изо всех сил изображать замученного компьютерной ломкой геймманьяка, выпрашивать у бессердечных родителей пару часов оттяга по вечерам и выходным... Короче, делать все возможное, чтобы они не заподозрили, что на самом деле, стоит им выйти за дверь, ты хакаешь их ламерскую защиту, и начинается геймерский беспредел. Это правило относится не только к случаю с замком на корпусе, а вообще к любой ситуации, когда ты планируешь хакнуть родоков.

Способ второй. Силовой кабель

Когда злобные родители просекают, наконец, фишку про замок, они начинают задействовать свой центральный проц ака мозг, то есть начинать проявлять изобретательность. Первое, что им приходит на ум (вернее, второе после замка), это обесточить комп путем физического устранения силового кабеля. Другими словами, кабель вытаскивается из розетки, отключается от компа и уносится с собой на работу. Тут главное не впадать в панику и размышлять трезво. Если ты внимательно посмотришь на разъем, который осиротело зияет на месте похищенного штепселя, то увидишь, что он стандартный для многих типов бытовой техники и ты неоднократно встречал такой на других девайсах. Быстренько соображаем, какое устройство готово пожертвовать нам на время свой шнур и... вуаля! Проблема решена. Мой знакомый (в те далекие времена родительского террора он был моим одноклассником) юзал для этих целей кабель то ли от утюга, то ли от электрического чайника.

Социальная инженерия это одно из самых эффективных и мощных орудий хакера, а если ты имеешь дело с собственными родителями, то, скорее всего, это будет вообще единственным возможным средством.

Способ третий (он же четвертый). Клава и мышь

Дальше методы родителей приобретают все большую и большую изощренность. К тому моменту, когда они раскрыли уже несколько твоих "хаков", они, прямо как настоящие админы, начинают входить во вкус. Лозунгом их деятельности становится "Нет такой хитрой задницы, на которую не найдется болт на восемнадцать". Ну а мы, раз уж путь к геймерству, по воле обстоятельств, у нас лежит через хакерство, можем на это ответить только одно: нет такого болта на восемнадцать, на которой не найдется хитрая задница с лабиринтом.

Один из возможных вариантов действий твоих предков - аннулировать клавиатуру или мышь. Мышь это достаточно маленькая байдовинка, чтобы ее можно было унести с собой. А без нее, как ты понимаешь,

Если ты внимательно посмотришь на разъем, который осиротело зияет на месте похищенного штепселя, то увидишь, что он стандартный для многих типов бытовой техники и ты неоднократно встречал такой на других девайсах.

ГЕЙМЕРА



Раз уж путь к геймерству, по воле обстоятельств, у нас лежит через хакерство, можем на это ответить только одно: нет такого болта на восемнадцать, на которой не найдется хитрая задница с лабиринтом.

ни в одну современную игру не погамишься - времена трактористов далеко в прошлом. С другой стороны, клава - единственный девайс, который находится у компа снаружи и без которого машина просто не загрузится. Как правило, родители понимают, что если отключить внешний модем или принтер, то на твоей геймерской потенции это никак не скажется, а вытаскивать из компьютера платы они не рискнут - для них это все равно что телевизор разобрать. Поэтому выбор падает именно на устройства ввода. Если утащили клаву, не все еще потеряно. С собой ее не унесешь, значит она должна быть где-то рядом. Если предки решили ее спрятать куда-то в пределах квартиры, тебе повезло. Ведь у тебя куча времени и куча свежих идей. Как правило, дети, особенно взрослые дети, ВСЕГДА находят то, что спрятали от них родители. Так что ищи, и воздастся тебе. Но у меня в практике был другой случай. Клаву не спрятали, а закрыли на ключ в ящик письменного стола. Ключ уносили с собой. На самом деле из этой, казалось бы безвыходной ситуации, есть простой выход. У большинства обладателей компьютеров, которые имеют их не первый год (имеют не первый год? хорошая фраза, правда, скорее это компы имеют нас :)), так вот, у большинства компьютерщиков дома валяются старые, но еще работающие клавы и мыши. Устаревшее железо обычно продается по мере апгрейда, а вот клавы и мыши накапливаются - по себе знаю. Даже если у тебя нет ни одного запасного девайса, у твоих друзей наверняка есть. Просто попроси нужную вещь на время. Обычно когда просишь не навсегда, тем более ненужную вещь, люди не жмотятся. А раз вещь ненужная, то "на время" плавно превращается в "навсегда".

Не забывай о социальной инженерии!

Окинь критическим взглядом свой комп. Что еще могут сделать непродвинутые родители, не залезая внутрь корпуса и не роясь в операционной системе? Про BIOS я вообще молчу, тем более что пароль на биосе снимается элементарной переустановкой батарейки. Правда, все настройки накернятся вместе с паролем, но установить их заново - дело нескольких минут. Да и, потом, вряд ли это тебе понадобится в противостоянии с родоками. Ко всем остальным "внештатным ситуациям" ты теперь уже готов. Самое главное - не забывай втирать им, что ты загибаешься без игр, и не обсуждай громко вечером по телефону, как ты прошел четырнадцать последних миссий или установил личный рекорд по скоростному прохождению Кваки. Конспирацией пренебрегать нельзя.

Если ты знаешь другие способы родительской "защиты компа от юзера" и, самое главное, методы ее взлома, мыль мне. И удачи тебе в нелегкой деле хака старшего поколения!

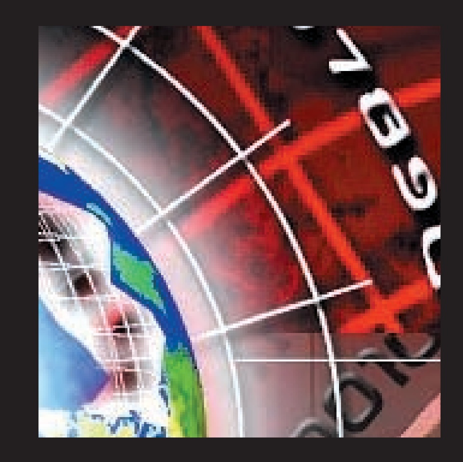


Red Alert 2. Маразм к

Ядовитый (2poison5@xakep.ru)

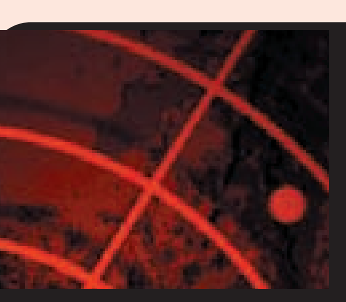
Фанаты сериала утверждают, что в RA2 идеально отточен игровой баланс сторон и различных типов юнитов. Отточен, кто бы спорил. Отточен, обсосан, обглодан и выкинут на помойку истории.





На этот раз Таня совсем потеряла стыд и теперь даже разговаривать без стола не может. Потому что если перед ней не будет стоять стол, то ей не на что будет облокотиться, и тогда руководство НАТО не сможет заглянуть за вырез в маечке и увидеть, чем мы дорогу к свободе "проложим себе".

Люблю я игры про плохих русских! Даже больше, чем фильмы. В фильмах, какие бы коварные и вероломные планы русские ни строили в начале, какие бы непобедимые и беспощадные убийцы ни вселяли страх в "честных налогоплательщиков", какая бы совершенная техника ни угрожала свободе и демократии, все равно мы проиграем. Все равно придет герой под звездно-полосатым флагом, и русским останется только разлетаться десятками от взрывов его ручных гранат и очередей его M16. А вот в играх можно злорадно замочить всех "Объединенных Союзников", "Цивилизованные Государства" или "Соединенные Штаты Свободного Мира" и наследить грязными серпасто-молоткастыми сапогами прямо в чистенькой Западной Европе и даже в краю непуганых обывателей, на родине Чингачгука и каменной бабы с факелом. Приятно ощущать, что, хотя нас и не любят, но зато как боятся, ё-мое! Значит, уважают. Напрягает только одно: надоело выглядеть полным идиотом. Надоело видеть себя в кривом зеркале тупых американских стереотипов. Все и так знают, что забугорцы воспринимают русских однобоко и неправильно. Но на этот раз фантазеры из Westwood постарались на славу. Учудили такое, что просто хоть стой, хоть падай. Юмористы, млин. Один Ленин в образе телепата-киборга чего стоит! Вернее телепат-киборг в образе Ленина. Что это вообще за маразм такой? Это я про сюжет. Тотальное завоевание Америки русскими телепатами! В Red Alert 3, надо полагать, будет нашествие колорадских жуков, состоящих на службе в КГБ? Да, я понимаю, что это пародия на фильмы/книги/игры о холодной войне, которые для штатовских детишек были вместо Бабы Яги и Кощея Бессмертного. Но если сюжет RA2 это пародия, комедия, то я не могу серьезно относиться и к самой игре! Она автоматически переносится для меня как для геймера в разряд игрушек типа Theme Hospital, где у пациентов надувались и лопались головы, или какого-нибудь мультяшного South Park. Дирижабли "Криов"? Ха-ха, очень смешная шутка! Crazy Ivan? Уписаться от смеха можно! Надо было тогда пойти дальше и придумать что-нибудь типа летающего мавзолея или серпо-молото-метательной установки. А что, вполне в стиле игры, имхо... Здесь же додумались прилепить на каждый завод по церковному куполу!



Дирижабли "Криов"? Ха-ха, очень смешная шутка! Crazy Ivan? Уписаться от смеха можно! Надо было тогда пойти дальше и придумать что-нибудь типа летающего мавзолея или серпо-молото-метательной установки.

Зато поборники демократии, наконец, оттянулись и придумали себе супер-секси защитника прав и свобод, обольстительную Таню. Правда, Танья уже засветилась в первом RA, ну да ладно - раз девочка пришлась по вкусу потребителям, почему бы ее не поюзать еще разок? На этот раз Танья совсем потеряла стыд и теперь даже разговаривать без стола не может. Потому что если перед ней не будет стоять стол, то ей не на что будет облокотиться, и тогда руководство НАТО не сможет заглянуть за вырез в маечке и увидеть, чем мы дорогу к сво-

РЕПЧАЕТ

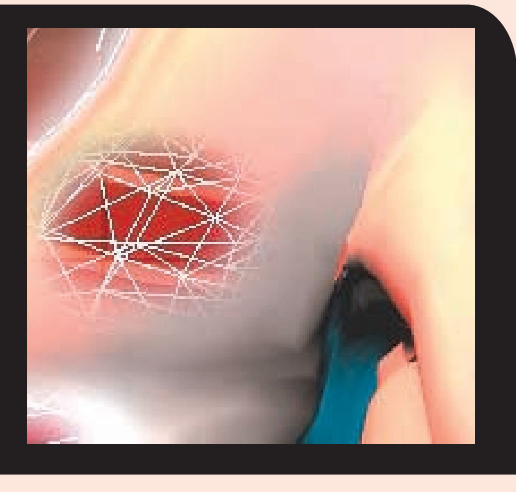
боде "проложим себе". Вообще, такое впечатление, что Таня в свободное от освобождения цивилизованного мира время подрабатывает стриптизершой в каком-нибудь низкосортном ночном клубе. Ну да ладно, мастдай с ней, с этой Таньей - все равно мы ее потом замочим, и никакой топик с декольте не поможет.

А оно нам на фига?

Ты удивляешься, почему я про саму игру ничего не рассказываю? А чего про нее рассказывать? Ты в первый RA играл? В TS играл? В оригинальный C&C тоже, надеюсь, гамился? Ну вот - это то же самое. Только юниты чуть другие, воксели убрали на фиг, и цветное освещение к месту и не к месту глаза мозолит. То, что от вокселей отказались, - молодцы, правильно сделали. Правильно, но поздно. Из вчерашнего дня они, к сожалению фанатов (а для меня, откровенно говоря, к счастью :)), не шагнули вперед, а вернулись назад, в день позавчерашний. В старое доброе, проверенное временем, но никому уже не нужное прошлое. Если ты вдруг еще не видел эту игру, поверь мне - она выглядит точь-в-точь как первый Red Alert. Даже со всеми поправками на 2000-й год. Совсем хреново другое: она ИГРАЕТСЯ точно так же, как первая часть! Ничего нового. Ни-че-го. Опять миссии с развитием базы чередуются с прогулками Таньи по карте и отстрелом зазевавшихся часовых, проникновением шпионов, которые до смерти боятся собак, во вражеские здания, подрыв бочек, захват чего-то там... Зачем? Фанаты сериала утверждают, что в RA2 идеально отточен игровой баланс сторон и различных типов юнитов. Отточен, кто бы спорил. Отточен, обсосан, обглодан и выкинут на помойку истории. Ну неинтересно мне играть в одно и то же 3 года подряд, что бы они там со своим балансом ни делали. Надоели мне эти двухмерные Command&Conquer и RA2, что, впрочем, совсем не удивительно, не выбивается из их дружной толпы.

Тебе могут втирать, что в RA2 много крутых новых юнитов. Много. Крутых. Но не новых. Новизна юнита заключается обычно в том, что раньше это была ползающая соплемоталка, а теперь прыгающая дерьмосушилка. То есть если раньше "обычные" юниты стреляли желтыми полосками (ака лазер), то теперь "продвинутые" юниты стреляют синими полосками (ака тесла, или какое-нибудь другое красивое и замороченное слово). Прогресс, однако! Тебе могут впаривать, что здесь все настолько стратегически грамотно, что даже тактика rush невозможна - на каждый юнит есть свой противоюнит. Ну-ну. Я, пожалуй, зайду через полгодика на какой-нибудь фанатский сайт по RA2 и почитаю, будут там обсуждаться rush'ы или нет. Вот и посмотрим, насколько это безупречная стратегия. Тебе могут говорить, что самое главное в игре - атмосфера, а в RA2 она везде, даже в инсталляции. Ну, если тебя устраивает пародийная атмосфера полусерьезной комедии... Впрочем, об этом было выше.

Новизна юнита заключается обычно в том, что раньше это была ползающая соплемоталка, а теперь прыгающая дерьмосушилка.

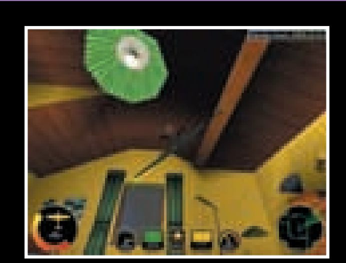
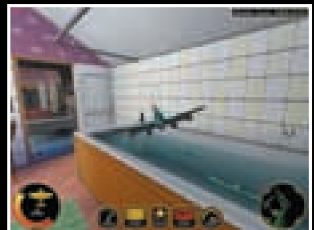


Тут главное понять суть болезни: все отличия Red Alert 2 от предшественника сводятся к множеству мелких фишечек, которые, даже при том, что они совершенствуют игру, не меняют ее основополагающих принципов. Да, возможность GI окапываться, превращаясь в долговременную огневую точку, это прикольно. И интересно, и довольно ново. Ты уже бежишь отдавать 160 рублей за эту фишку? Имхо, лучше на эти деньги купить пивка с чипсами и погамиться еще разок в первый RA. А еще лучше купить пивка себе и своей подружке, не забыть про остальной необходимый equipment (придется заскочить в аптеку) и вообще забить на этот Red Alert! На фиг он нужен, если ты с подружкой, а? Вот и я про то же.

Махмуд, поджигай!

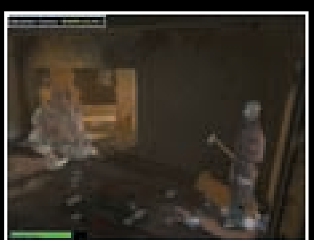


АЛЕКСАНДР '2POISONS' СИДОРОВСКИЙ (2POISONS@XAKEP.RU)

Урожденная Airfix Dogfighter
Жанр Аркадный авиасим
Похожесть Re-Volt, Crimson Skies
Мать/отец UDX/Paradox Entertainment
Требует P233(PII450), 32(64), 3D уск.
Групповуха Инет
Описуха Симулятор войны игрушечных моделей самолетов в огромном особняке. Подлодки в ванне, танки под стулом, коробки с боеприпасами в цветочном горшке... И тем не менее, это настоящая Вторая Мировая война, с кампаниями за союзников и немцев. Просто улет! :)

Приговор РУЛЕЗЗЗЗ!

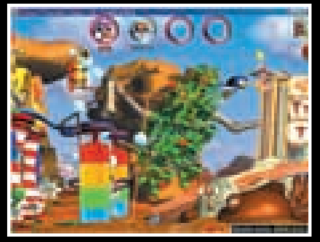
Урожденная Blair Witch Volume 2: The Legend of Coffin Rock
Жанр Адвенчура
Похожесть Nocturne, BW Vol.1
Мать/отец Human Head Studios/Gathering of Developers
Требует PII300(PII500), 64(128), (3D уск.)
Групповуха Обломись
Описуха Все то же самое, что и в Volume 1, только меньше и короче. Сюжетная линия до неприличия куцая, арсенал оружия нам сократили, нововведений никаких нет... "Хорошо" ставлю только из уважения к трилогии целиком.

Приговор ХОРОШО



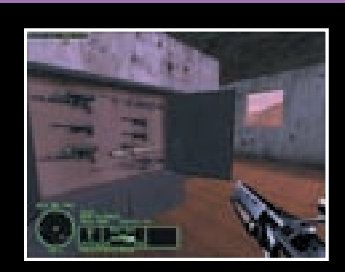

Урожденная Championship Manager Season 00/01
Жанр Футбольный менеджер
Похожесть Championship Manager 99/00
Мать/отец Sports Interactive/Eidos Interactive
Требует P133(P233), 16(64)
Групповуха LAN
Описуха Мейнстрим и эталон жанра спортивных менеджеров снова впереди всех конкурентов. Новые чемпионаты, более 80 тысяч футболистов и тренеров в базе данных! Даже в нашей лиге ничего не напутали! Новые фишки связаны в основном с увеличением интерактивности - теперь каждый игр

Приговор РУЛЕЗЗ!

Урожденная Creatures Playground
Жанр Бывший Artificial Life, а теперь Tamagochi
Похожесть Creatures Adventures
Мать/отец Creature Labs
Требует P200(PII300), 32(64)
Групповуха Обломись
Описуха Серия выдохлась. То, что начиналось как новый революционный жанр, деградировало до детской игры про забавных зверушек. Никакой генетики, селекции, никаких заморочек с искусственным интеллектом. For little girls only.

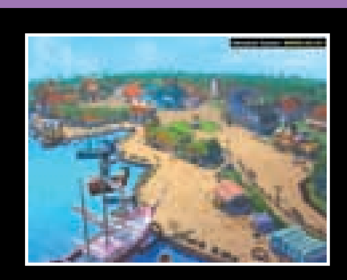
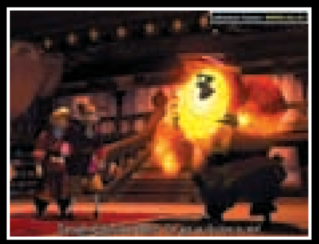
Приговор ЛАЖА




Урожденная Delta Force: Land Warrior
Жанр Action
Похожесть Delta Force 1/2
Мать/отец Novalogic
Требует P233(PII350), 32(64), (3D уск.)
Групповуха В ассортименте
Описуха Новый движок на порядок лучше убогого предшественника, но игру это уже не спасет. Скучнейшие миссии, тупейший AI, однообразное оружие... Атмосфера отсутствует как класс, зато теперь много времени придется проводить в закрытых помещениях. Типа шутер. Нда...



Приговор СРЕДНЕ

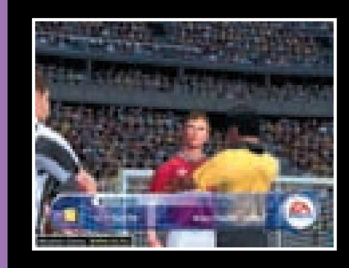
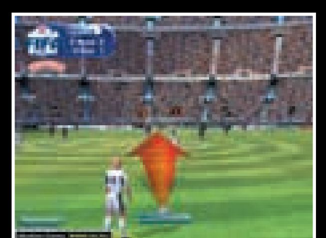
Урожденная Escape from Monkey Island
Жанр Адвенчура
Похожесть Grim Fandango, Monkey Island 3
Мать/отец Lucas Arts
Требует P266(PII300), 32(64), (3D уск.)
Групповуха Обломись
Описуха Трехмерное продолжение нашего счастливого детства. У них получилось. Искрометный юмор, прозрачные подсказки к логичным и не очень логичным загадкам, удобное управление, притягательная графика. Гайбраш вернулся!



Приговор РУЛЕЗЗЗ!

ЛАЖА → СЛАБО → СРЕДНЕ → ХОРОШО → РУЛЕЗ(З)!

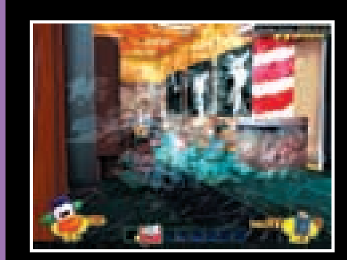
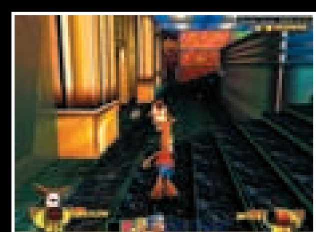
Урожденная FIFA 2001
Жанр Футбольный симулятор
Похожесть FIFA 2000, Euro 2000
Мать/отец EA Sports/Electronic Arts
Требует PII300(PIII450), 32(64), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Изменения по сравнению с предыдущей частью минимальны, но логичны. Усовершенствовалось поведение игроков на поле (особенно вратарей!), оцифрованы новые движения, немного улучшилась графика. Управление осталось прежним, но пару приятностей добавили и сюда. Короче, нет предела совершенству!

Приговор РУЛЕЗЗ!



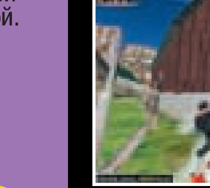
Урожденная Fur Fighters
Жанр 3D аркада
Похожесть Rayman 2, Gift
Мать/отец Bizarre Creations/Acclaim Entertainment
Требует PII300(PIII450), 32(64), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Порт с Dreamcast. Аркада она и на Дримкасте аркада: бегаем, стреляем... Фишка этой игры в том, что для выполнения разных задач надо играть за разных животных: пингвинов, кенгуру и т.д. Почти ролевка получается. А что, прикольно. К тому же, эффекты просто обалденные!

Приговор ХОРОШО



Урожденная Harley-Davidson: Wheels of Freedom
Жанр Аркадные гонки
Похожесть Harley-Davidson
Мать/отец Wizard Works
Требует P266(PII450), 64(96), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Пять байков, четыре трассы, дебильные режимы игры. Никаких тюнингов, никакой физики. Аркада, причем с отстойной графикой. Спрашивается: зачем?

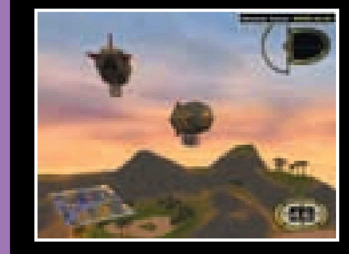




Приговор ЛАЖА



Урожденная Hogs of War
Жанр Походовая стратегия
Похожесть Worms, Scorched Earth
Мать/отец Infogrames
Требует P200(PII300), 32(64), (3D уск.)
Групповуха Hot Seat, LAN
Описуха Трехмерный конкурент Worms. Только вместо червяков свиньи. Игра заточена под мультиплеер, что позволяет ей слегка пренебречь качеством графики и звука. Зато есть генератор случайных трехмерных карт! До играбельности Worms ей, конечно, далеко, но монополия жанра уже нарушена.




Приговор СРЕДНЕ



Урожденная Hot Wheels Slot Car Racing
Жанр Аркадные микромашинки
Похожесть Hot Wheels, Micro Racers, Stunt Track Driver 2
Мать/отец KnowWonder Digital/Mattel Interactive
Требует P166(P233), 16(64), (3D уск.)
Групповуха Split Screen, Инет
Описуха Два режима игры: сингл и мультиплеер. Все. Графика, звук на уровне начала девяностых, физики нет вообще никакой. Поделка, рассчитанная на неразборчивых детей и их непродвинутых родителей. Зато в комплекте с игрой идут два USB манипулятора! Типа круто.

Приговор ЛАЖА

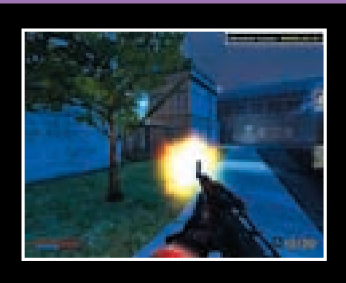
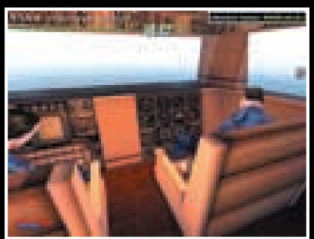


Урожденная Jetfighter IV
Жанр Авиасим
Похожесть Jetfighter 3
Мать/отец Mission Studios/Take Two Interactive
Требует PII300(PII450), 32(64), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Средняя во всех отношениях игра. Нет ни особых достоинств, ни недостатков. Мочим русских, которые грозятся завоевать родные Штаты, летаем над фотореалистичными, но кривыми и некрасивыми ландшафтами. Разве что самолетов разных много, а толку?




Приговор СРЕДНЕ

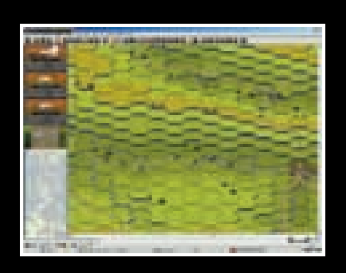


Урожденная No One Lives Forever
Жанр FPS
Похожесть SiN, Codename Eagle
Мать/отец Monolith Studios/Fox Interactive
Требует PII300(PIII500), 64(128), 3D уск.
Груповуха LAN, Инет
Описуха Шпионский боевик с элементами партизанщины, как в Thief и Deus Ex. Опора на сюжет такая, что Half-Life отдыхает. Графика немного слабовата, есть пара недочетов, но в целом - must have для поклонников жанра и не только. Игра высшей пробы.

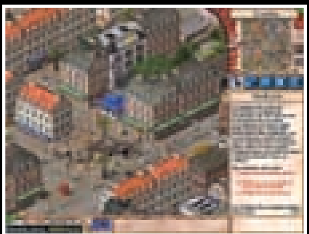
Приговор РУЛЕЗЗЗ!





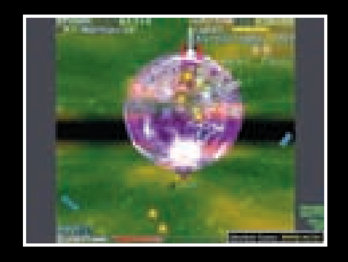
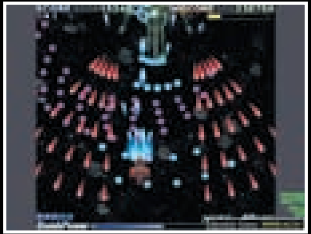

Урожденная Panzer Campaigns 3: Kharkov'42
Жанр Wargame
Похожесть Panzer Campaign 1,2
Мать/отец HPS Simulations
Требует P200(P233), 32(64)
Груповуха PBEM
Описуха В стане wargame'ов без перемен. Наклепают новых миссий и выпускают очередную поделку с новым порядковым номером. Надоело! В 2000 году варгеймы те же, что и в 97-ом! В этом царстве сна рулят аскетизм, минимализм и полное пренебрежение к тем, кто от этого не торчит.

Приговор СЛАБО

Урожденная Pizza Connection 2
Жанр Экономический симулятор
Похожесть Pizza Tycoon, Pizza Syndicate
Мать/отец Software 2000
Требует P266(PII400), 64(128)
Груповуха Обломись
Описуха Официальный сиквел к Pizza Tycoon. Открываем свою пиццерию, нанимаем персонал, занимаемся интерьером, рекламой, создаем рецепты, общаемся с конкурентами с помощью братков... Все продумано и очень грамотно реализовано. К графике, звуку и управлению нареканий нет.

Приговор ХОРОШО

Урожденная Rally Raid
Жанр Scroll-shooter
Похожесть Raptor, Tyrian
Мать/отец Twinkle Soft
Требует P200(PII300), 32(64), (3D уск.)
Груповуха Обломись
Описуха Все в "лучших" традициях жанра: весь экран покрыт выстрелами и взрывами, враги дохнут пачками, сам погибаешь каждые 20 секунд. Только почему-то здесь почти нет выбора оружия и power-up'ов, всего 4 уровня и нет даже финального босса. Халтура какая-то.

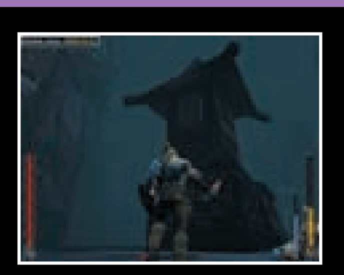
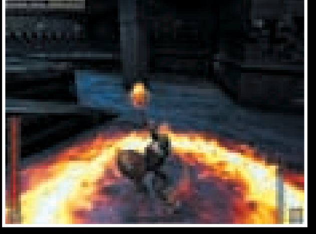
Приговор ЛАЖА




Урожденная Resident Evil 3
Жанр 3D action/horror adventure
Похожесть Dino Crisis, Resident Evil 1/2
Мать/отец Capcom
Требует P233(PII400), 32(64), 3D уск.
Груповуха Обломись
Описуха Две первые части этого PSX порта провалились на PC, третью, за компанию, решили выпустить без изменений. Уныло ходим, уныло мочим зомби, уныло собираем, комбинируем и используем предметы. Ничего хорошего/нового/свежего, зато весь отстой из предыдущих частей на месте.

Приговор СЛАБО



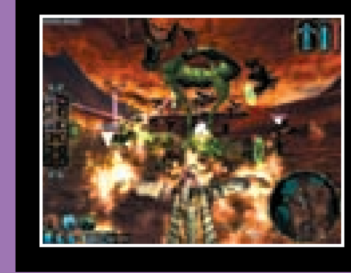
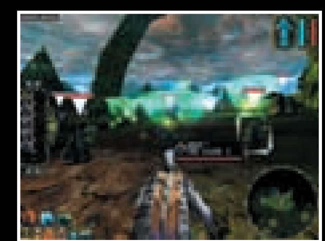



Урожденная Rune
Жанр 3D action/adventure
Похожесть Die by The Sword
Мать/отец Human Head Studios/Gathering of Developers
Требует PII300(PIII450), 64(128), 3D уск.
Груповуха LAN, Инет
Описуха Рубилово/махалово без всяких стрел и фаерболов. Только искусство фехтования. Скандинавская мифология, великолепная анимация, нестандартный геймплей - неплохо для представителя такого редкого жанра. Движок Анрыловский, со всеми вытекающими достоинствами и недостатками.

Приговор РУЛЕЗ!

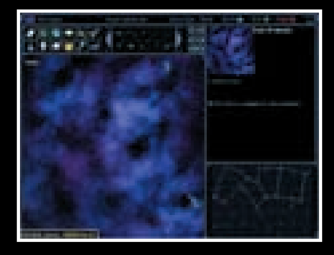
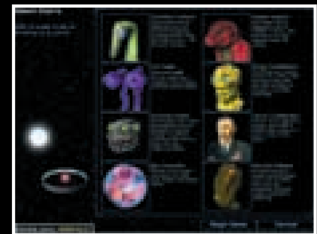


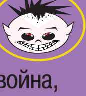
Урожденная **Sacrifice**
Жанр 3D action, стратегия, RPG
Похожесть Уникальная в своем роде
Мать/отец Shiny Entertainment/Interplay
Требует PII300(PIII1000), 64(256), 3D уск.
Групповуха LAN, Инет
Описуха Безумный коктейль из жанров, зрелище умопомрачительной красоты, это что-то типа стратегии, но очень трехмерное, ролевое и от третьего лица. Объяснить в словах невозможно. Надо покупать. Обязательно. Только сначала посмотри на системные требования - ниже третьего пня и 128 метров мозгов даже и пытаться не стоит...

Приговор **РУЛЕЗЗЗ!**

Урожденная **Space Empires IV**
Жанр Походовая стратегия
Похожесть Space Empires III, MoO2
Мать/отец Malfador Machinations/Shrapnel Games
Требует P133(P233), 16(32)
Групповуха Hot Seat
Описуха Редкий, элитарный жанр. Грамотная, глубокая стратегия по всем канонам. Дипломатия, шпионаж, дерево исследований... Уймища технологий и всяких параметров - то, чего ценят "походовики". Симпатичная, но не навороченная графика. Поклонникам великой MoO к приобретению строго рекомендуется.

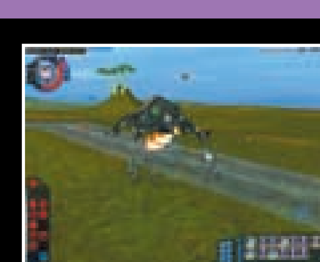




Приговор **РУЛЕЗ!**

Урожденная **Squad Leader**
Жанр Походовая squad based стратегия
Похожесть Soldiers at War
Мать/отец Random Games/Hasbro Interactive
Требует P200(PII300), 32(64)
Групповуха Обломись
Описуха Реально это Soldiers at War 2. Вторая мировая война, отделение из нескольких человек с сильной индивидуальностью: специальность, умения, навыки, характер, мораль... Разрешение 800x600, жуткие тормоза, позавчерашняя графика. Ничего нового.

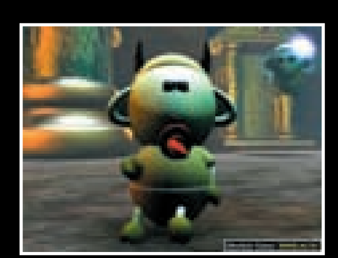

Приговор **СЛАБО**

Урожденная **Starship Troopers**
Жанр Squad-based strategy
Похожесть Outwars
Мать/отец Blue Tongue/Microprose
Требует PII300(PIII500), 32(128), 3D уск.
Групповуха Обломись
Описуха Походовая тактическая трехмерная стратегия. Уже круто. А здесь - потрясная играбельность, ролевые элементы, куча шмотья (скафандры, плазмометы всякие), отличная графика, обалденные спецэффекты и анимация. Все просто супер!



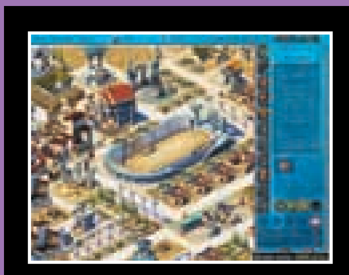
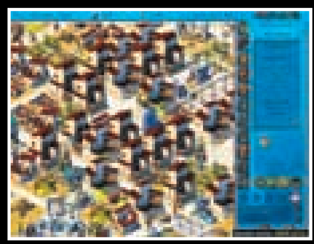

Приговор **РУЛЕЗЗЗ!**

Урожденная **The Sheep**
Жанр аркадное хрен-его-разберет-что
Похожесть Lemmings
Мать/отец Mind's Eye/Empire Interactive
Требует P200(PII300), 32(64)
Групповуха Обломись
Описуха Сюрреалистическая гамеса. Овец (которые оказываются инопланетной расой) нужно прогнать через уровень через разнообразные полосы препятствий. Их и жгут, и режут, и давят, и расстреливают... Симулятор ночного кошмара обкурившегося пастуха.

Приговор **ХОРОШО**

Урожденная **Zeus: Master of Olympus**
Жанр Empire building
Похожесть Ceaser 3, Pharaoh
Мать/отец Impressions Games/Sierra
Требует P166(PII300), 32(64)
Групповуха Обломись
Описуха Продолжатель серии (см. графу похожесть). Мы уже побывали в Египте и Риме, теперь поехали в Грецию. Все то же самое, что и в предыдущих играх, только интерфейс чуть попроще да геймплей повеселее. Только для фанатов.


Приговор **СРЕДНЕ**

Подготовлено по материалам российского онлайнового компьютерно-игрового журнала "Absolute Games", www.ag.ru

Изврати NFS до неузн

Александр "Xtracer" Логинов (editor@rgw.ru) http://www.rgw.ru/news

Давным-давно, когда грибы были маленькие, анашу продавали стаканами, а дети мечтали полететь в космос на самую необычную станцию "МИР", чтобы выращивать там хомяков и прочих пушистых хищников, в мире компьютерных игр только начиналось медленное броуновское движение. На экранах EGA мониторов царствовали Bushido и Cat, а также популярный в узких кругах автосимулятор Test Drive.

Обычно, собравшись после работы и катания шаров в прокуренном бильярде, вся мужская часть закрытого института толпилась у узкого окна в другой мир, наблюдая за движением пикселей по плоскому псевдотрехмерному миру. Надо заметить, что управление автомобилем в Test Drive было намного сложнее, чем в реальной жизни, и поэтому хаотичное набивание кнопок, а также крики, перемешивающиеся с матом, были не редкостью, напоминая моему дедушке вхождение Советских войск в роскошные бордели поверженной Германии. Но с тех славных дней пролетели листы отрывного календаря, осень сменила лето несколько десятков раз, и вместо неуклюжего Test Dive пришли простые, четко выверенные произведения от канадского представительства Electronic Arts. Первоначально кленовые волшебники хотели бросить пробный шар, портировав эксклюзивные разработки с PSX на PC. И, несмотря на опасения толстокожих менеджеров, трюк сработал, виртуальная клетка захлопнулась, и родилась самая популярная из всех гоночных серий - Need for Speed. Но как бы ни была отполирована и совершенна игра (что в наше время высокой конкуренции и постоянной борьбы практически невозможно), опытному игроку всегда захочется чего-то своего, родного, необычного и уникального. Именно благодаря желанию творить, заложенному в человека еще со времен Адама самим господом Богом, а также тяге к уничтожению, подаренной нам рогатым искусителем, свет увидел новый вид игрового творчества - стремление к модификации. Об этом тяжелейшем заболевании применительно к серии Need For Speed мы и поговорим сегодня. Так как обладатели первых двух игр вряд ли дожили до этих светлых дней, то мы коснемся в большой степени последних версий сериала, исключая Motor City, который прячется где-то под столом одного из менеджеров EA.COM и вряд ли увидит свет раньше марта 2001 года, если его, конечно, не растопчут злобные маркетологи Electronic Arts. Процесс разрезания Need For Speed: High Stakes и Hot Pursuit на мелкие информационные полоски можно начать с набора обязательных утилит для полноценного исполнения гимна каждого модификатора - космического мамбаджамбо. Для начала вам понадобится один из универсальных (в данном случае слово "универсальный" означает способность работы с NFS III и IV) редакторов, достаточное количество свободного места, один из популярных хаков, а также присутствие нормальной игровой фантазии. Популярных и хорошо зарекомендовавших редакторов всего два, поэтому рассмотрим их более тщательно.



Настоящее японское такси "Кавасаки"



Любимый автомобиль Крокодила Гены



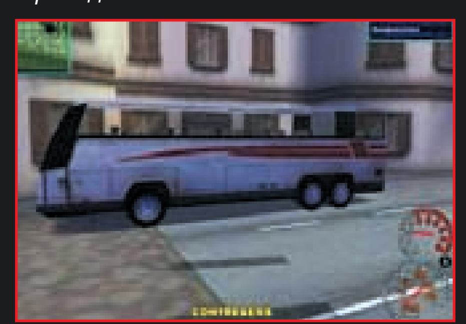
CarCad V 1.42

Автор: Chris Barnard
Размер: 401KB
Поддержка версий NFS: 3 и 4
Скачать: http://www.nfsstudios.com/nfs3/tools.php

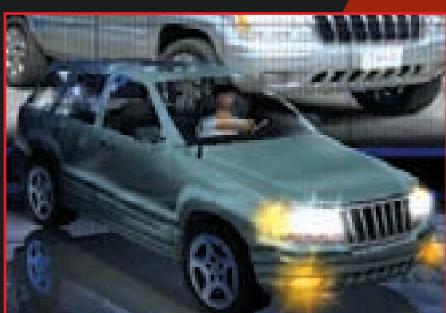
Эта программа обладает огромным количеством продвинутых свойств, поэтому, что бы не мучить твое затуманенное сознание лишними малопонятными символами, приведу наиболее важные особенности:

- Сохранение и загрузка файлов из NFSIII и NFSIV
- Редактирование отдельных частей
- Редактирование искусственного интеллекта
- UV remapper (возможность создания текстур формата UV)
- Импортирование в 3DS
- Экспортирование из 3DS (работает, но не слишком хорошо, требует ручной подводки)
- Трансформирование Mesh
- Наложение текстур, возможность предварительного просмотра в Direct3D
- Редактирование цвета автомобилей
- Редактирование текстур формата UV

Как видишь - список возможностей велик, но немного неудобный интерфейс и мутное руководство по использованию могут отпугнуть на-



Чьи-то дети едут в школу



Я маленькая лошадка...



А Титаник ползет...

...ЗНАВАЕМОСТИ

чинающих модификаторов. Впрочем, не так страшен торт, как его съедают.

NFS Wizard

Автор: Jesper Juul-Mortensen
Размер: 401KB
Версии NFS: 3 и 4
Скачать: http://www.nfsstudios.com/nfs3/tools.php

Вторая утилита менее функциональна, чем CarCad V 1.42, зато обладает интуитивным интерфейсом и пользуется большей популярностью у новичков, чем у профессионалов игровых модификаций. NFS Wizard поддерживает большинство форматов NFS:HP (NFS3) и NFS:HS/RC (NFS4), а также позволяет менять цвет автомобиля, звуки, а также редактировать модели автомобилей. К программе прилагается подробная инструкция на языке оригинала.
Так что если ты нацелился на пошаговую, многостадиевую модификацию, то лучше CarCad V 1.42 тебе ничего не найти. Всем остальным настоятельно рекомендую воспользоваться NFS Wizard.
Титаник на колесах? Наше ГИБДД такого не допустит!
Если с универсальными редакторами мы разобрались, то о хаках стоит поговорить отдельно. Хаки в NFS, как и в любой игровой области, до неузнаваемости переделывают внешнюю и внутреннюю концепции игры, порождая совершенно странные гибриды наподобие многоголовых детей Ехидны. Так как NFS хаков во всемирной паутине достаточно, и не все из них самые безобидные, то приведу в качестве примера наиболее интересные экземпляры. Например, вот этот экземпляр (http://hs.nfsracer.com/files/dl.php?3) позволяет в режиме Hot Pursuit управлять Ferrari и Mercedes, что даст тебе не только массу преимуществ перед соперниками, но и позволит оттянуться на действительно высокой скорости. Другой взломщик (http://pu.nfsracer.com/files/dl.php?4) под вызывающим названием Cop Hack представляет шанс прокатиться на полицейской машине практически по всем игровым трассам в NFS: Hot Pursuit. И, наконец, GT2 Hack (http://pu.nfsracer.com/files/dl.php?6) дает возможность заполучить Porsche GT2 в обычном режиме игры. Уж поверь мне, высокая скорость плюс модная модель оставят самые радужные впечатления у исчезающих в клубах пыли обманутых соперников.
Впрочем, если хаки для тебя излишне просты, а создавать что-то самому лениво, то у тебя остается последняя возможность приукрасить мир NFS - скачать одну из многочисленных любительских трас или моделей автомобилей. Если с трасами дела обстоят скучнее некуда, то любительские автомобили иногда радуют своей смесью из внешней несуразности и странности поведения на дороге. Представь, насколько странной может оказаться гонка между лимузином и школьным автобусом или БМВ и Волгой. Но, пожалуй, самой неожиданной моделью, претендующей на звание "абсурд года", можно назвать гигантский Титаник на колесах, способный утонуть только в реках слез преданных поклонниц вечно пьяного и разъевшегося Леонардо Ди Каприо. В остальном многочисленные Ламборджини, Феррари и Мерседесы внушают вселенскую тоску, уходящую в неясные очертания мирно шипящего модема. На этой мажорной ноте, пряча голову за скалистым утесом от потока тухлых помидоров и надкусанных плодов мармеладного дерева, спешу откланяться до следующего раза, предлагая посетить нижеприведенные ресурсы.

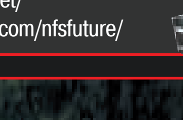
Ресурсы, использованные при написании статьи, а также просто полезные ссылки:

Машины и Трасы

http://design.nfscheats.com/nfshs/cgi-bin/cars.cgi?pagenr=6&sort=0&order=ascend
http://design.nfscheats.com/nfshs/index.shtml
http://design.nfscheats.com/nfspu/index.shtml

Просто фанатские ресурсы

http://www.nfsstudios.com/
http://www.nfsworld.net/
http://www.nfscheats.com/nfsfuture/





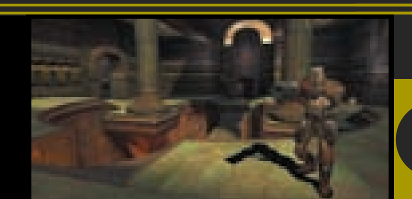
Наскар он и в NFS наскар



Тяжел мой груз, велик арбуз

Q3 – ТАКТИКА ДУЭЛЕЙ

R5 | Napalm (ultramarine@mail.ru)



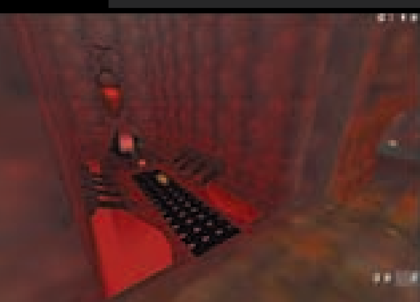
Данное руководство не претендует на полноту и не может рассматриваться как 100% эффективное руководство, т.к. Q3 – это игра, в которой слишком много зависит от случая...

Основы

Все оружие появляется каждые 5 секунд после того как его подняли последний раз. Поэтому в Q3A контролировать респавн оружия невозможно - нельзя же быть везде каждые 5 секунд :].
Армор респавнится каждые 25 секунд после того как его подняли. Поэтому выбирай свой маршрут движения по уровню так, чтобы забирать все арморы, одновременно удерживая врага подальше от них. Если сможешь вовремя собирать армор по уровню, то будешь иметь огромное преимущество над противником.
Мега (MEGAHEALTH, она же 100% здоровья) также очень важна в дуэлях. Она присутствует на картах q3tourney4 и q3dm13 и при этом на каждой из них время ее респавна разное - это нужно учитывать.

Карта q3tourney2







Уровень довольно легкий и особых секретов игры на нем нет. Главное здесь - это внезапная атака, грамотно используй джампады и телепорт. Плюс многое решают неслышная ходьба и атака из-за угла.
LIGHTNING GUN (ШАФТ): LG - наиболее мощное и самое используемое оружие на Т2. Лучшие места для атаки LG - область верхнего YA, область нижнего YA (на мосту) и иногда на лестницах.
ROCKET LAUNCHER (РАКЕТНИЦА): RL используется как при нападении, так и при отступлении - удачно отстреливаясь, ты можешь заставить противника прекратить преследование. Также ракетами можно простреливать места возможного появления неприятеля. RL - это оружие для средней и короткой дистанций. Хорошо использовать RL в самом начале атаки, а затем переключиться на LG и дожать противника.
Контролирование армора: Если ты держишь область верхнего YA (Желтый Армор), а противник располагается у нижнего YA, то у тебя постоянно будет больше брони, чем у него - 100 на 70 единиц соответственно. Хороший способ контролировать игру - стараться постоянно забирать оба YA, для чего необходимо очень точно считать время их респавна и успевать к арморам раньше противника.

Карта q3tourney4.







Это одна из наиболее популярных карт, которую играют на дуэльных чемпах во всем мире. Из оружия на ней однозначно рулит рельса (RAILGUN). Игра обычно протекает в очень быстром темпе, и многое зависит от контроля над RA и MH, а также... от прогона противника по респавнам :]. Вали его сразу же после того как он родится и не давай отожраться!
RED ARMOR (Красный Армор): Появляется каждые 25 секунд, и очень важно взять RA или MH в самом начале игры. Если ты респавнился у RL, то быстро хватай его и сразу делай рокетджамп на верхнюю платформу к RA. Забирай его, а после этого собирай оружие. Если повезет, то успеешь завалить врага до появления второго RA, который ты обязательно должен забрать.
MEGAHEALTH: Появляется каждые 2 минуты после того как ее подняли. Старайся все время быть возле нее к моменту респавна. Если мега вот-вот должна появиться, а неприятель где-то заныкался, то он стопудово находится возле нее. Так что самое время отправиться за MH и не дать взять ее врагу, попутно наказав за наглость :].

Карта q3dm6[tmp].



Эта карта в принципе очень похожа на q2dm1 в Quake 2, хотя есть и несколько очень важных отличий - ты не можешь контролировать респавн оружия, и очень сложно определить положение





врага, если он передвигается осторожно и не высовывается. В основном вся тактика игры сводится к борьбе за броню. Важно все время забирать оба армора - тогда у противника практически нет шансов. К наиболее часто используемому оружию на dm6 относятся: Railgun (на длинных дистанциях), RL и LG во всех других случаях.

Верхний YA: Атакуя область верхнего YA (у колонн), будь осторожен и убедись для начала, что противник не ждет тебя наверху или не кемперит с рейлом от RL или RG. Здесь очень важна выдержка, т.к. одна неподготовленная атака может загубить всю игру.

Нижний YA: Забрать этот армор также очень не просто, т.к. у противника есть по крайней мере 2 места для засады. Так что если ты идешь к YA снизу по лестнице, будь готов к атаке с балкона или от плазмы. Поэтому безопаснее всего самому занять позицию выше и вовремя спрыгнуть к армору. Если ты идешь к YA с балкона, то противник может поджидать на среднем уровне (под мостом), и когда спрыгнешь к армору, засадит ракетой так, что мало не покажется. Если это произошло, лучше не пытаться продолжать борьбу, а быстренько свалить к армору у колонн, забрать его и подготовиться к атаке на следующий армор на лестнице.

Карта q3dm13[tmp].



Q3dm13 - довольно стратежная карта, на ней можно довольно легко уйти от противника, если это требуется по ситуации. Много брони и аптечек, поэтому здесь многое решают проценты, то есть, если чувствуешь, что враг тебя перестреливает, лучше уйти, отожраться (желательно,





конечно, 200x200), а затем контратаковать. Наиболее используемое оружие на этой карте - это RL и LG. SSG (шотган) также довольно эффективен, особенно на короткой дистанции, но все-таки основными являются именно RL и LG.

MEGAHEALTH: Мега в принципе наиболее важный рулез на этой карте. Появляется каждые 35 секунд после того как его подняли последний раз, поэтому все время забирай MH сразу же после респавна. Если ты пришел за мегой поверху или от SSG через джампад и чувствуешь, что враг кемперит мегу снизу, накидай в нычку с MH банок (гранат) и зачисть помещение.

RED ARMOR: RA здесь периодически забирают оба игрока. Старайся делать это чаще, при этом контролируя хотя бы один из YA. Забирать RA лучше всего спрыгивая прямо от RL - это понадобится потренировать - или сбоку. Спрыгнув от стены, ты рискуешь нарваться на врага, который ждет армор, и тут уже шансы 50 x 50, а погибнув у RA, можно сразу потерять не только его, но и мегу и YA рядом с ней.

Верхний YA: Этот армор обычно забирает игрок, которому не достается ничего другого, а если ты сможешь время от времени забирать и его, то шансы выиграть еще более увеличатся. Всегда старайся иметь максимальное количество ракет, поэтому чаще хватай RL, а если идти за ним опасно, то забирай GL (Grenade Launcher) и SSG. LG также очень популярное оружие на этой карте, но иногда попытка забрать его может дорого стоить, т.к. враг может в этот момент удачно атаковать, а затем собрать все рулезы на уровне.

Нижний YA: Находится рядом с MH, поэтому его во время игры забирают оба игрока (при условии, естественно, что они не чайники :)). Самые жесткие стычки происходят именно в этой области, т.к. здесь находятся сразу два рулеза - и YA, и MH. Контроль над этой областью сразу же дает преимущество.

Ну и напоследок немного о конфиге (q3config.cfg, или как он там у тебя называется, не знаю). Каждый обычно настраивает установки и переменные игры под себя - как ему удобно. В Интернете масса конфигов известных игроков как для дуэлей, так и для тимплея. В основном многие параметры в них совпадают, но некоторые пользуются довольно нетрадиционными значениями. Вот, например, британский папа Sujoy из известного Clan9 (http://www.clan9.com/) в своей колонке на XSreality (http://www.xsreality.com/) высказывает мысли по настройке конфига для профессиональной игры в Quake3, для улучшения меткости, без которой, как известно, никуда.

Почти все используют значение r_picmip 0 (размытые текстуры), а вот Sujoy r_picmip 5 популярно объясняет, что лучше использовать r_picmip 5 - это помогает стрельбе из РЛ, т.к. точнее видна точка попадания, и стрельбе из плазмы по тем же причинам. Правда, при r_picmip 5 очень трудно пользоваться шафтом, но тут Sujoy применяет следующую уловку - thinshaft (cg_fov 400, cg_zoomfov 100 и +zoom), при использовании которой луч шафта не заслоняет половину экрана и становится тоньше.

Прицел. Тут каждому свое, каким нравится целиться, тот и ставь. Sujoy использует cg_drawcrosshair 5 (простая точка) - этот прицел кажется ему наиболее удобным. При этом он выставляет cg_drawgun 1, чтобы была видна модель оружия (привычка со времен Quake 1), и целится по ней.



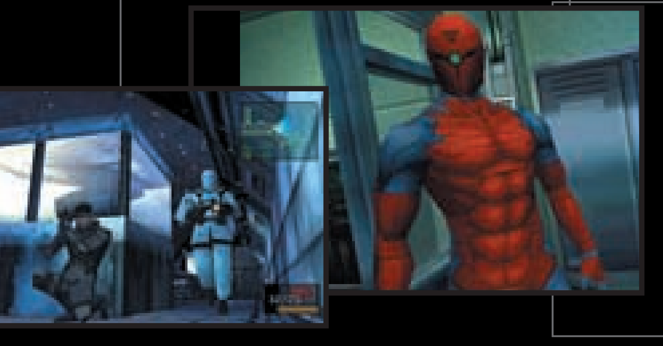
Ломка

KodeMaster (cranyoblast@xakep.ru)



Metal Gear Solid

Для включения читов добавь к строке запуска игры параметр -cheatenable (то есть в свойствах ярлыка для запуска должна быть строка вроде mgsi.exe -cheatenable). После этого в игре можно будет использовать следующие кнопки:
F2 - бессмертие, оно периодически пропадает, так что надо давить этот батон снова и снова.
F4 - бесконечные патроны, но работает примерно на одном оружии из трех.
F6 - особый режим положения камеры, она перемещается примерно в середину уровня, и ты можешь просмотреть весь уровень.
F5 - возвращает камеру в нормальный режим работы.
F7 - помещает тебя в самое начало уровня, причем все честно своролованн... ээ... найденное барахло остается при тебе.
F8,F9,F11,F12 - меняет цвета текстур.. так... прикольно... когда план кончается...





Heroes Chronicles: Conquest of the Underworld и Heroes Chronicles: Warlords of Wastelands



Посади хомяка на клавишу Tab, и пока он ее собой нажимает, вводи коды:
nwcagents - свободные ячейки заполняются черными рыцарями
nwclotsofguns - получи все боевые машины... барыга.
nwcneo - получаешь новый уровень и октябрятскую звездочку
nwctrinity - в свободные ячейки силком запихивают по 5 архангелов
nwcfollowthewhiterabbit - ну ты, блин, даешь... Удача на максимуме! Отец!
nwcnebuchadnezzar - неограниченные очки передвижения... хоть кругами оббегайся
nwcmorpheus - мораль на максимуме! Всех онанистов повыгоняли из отряда :((
nwcoracle - открывается мозаика с картой артефакта
nwcwhatisthematrix - открывается общая карта
nwcignoranceisbliss - и снова закрывается... хорошего понемножку
nwctheconstruct - получай 100000 золота и по 100 единиц других ресурсов
nwcbluepill - проигрываешь игру (ну для каких дураков делают такие коды?)
nwcredpill - выигрываешь игру (во, другое дело! Это для таких дураков, как мы)
nwcthereisnospoon - получи 999 маны и все шаманские завывания
nwczion - получи все постройки
nwcphisherprice - цветовая гамма конкретно меняется... точно, и здесь коды для наркоманов

Baldur's Gate 2: Shadows of Amn

Открой в Блокноте файл baldur.ini, что в директории с BG2, и найди в нем раздел [Program Options]. Туда куда-нибудь и воткни строчку:
Debug Mode=1
После этого запускай игру и твори с ней всякие мерзости. Во время игры нажми одновременно Ctrl+Пробел - в нижней части экрана появится консоль, куда надо набирать команды:
CLUAConsole:SetCurrentXP(XXX) - вместо XXX введи количество опыта (максимум 2950000). Это установит опыт всей партии или одного персонажа (если он выделен во время ввода команды)
CLUAConsole:AddGold(XXX) - добавить столько-то (XXX) золотых буказоидов
CLUAConsole:ExploreArea() - открыть всю карту текущей местности
CLUAConsole:CreateCreature(monster) - создать себе мальчика для битья. Список мальчиков прилагается:
wyvern01 - Wyvern
ogre01 - Ogre
uddrow27 - Drow Warrior
behgau01 - Gauth Beholder
beheld01 - Elder Orb Beholder
dragred - Red Dragon
dragblac - Black Dragon
dragsil - Silver Dragon
lich01 - Lich
trogi01 - Giant Troll
vammat01 - Mature Vampire
icmin01 - Minotaur
skelwa01 - Skeleton Warrior
icbone01 - Bone Golem
ghogr01 - Greater Ghoul
troluo01 - Splitter Troll
mumgre01 - Greater Mummy
golsto01 - Stone Golem
mistho01 - Mist Horror
hldemi - Demi Lich
orc05 - Orog Warrior
icsalcol - Blue Salamander
gendji01 - Djinni
mindfl01 - Mind Flayer
MoveToArea ("здесь номер локации") - телепортирует тебя в определенную точку мира. Не забудь перед этим выделить всю свою партию. Примеры локаций прилагаются, хотя ты сам можешь узнать номер любой местности, нажав в игре кнопку X.
Район храмов =AR0900
Кладбище =AR0800
Трущобы =AR0400
Променад =AR0700
Правительственный район =AR1000
Мост =AR0500
Доки =AR0300
Ворота =AR0020
Умарские холмы =AR1100
Сулданесар =AR2500
9 кругов ада =AR2900
Владения дракона =AR1201
Подземелья вампиров =AR0801
Астральная тюрьма =AR0516
Большая сфера =AR0411
Культ невидящего ока =AR0202
Мир демонов =AR0414
Пещера друидов =AR1900
Во время генерации нового персонажа нажми одновременно Ctrl+Shift+8, и все твои характеристики будут на максимуме.
Чтобы переместить персонажа (персонажей) на какое-то место на карте, выдели его, покажи курсором на место назначения и нажми Ctrl+J.
Чтобы моментально убить вражеского супостата, по-

Ломка 16 Hex.

NeuroSurgeon (cranyoblast@xakep.ru)

кажи на него курсором и нажми Ctrl+Y.
Чтобы менять класс брони, выдели персонажа и нажимай Ctrl+1, а нажимая Ctrl+6 и Ctrl+7, ты будешь менять его внешний вид.

Blair Witch Volume 1: Rustin Parr

Жми во время игры кнопку F10 и вводи в появившееся окно код:
IWORKFORGOD - бессмертие
GETINTOMYBELLY - все оружие
BIGHEAD - у всех головы распухают... плана накурились, наверное...
GIBNPLENTY - врагов, стоящих рядом, должно разнести на куски
T2000 - героиня становится похожей на терминатора
GIVEMEFAITH - восстановить здоровье
NOD3D - невидимость
HELLFREEZEOVER - враги застывают на месте
BIGSTICKOFDEATH - получить двустволку
MEDIUMRARE - получить арбалет
GOODTIMESMAN - получить динамит
BURNYOURASSOFF - получить огнемет
MEETMYPALTOMMY - получить автомат Томпсона
SMILEYNOMORE - получить слонобойку
SUNOFGOD - получить световое ружье
IAMAWIMPFORTHIS - 100 патронов у нас в кармане
RECHARGE - восстановить батарейки фонаря
THEDOGFARTED - Папа, пусть слоники еще побегают! Рота, надеть противогазы! Бегом, марш!
ICANSEE - очки ночного видения
WWBEWARE - серебряные пули
VAMPBEWARE - не менее извращенные пули
DEMONBEWARE - пули со ртутью
ISUCK - уровень сложности ставится на "легкий"
IRULE - тяжелый уровень сложности
COMBATISSCARY - легкие бои
PUZZLESARESCARY - легкие головоломки
INSTANTCRASH - игра быстро и болезненно умирает
THUNDERSTORM - начинается буря (даже внутри зданий)
SNOWSTORM - снег пошел... кровавый труп Деда Мороза... о чем это я?
FLAMEONASTICK - огненные патроны
Можешь еще поэкспериментировать с этими непонятными кодами:
ITISDARKNOW GONEAWHILE RAISE NUKEFART TIME OLDHAT BLANK DARK

STEP
Crimson Skies

В главном меню кликни правой клавишей мыши на микрофоне (в левой части экрана). Введи слово "idaho" - справа появится выпадающее меню с названиями миссий - теперь ты можешь выбрать для игры любую из них.

Методика

Для ввода цепочек рекомендуется использовать CheatFinder версии не ниже 1.0, достать который можно с cheatfinder.freeservers.com. Запускаешь игру, затем CF. В окне Applications Executing выбираешь ее исполняемый файл. Жмешь кнопку "Search Value". В появившемся окне нажимаешь Insert и вводишь: Address - адрес, по которому значение "проживает" в памяти, например AD04E8; Width - "толщина" значения, скажем, 32 bits; Name, например, "деньги в банке". Нажатие на OK добавит получившуюся строчку в чит-лист, теперь значение можно изменять. Для этого выделяешь строчку мышью и жмешь кнопку Change. В появившемся окошке можно ввести новое значение и, если хочется, "заморозить" его, поставив галочку возле "freeze value". Для справки, "заморозка" - это постоянная автоматическая подстановка значения в память. Частоту подстановки можно выбрать ползунком speed - от 2 до 200 раз в секунду. Сохранить чит-лист - нажать кнопку "Save PRF" в левой части CheatFinder.
Возможно также использовать любимый в народе Magic Trainer Creator v1.27. Делается это так: запустив MTC параллельно с игрой, в окошке Process ID выбираешь указанный exe'шник. Загружаешь модуль Magic Editor Creator. С помощью Add забиваешь всю информацию в чит-лист: название строчки, адрес и размер значения. Сохранив чит-лист в месфайл, выбираешь в менюшке справа "memory editor", выделяешь строчку мышью и редактируешь значение в Edit Zone. Несколько сложнее обстоят дела с "заморозкой" значения. После выбора exe'шника адреса вводятся в окно Values to write in memory. Причем формат несколько отличается от указываемого мной, например, "Лес: D11CCB (32 бита)" для MTC выглядит так: "Лес: D11CCB, D11CCC, D11CCD, D11CE" - те же самые 4 байта (как видно, нужно немного знать шестнадцатиричное счисление). Для каждого байта выставляется значение в hex. Сохраняешь чит-лист в gtc-файле, выбираешь частоту подстановки, нажимаешь "Poke all" и "Freeze". Значения заморожены.

Airline Tycoon First Class
Исполняемый файл - at.exe

Деньги - FB3C58 (32 bits)

Pharaoh: Cleopatra
Исполняемый файл - pharaoh.exe

999 999 999 монет:
00EA5244 - FF
00EA5245 - C9
00EA5246 - 9A
00EA5247 - 3B
00F52D98 - FF
00F52D99 - C9
00F52D9A - 9A
00F52D9B - 3B

Shogun: Total War
Исполняемый файл - shogun.exe

Деньги - 97D400 (32 bits)

Submarine Titans
Исполняемый файл - st.exe

999 999 кориума:
7F5813 - 0F
7F5814 - 42
7F5815 - 3F
7F6275 - 0F
7F6276 - 42
7F6277 - 3F

999 999 золота:
7F7735 - 0F
7F7736 - 42
7F7737 - 3F
7F580F - 0F
7F5810 - 42
7F5811 - 3F
7F6CD3 - 0F
7F6CD4 - 42
7F6CD5 - 3F
7F6271 - 0F
7F6272 - 42
7F6273 - 3F

999 999 металла:
007F5817 - 0F
007F5818 - 42
007F5819 - 3F
007F6279 - 0F
007F627A - 62
007F627B - 79





M.J.Ash m.j.ash@xakep.ru

ThumbNavigator v 1.02

Windows 9x/NT4/2k
Size: 717 Kb
Shareware
http://www.delphicity.com

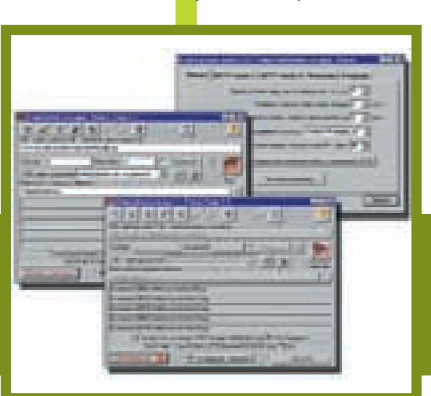
Первый в мире секс-броузер. Честно, честно! Не корявая рекламная поделка, а реальный софт, действительно облегчающий просмотр порносайтов. Ты в курсе, что такое порносайт? Нет?!! Ну, я напомню. В большинстве случаев это самая обыкновенная веб-страничка со ссылками на разного рода "тематические галереи". Что такое "галерея"? Это опять же веб-страничка, но уже с множеством мелких картинок для так называемого "предпросмотра". Клик по любой из этих картинок вызывает загрузку того же изображения "в натуральную величину". Начинаешь что-то такое смутно припоминать? :) Вот и отлично! Теперь - главное. ThumbNavigator - это специализированный веб-броузер (на движке ослика IE), который позволяет избежать утомительного хождения по этим самым галереям. Фишка в чем: ты вводишь URL основной странички сайта с веселыми картинками, а когда она покажется в главном окне ThumbNavigator-а, то по ссылкам на "тематические галереи" ты кликаешь, удерживая клавишу Ctrl. При этом страничка, на которую указывает выбранная тобой ссылка, подвергается автоматическому потрошению: все изображения для предпросмотра из нее выдираются и выводятся в отдельном окне. Ты отмечаешь понравившиеся картинки (или все сразу :)) и просишь ThumbNavigator скачать их полноразмерные варианты. Прога работает быстро, несколькими потоками сразу. Особо нетерпеливые товарищи могут одновременно "изучать" сразу несколько галерей - для каждой из них на панели инструментов ThumbNaviga-tor-а создается дополнительная вкладка с указанием числа обнаруженных изображений.



Picture Pump v 1.2

Windows 9x/NT4/2k
Size: 65 Kb
Freeware
http://zmeypetroff.newmail.ru

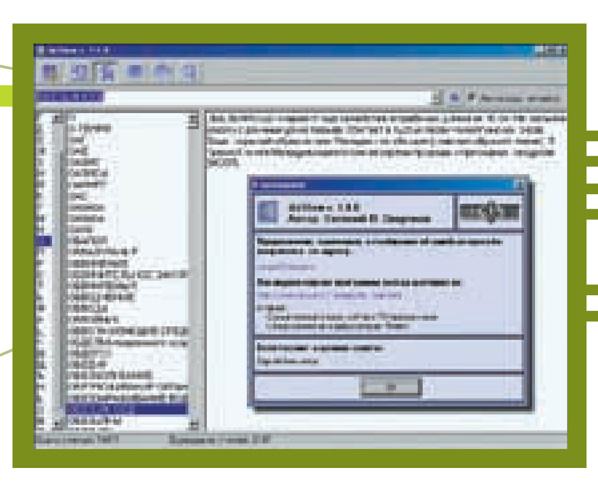
Ну и чтобы закрыть на сегодня тему "веселых картинок", давай рассмотрим еще одну прогу, которая умеет скачивать изображения с сайтов по генерируемым автоматически адресам. Только не говори мне, что ты не знаешь, что это за адреса такие! Зайди на любой портал (их сейчас развелось как собак нерезаных) в раздел "Фотки". Что ты видишь? Баннер сверху, баннер снизу, десяток баннеров по бокам, а в центре - одна единственная фотка и ссылка "дальше". Хитро придумано, верно? Два десятка фоток ты сам посмотрел - вагон рекламы тебе скормили. Не, ребята, так не пойдет! Ну-ка, давай посмотрим, какой там у этой картинки URL? Что-нибудь вроде http://www.webserver.com/zoom.asp?id=123 ? Что это за 123 такое? Ага, наверное, это номер фотографии. Давай проверим. Заменяем 123 на, скажем, 99 и вписываем исправленный URL в адресную строку бродилки. Смотри-ка! В окошке грузится другая картинка, причем исключительно картинка и ничего больше! Замечательно. Запускаем Picture Pump, вводим найденный URL, но только вместо разных там 123 и 99 вписываем символ "@" - это счетчик. Picture Pump будет автоматически подставлять нужные значения, начиная с заданного того числа и с указанным инкрементом. Теперь жмем "Начать закачку" и наблюдаем, как заданный нами каталог-получатель быстро заполняется фотками... Множество других не менее интересных способов использования этой проги чисто по-русски описано на ее официальной хоум пэйдж. Настоятельно рекомендую с ними ознакомиться. :)



DicView v 1.0

Windows 9x/NT4/2k
Size: 252 Kb (+ словари 8629 Kb :)
Freeware
http://www.citycat.ru/~jumper

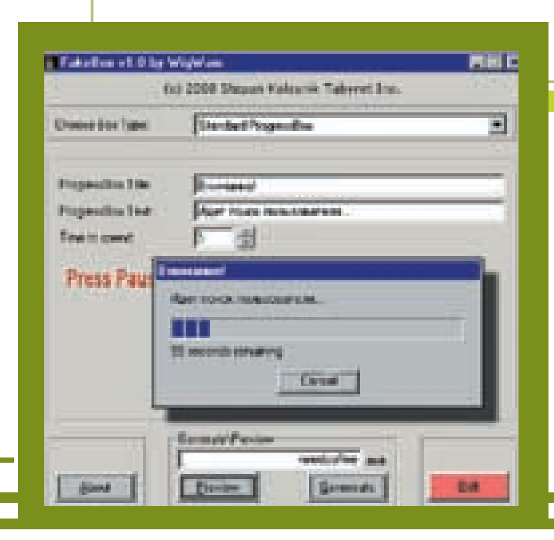
И раньше можно было легко стырить из Рунета "Большой энциклопедический словарь", однако на это мало кто решался. А что поделать? Привык наш народ к удобствам! А тут сплюнет тебе качалка на винчестер два огромных текстовых файла, по 13 мегабайт (в несжатом виде) каждый, а ты потом как хочешь, так ими и пользуйся. Но вот появилась на свет программа DicView, и все изменилось. Файлы "БЭС" сразу пошли на ура. А дело все в том, что DicView - это программа-оболочка. Она "садится" на файлы словаря, индексирует содержащуюся в них информацию, а затем в своем окошке прелагает юзеру удобный доступ к этой самой инфе. Через интерфейс DicView можно просматривать списки слов на заданную букву, искать нужное тебе слово во всех словарных статьях, копировать найденный текст в другое приложение. Короче, ты на халяву получаешь в свое распоряжение очень мощную справочную систему. Причем систему с неплохими перспективами на дальнейшее развитие: автор DicView обещал в скором времени сделать в своей проге поддержку словарей Даля и Брокгауза&Ефрона. Если сделает, да так, чтобы инфу из всех трех источников прога черпала одновременно, - это вообще будет рулез. :)



FakeBox v 1.01

Windows 9x/NT4/2k
Size: 40 Kb
Freeware
http://www11.ewebcity.com/tabyret

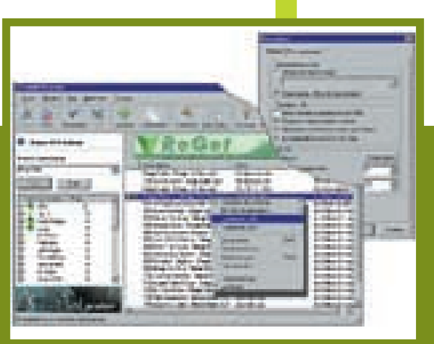
Программа-дезинформатор. Точнее, программа для изготовления программ-дезинформаторов. Еще точнее... А, к черту! FakeBox занимается производством exe-шников трех разных типов. Первый тип exe-ников выдает при запуске стандартное сообщение Windows заданного тобой вида (Иконка: вопросительный знак. Текст: "Эй, приятель, ты не обидишься, если я тебе сейчас жесткий диск отформатирую?". Кнопки для ответа: "Да", "Нет".) :). Второй - выводит на экран progress box - окошко, в котором, в течение установленного тобой промежутка времени, будет отражаться процесс выполнения какой-либо задачи (типа поиска пользователя :). Ну и третий тип exe-ников имитирует работу программы-инсталлятора. Например, на мониторе появляется большое синее окошко с надписью: "Звезды секса (5000 высококачественных фото!)", и затем начинается ОЧЕНЬ неторопливое "копирование" файлов, в течение которого лопоухий юзер бегает вокруг компьютера, пишет кипятком и нетерпеливо выкрикивает: "Господи! Ну почему же так медленно-то, а?". :)



WinMP3Locator v 3.0

Windows 9x/NT4/2k
Size: 772 Kb
Freeware
http://www.winmp3locator.com

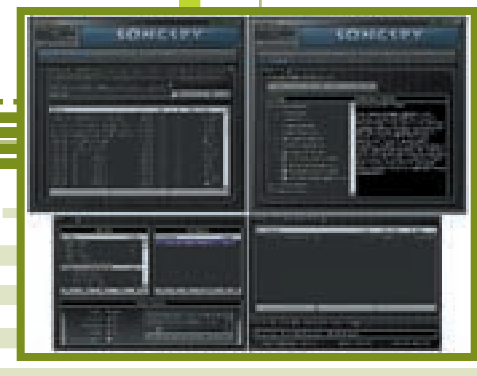
Тревожно нынче в Сети на фронте обмена музыкальными записями. Судьба Napster туманна, у компании Scour Exchange, владельца самого популярного Napster-клона, - серьезные финансовые трудности... Маловероятно, конечно, что оба этих источника mp3-шек накроются одновременно, однако на всякий случай давай-ка мы с тобой припомним альтернативные способы поиска и выкачивания музыки из Сети. Первой приходит на ум отечественная разработка под названием WinMP3Locator, третья версия которой появилась буквально на днях. Работает эта прога следующим образом: ты вводишь имя автора или название композиции, а WinMP3Locator формирует и рассылает запросы стразу на три десятка поисковых систем, понимающих, что такое mp3. Затем программа обрабатывает полученные ответы и выводит результаты поиска в своем правом окне. Обрати внимание, что качество обработки ответов поисковых систем ты задаешь сам. В простейшем случае WinMP3Locator удаляет дублирующиеся ссылки, и все. Но если необходимо, то программа будет самостоятельно тестировать каждый добытый линк. В результате чего из правого окна программы "мертвые" ссылки постепенно исчезнут, а напротив каждого найденного файла появится указание его размеров и кое-какая важная информация о сервере (поддерживает ли этот сервер докачку, не "ratio" ли он), на котором он выложен. Естественно, в этом режиме программа будет работать ме-е-е-дленнее. Кликнув по интересующему тебя файлу, ты заставишь WinMP3Locator передать своей любимой качалке всю необходимую инфу для его получения.



Songspy v1.328c

Windows 9x/NT4/2k
Size: 1834 Kb
Freeware
http://www.songspy.com

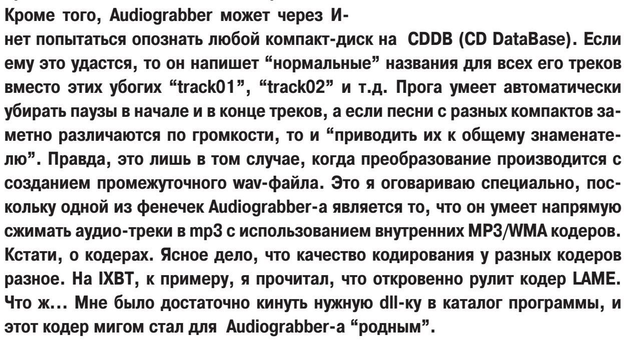
Спору нет, поиск mp3-файлов WinMP3Locator происходит куда медленнее, чем в Napster-е или Scour Exchange. Зато скачивать найденное файло GetRight-ом намного приятней. Так, обнаружив WinMP3Locator-ом все одиннадцать песен с одного из альбомов Stray Cats, я без проблем выкачал их из Сети, хотя и связь у меня пару раз рвалась, и провайдер отвратительно подтормаживал. Однако идея обмениваться mp3-шками по Сети, выискивая их на компьютерах друг друга, чрезвычайно заманчива. Поэтому второй прогой для альтернативного получения mp3-шек у нас будет Songspy - самый красивый Napster-клон, который мне доводилось встречать. Сами разработчики так гордятся его интерфейсом, что уже умудрились выпустить к Songspy дополнительную примочку для создания сменных шкурок - Skin Studio. И это притом что программа еще не вышла из стадии бета-тестирования! Впрочем, прога радует не одним своим внешним видом. Очень неплох встроенный mp3-плейер. В результатах поиска выводятся не только имена найденных файлов, но и их размер, продолжительность звучания, битрейт и время отклика их владельцев (ping :). Окно загрузки аналогично Napster-овскому. А помимо стандартных функций для этого класса программ, в Songspy заявлена (правда, пока не реализована :) поддержка plug-in-ов, система так называемых очков Кармы, которые будут начисляться самым активным участникам сети обмена Songspy и поощряться материально, а также нечто под названием SpyNodes, что в сочетании с фирменным протоколом SnapDragon позволит проге функционировать по типу Gnutell-ы и плевать на любого, кто захочет по какой-нибудь причине ее прикрыть.



Audiograbber v 1.7

Windows 9x/NT4/2k
Size: 1296 Kb
Shareware
http://www.mutabor.ru/audiograbber

Надо заметить, что качать музыку из Сети несколько накладно. Гораздо выгодней завалиться с бутылочкой пивка в гости к своему приятелю-меломану, позаимствовать у него на пару дней десяток-другой музыкальных компакт-дисков, а дома аккуратненько перегнать заинтересовавшие тебя композиции в формат mp3 чем-то вроде Audiograbber-а. А можно даже не "чем-то вроде", а именно Audiograbber-ом и перегнать, поскольку прога эта довольно приятная. Она умеет конвертировать цифровым способом (в обход звуковой карты) аудиотреки с компакт-дисков в формат mp3, что позволяет получать копии, по качеству практически неотличимые от оригинала. Кроме того, Audiograbber может через Инет попытаться опознать любой компакт-диск на CDDB (CD DataBase). Если ему это удастся, то он напишет "нормальные" названия для всех его треков вместо этих убогих "track01", "track02" и т.д. Прога умеет автоматически убирать паузы в начале и в конце треков, а если песни с разных компактов заметно различаются по громкости, то и "приводить их к общему знаменателю". Правда, это лишь в том случае, когда преобразование производится с созданием промежуточного wav-файла. Это я оговариваю специально, поскольку одной из фенечек Audiograbber-а является то, что он умеет напрямую сжимать аудио-треки в mp3 с использованием внутренних MP3/WMA кодеров. Кстати, о кодерах. Ясное дело, что качество кодирования у разных кодеров разное. На IXBT, к примеру, я прочитал, что откровенно рулит кодер LAME. Что ж... Мне было достаточно кинуть нужную dll-ку в каталог программы, и этот кодер мигом стал для Audiograbber-а "родным".



Madotate v 2.00

Windows 9x
Size: 305 Kb
Freeware
http://www.crosswinds.net/~gcaulfield

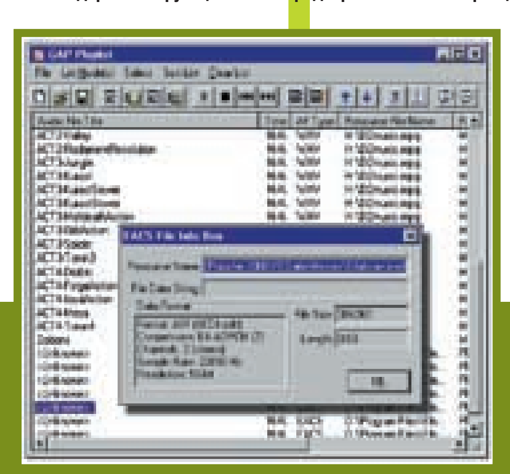
Издевательство над виндами, переведенное одним энтузиастом с японского на английский. После запуска Madotate в правом верхнем углу окна активного в данный момент приложения рядом со стандартными кнопками "свернуть", "восстановить" и "закрыть" появляется еще одна - "повернуть". Нажатие на эту кнопку действительно "поворачивает" окно почти перпендикулярно плоскости экрана. Видел, как в реале настоящие окна распахивают наружу, дабы проветрить комнату от сигаретного дыма? Ну так вот, Madotate разрешает в Виндах делать то же самое. Клик по "повернутому" окошку стимулирует его возвращение в исходное состояние. Все эти повороты выполняются достаточно плавно. Опытным путем я обнаружил, что самый сильный эффект на зрителей производит "поворот" активного окна не мышкой, а горячей клавишей. Поэтому не забудь покопаться в настройках программы.



Game Audio Player v1.32

Windows 9x/NT4/2k
Size: 508 Kb
Freeware
http://www.anxsoft.newmail.ru

Что такое компактная игрушка? Это игрушка, которая с трудом влезает на один компакт диск. С тех пор, как все игрушки стали компактными, качество их музыкального сопровождения заметно выросло. Оно и понятно: свободное место надо чем-то занять, а писать лишних полгигабайта кода ни одному разработчику не улыбается. А тут забабахал звуки для игры с более высоким качеством, добавил десяток музыкальных тем, и готово. И юзеры не против: над музыкой к играм настоящие профессионалы сейчас работают. Иногда так даже получается, что на работу программистов смотреть противно - полный отстой, а глазки закроешь - и ушки радуются, настолько приятный звук из колонок течет… Впрочем, существует такая прога по прозвищу Game Audio Player (GAP), с которой глазки закрывать нет никакой необходимости. Прога разыскивает в "игрушечных" каталогах файлы со звуками и музоном и самостоятельно их играет. Благодаря системе plug-in-ов GAP понимает приличное число аудиоформатов, что позволяет использовать ее для потрошения очень внушительного количества игр. Внешне GAP представляет собой обычный проигрыватель: в окне программы выводится список найденных звуковых файлов, и любой из них можно тут же прослушать с перемоткой и другими стандартными функциями без предварительной конвертации и сохранения на винче. Хотя, если файлик тебе понравится, то GAP с удовольствием перегонит его тебе в более понятный wav или mp3 формат. Ну а так ты просто вставляешь компакт с игрой (инсталляция в большинстве случаев не требуется :) и слушаешь, слушаешь…



CD-ROM Tool v 04/21/00

Windows 9x
Size: 275 Kb
Freeware
http://visitweb.com/cdromtool

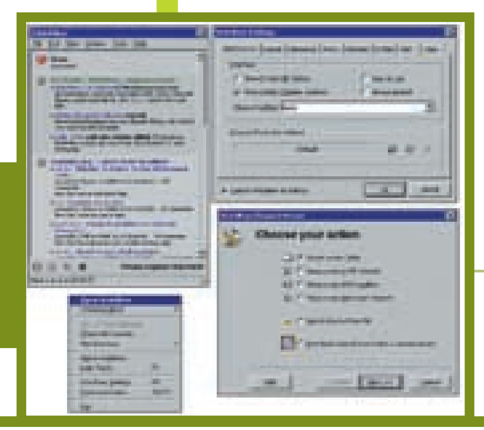
Ты приобрел CD-ROM. Новенький высокоскоростной CD-ROM, на морде которого на зависть врагам гордо красуется что-нибудь вроде 40 или даже, черт возьми, 52X! И все прямо здорово, и ты просто счастлив. И лишь одно тебя немного печалит: когда твое новое приобретение заглатывает компакт-диск, оно почему-то начинает завывать не хуже, чем подавившийся тапком пылесос "Урал". С одной стороны, все понятно: девайс старательно показывает, как он крут и что ты не зря заплатил за него свои денежки. А с другой стороны, ну нельзя же, право слово, так надрываться! Порой хотелось бы, чтоб сидюк вел себя малость поспокойнее… Вот только как объяснить это бестолковому устройству? Да легко! Программа CD-ROM Tool позволяет управлять скоростью IDE CD-ROM-ов. Все очень просто: ты запускаешь прогу, кликаешь по кнопке "Detect Speeds", прога определяет те частоты, с которыми твой сидюк способен ворочать компакт-диском, а затем ты выбираешь из выпадающего списка ту частоту, выше которой чрезмерно усердному девайсу лучше не лезть. Также с помощью CD-ROM Tool можно увеличить значение "spindown time", дабы сидюк не "засыпал" слишком быстро и тебе не приходилось каждый раз ждать, пока эта сволочь опять раскрутится. А теперь плохая новость: эта прога может работать не со всеми CD-ROM-ами. Если у тебя окажется именно такой сидюк, то, увы, тебе просто не повезло. Хотя, может быть, наша отечественная разработка по кличке CDSlow (http://vdruzhin.chat.ru) тебе поможет?



WatzNew v 1.6

Windows 9x/NT4/2k
Size: 607 Kb
Shareware
http://www.watznew.com

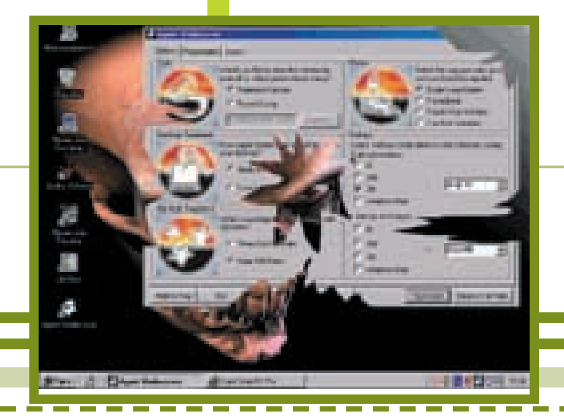
Более пятисот ссылок из моей коллекции закладок ведут прямиком на домашние странички интересных мне прог. Если бы я каждый день лично проверял, не появилось ли на этих страничках чего-нибудь новенького, я бы уже, наверное, умер. :) К счастью, есть такие замечательные программы, которые сами умеют отслеживать и оповещать пользователя об изменениях на интересующих его сайтах и форумах. WatzNew - одна из наиболее известных и удачных программ этого класса. С ее помощью процесс веб-серфинга протекает более продуктивно. Простой пример: написал ты в чьей-нибудь гостевой книге какую-нибудь гадость, сделал закладку на эту книгу в WatzNew и указал при этом, что данный URL надо проверять каждые пять минут. А потом занимайся чем вздумается! Когда от хозяина той гостевухи поступит ответная реакция - WatzNew тебе тут же об этом просигналит и даже отправит твою бродилку по нужному адресу! С помощью мощной системы шаблонов эта прога умеет не только проверять веб-странички, но и выдирать из них и показывать в своем окне крайне важную для тебя информацию вроде показаний счетчика на твой хоум пэйдж, текущего курса американского букацоида и прогноза погоды для Урюпинска. Среди других функций WatzNew стоит отметить возможность проверки новой почты в вашем POP или web-ящике, синхронизацию времени по атомным часам и автоматическое скачивание новых версий твоих любимых программок.



Agent Undercover v 1.1

Windows 9x/NT4/2k
Size: 1733 Kb
Shareware
http://www.cresotech.com

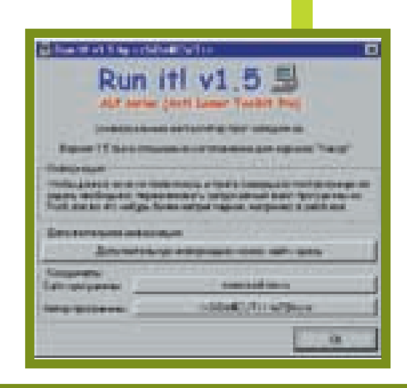
Agent Undercover предлагает тебе отомстить ненавистным Окошкам за все свои мучения с помощью виртуальный бритвы. Этим инструментом можно быстро и легко изуродовать провинившееся приложение до неузнаваемости. Взять и вырезать ему, к примеру, на фиг все кнопки, а потом нацарапать на его теле неприличное слово. Самое забавное, что изувеченная таким образом программа продолжает работать как ни в чем не бывало, хотя сквозь понаделанные тобой дырки будет видно рисунок Рабочего стола или же окно другого приложения. Все следы твоего хирургического вмешательства не исчезают при перемещении, сворачивании или изменении размера окон - эффекты работы Agent Undercover убираются разве что по твоей команде или же при полном закрытии подопытной проги. Людям, слабо владеющим бритвой, Agent Undercover предлагает воспользоваться услугами специального перфоратора, который будет пробивать в окнах фигурные отверстия по выбранному тобой шаблону. В этом случае от тебя потребуется только долбить по правой мышиной кнопке с криком "Мастдай!" до достижения чувства глубокого внутреннего удовлетворения.



RunIt v 1.5

Windows 9x
Size: 105 Kb
Freeware
http://www.runit.nm.ru

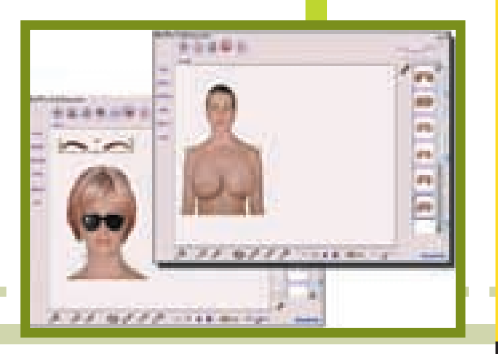
Едва обыкновенный юзверь осознает, что с его машиной творится что-то неладное, он тут же жмет на Reboot. Это условный рефлекс. И это первая серьезная проблема шуточных прог: к сожалению, большинство из них не заботятся о такой мелочи, как собственный автозапуск после перезагрузки компьютера. Вторая же проблема заключается в том, что почти все проги-заподлянки начинают "гадить" сразу же после запуска, не давая запустившему их человеку уйти достаточно далеко, чтобы наверняка избежать справедливой и зачастую весьма болезненной мести со стороны жертвы своего розыгрыша. :) Универсальный инсталлятор прог-заподлянок превосходно решает обе этих проблемы. С его помощью можно за минуту соорудить отличную ДПП, то есть Дискеты с Полезными Программами (другой вариант расшифровки звучит как "Давай Порадуем Приятеля!" :). Приблизительный порядок действий таков: ты берешь чистую трехдюймовую дискету и записываешь на нее эту прогу, не забыв перед этим переименовать ее во что-нибудь типа Patch.exe. Далее, ты создаешь на этой дискете каталог a:\RunProgs, помещаешь туда одну или несколько шуточных прог и затем маскируешь все это дело разными полезными файлами или документами. ДПП готова! Все что от тебя потребуется, так это незаметно запустить Patch.exe, когда на машине приятеля вы будете изучать ее полезное содержимое. RunIt мигом переместит все файлы из RunProgs в главный каталог Windows, параллельно с этим прописывая автозапуск всех копируемых exe-шников в реестре... И только потом, может быть даже на следующий день, твой приятель, включив комп, узнает, какой сюрприз ты приготовил ему на этот раз. :)



That New Look v 1.0

Windows 9x/NT4/2k
Size: 4480 Kb
Freeware
http://www.eimagepro.com

Хочешь узнать, как ты будешь смотреться после операции по перемене пола? Без проблем! Загоняешь свою оцифрованную фотку в эту программу, а затем внимательно изучаешь, как на тебе смотрится тот или иной бюст. Определившись с бюстом, принимайся за лицо: поработай над формой носа и бровей, примерь новую прическу, сделай макияж... Если, несмотря на все твои старания, девочка из тебя получается довольно-таки страшненькая - прикрой свое новое личико большими солнцезащитными очками... Надоело издеваться над своей фоткой? Возьми фотку своего лучшего друга, подружки или какой-нибудь знаменитости. Результаты "моделирования" в программе That New Look выглядят достаточно жизненно - прога не тупо лепит на твою фотку выбранные тобой элементы (носы, бюсты, волосы и т.д.), а позволяет весьма тщательно подгонять их размеры и цвет точно под "место посадки". Базу готовых элементов, и так чрезвычайно внушительную, That New Look способна обновлять через И-нет. При всем при этом программа That New Look распространяется бесплатно! Не иначе как ее разработчиков поразила болезнь неслыханной щедрости, поскольку обычно программы подобного рода распространяются не просто за деньги, а за очень большие деньги!



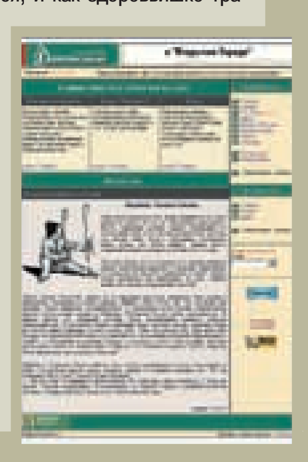
WWW

M.J.Ash (m.j.ash@xakep.ru)

Единоборства.ru

http://www.bu-do.ru

Компьютерщику к опасностям не привыкать. От постоянного общения со своим железным другом он все время в группе риска. С одного конца его атакуют близорукость, астигматизм и светобоязнь, с другого к нему подкрадываются геморрой и "заболевания органов малого таза". А ведь у нас в стране болеть нельзя. У нас в каждой подворотне по две дюжины умельцев наберется, чье любимое развлечение называется "отпинай доходягу"... И вот, дабы спасти бедных компьютерщиков от незавидной участи, появились недавно в Сети "Единоборства.ru" - сайт, что называется, два в одном. Здесь подробно рассказывается, и как здоровышко традиционными восточными методами поправить, и как, в случае чего, неприятелю ногой с разворота в табло забубенить. Не может не радовать, что большинство материалов имеют исключительно практическую направленность. Они последовательно раскрывают технику и упражнения, присущие разного рода боевым единоборствам и методам оздоровления. Тут, как говорится, только читай, учись и помни: мертвого льва даже зайцы лягают. А чем ты, спрашивается, хуже дохлого льва? :)



Мифы современности

http://www.csbi.ru/personal/andy/mythos



Церковь не устраивала гонений на Коперника - он сам был епископом и даже труды свои издавал при ее поддержке. Галилей никогда не говорил: "А все-таки она вертится!", а Джордано Бруно вообще хреново разбирался в астрономии. А эта история с Колумбом? Мало того, что чел открыл Америку на пятьсот лет позже викингов, так он еще сделал это по ошибке! Ученые при королевских дворах Испании и Португалии сто раз говорили мужику, что длина экватора Земли - 39 тысяч километров (40 тысяч на самом деле), а Колумб упорно талдычил, что 28 тысяч километров - это максимум. В конце концов ему удалось настоять на своем, и он отправился западным путем в Индию. Естественно, до Индии он так и не добрался - ему помешал случайно подвернувшийся американский континент. Однако он до конца жизни всем твердил, что это и есть Индия. "Вот такая хреновая Индия", - говаривал он, пожимая плечами... Кстати, ты в курсе, что с психоанализом Зигмунда Фрейда тоже не все так гладко? И что утверждение, будто программированием занимаются в основном молодые - полная чушь? На самом деле это все мифы, амиго, современные мифы. Или, другими словами, это широко распространенные в обществе заблуждения, с которыми надо бороться, объясняя людям, как все было на самом деле, и с усмешкой выслушивая их удивленное: "Но я всегда думал, что...".

WINEWORLD

http://www.wineworld.ru

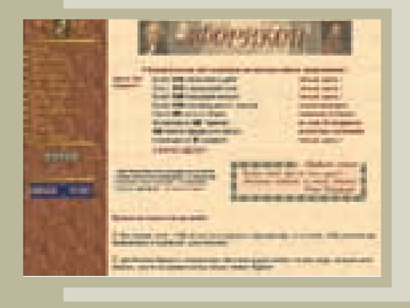
Я могу себе представить, как простая русская семья встречает Новый год без елки, но мое воображение дает сбой, когда я мысленно возвращаю людям елку, а взамен убираю с их праздничного стола все спиртное... Мой сосед по лестничной площадке (алкоголик по призванию :) в ответ на просьбу представить себе "праздник без пол-литра" исторгает из себя глубокомысленное "Э-э-э...", после чего немедленно впадает в кому. Судя по всему, картинка, возникшая перед его внутренним взором после моих слов, оказывается столь чудовищна, что мозг моего собеседника напрочь отказывается воспринимать ее даже в виде предположения... Но не спеши недовольно морщиться, думая, что сейчас я обрушу на тебя волну антиалкогольной пропаганды. На самом деле я хотел обратить твое внимание на то, как забавно смотрится "национальный" интерес нашего человека к спиртным напиткам на фоне весьма слабой "теоретической" подготовки. Множество "наших" способно с видом знатоков "дегустировать" чуть подкрашенный жженым сахаром спирт в твердой уверенности, что в их бокале плещется армянский коньяк пятилетней выдержки. А уж говорить о том, как наши соотечественники лажаются на винах, просто стыдно. И это притом что достаточно зайти на указанный выше сайтик и раз и навсегда выяснить, какие вина существуют, чем они между собой отличаются, как и с чем употребляются и в каких странах их производят... Хе-хе... Я думаю, что, в отличие от безалкогольного праздника, ты легко представишь себе, какими глазами будут смотреть на тебя все приятели, а главное - подруги, когда во время новогоднего застолья с твоего языка начнут, как бы между делом, слетать забавные рассказы об этапах эволюции бутылки и истории о винах, которые вы в данный момент пьете!



Aphoricon

http://www.wtr.ru/aphorism

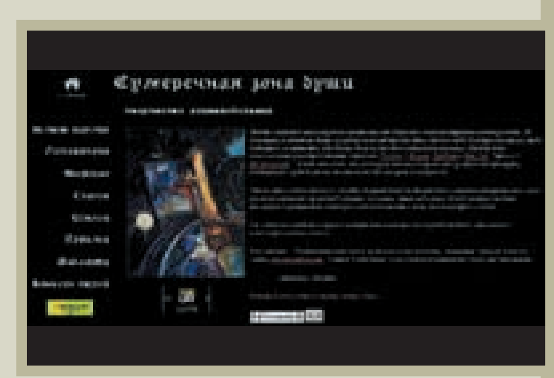
Спор в Сети - дело неблагодарное. Очень много людей, едва начинают проигрывать, тут же забывают о предмете спора и немедленно переходят к обсуждению личности оппонента. В тексте возникают стандартные "ты - козел", "чтоб ты понимал!" и другие не менее интересные доводы... И поделать с этим ничего нельзя - до морды собеседника физически не добраться, а слушать, как тебя поливают грязью, способен далеко не каждый. В результате спор быстро превращается в примитивный обмен оскорблениями. Впрочем, стоит признать, что люди, которые, услышав твои доводы, способны честно сказать: "Это ты, мужик, круто заметил! Внушает!" - тоже в Сети пока еще встречаются. И, надо сказать, общаться с ними - одно удовольствие. Жалко только, что "завернуть" свою мысль, чтоб она "внушала", не так-то легко. А если учесть, что это необходимо сделать быстро... то тогда лучше всего всегда иметь под рукой во время спора сайт "Афорикон" - настоящую копилку "шедевров литературы одного предложения". Тогда-то у тебя на все случаи жизни будет готов ясный, прикольный и емкий ответ. И даже не один, а множество различных ответов, поскольку на "Афориконе" собрано и разложено по темам огромное количество афоризмов и цитат (7240), более 1210 определений слов, около 800 законов Мэрфи и 2430 пословиц разных народов. А убогое "ты - козел" и примитивный мат лучше оставить на откуп людям с врожденным слабоумием. :)



Сумеречная зона души

http://members.tripod.com/soulzone

Шизофрения возникает чаше всего в молодом возрасте. Показатели уровня умственных способностей многих шизофреников выше, чем у нормальных людей. Хотя зачастую высокое умственное развитие у них сочетается с неуклюжестью в движениях. Самооценка у больных шизофренией нередко завышена, подростки-шизофреники чрезвычайно тяжело переживают из-за своих мнимых или весьма незначительных физических недостатков, например, считают себя "уродами", "толстыми" и т.п. Экзотическое хобби или чрезмерная мнительность тоже могут быть признаками этого психического заболевания. Шизофренией страдали многие великие люди - Ван Гог, Врубель, Кафка, Гоголь, Шопенгауэр, Ницше (даже я в последнее время начал замечать за собой раздвоение личности, бред и другие патологически продуктивные симптомы :). Об особенностях жизни шизофреников в неволе достаточно подробно рассказывается на сайте "Сумеречная зона души". Там же можно ознакомиться и с творчеством современных пациентов психиатрических клиник. Кто знает, может быть когда-нибудь на "Сумеречной зоне" опубликуют и твое произведение. Ведь шизофренией страдает каждый сотый, а кто может тебе гарантировать, что в этом строю твой порядковый номер окажется не выше девяносто девятого?



ПСИ-МАГИЯ

http://www.psy-magic.ru

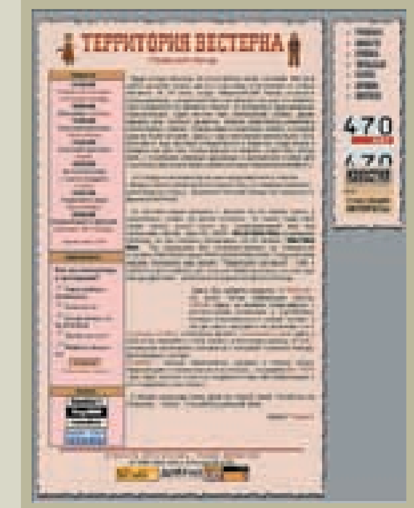
Типа праздник - новое тысячелетие на пороге! То самое тысячелетие, приход которого многие наши и не наши сограждане на всякий случай отметили еще в прошлом году. Но на этот раз двадцать первый век гарантированно наступит. И поэтому случаю многие интересуются, а что, собственно, он нам принесет? Чем он нас, так сказать, одарит? Но, увы, узнать будущее не так-то легко... Для этого, как минимум, требуется "Книга перемен", карты Таро, игральные кости или любые другие принадлежности для гадания. А потом еще на сайте "ПСИ-МАГИЯ" понадобится уточнить, как пользоваться всеми этими инструментами для безошибочного познания себя, своей Судьбы и своего будущего. Кстати, на той же "ПСИ-МАГИЯ" отдельные продвинутые как пиво "Клинское" человеки могут подключить к поиску ответов на свои вопросы и более мощные инструменты вроде астрологии, Нумерологии и Рунической системы предсказаний. Старушка Судьба наверняка не выдержит такого напора и коротко, но емко объяснит, к чему тебе следует готовиться. Ну, а если серьезно, то наше будущее - в наших руках, как ни банально это звучит. Нужно только схватиться за него покрепче. :)



Территория вестерна

http://westerns.agava.ru

В прошлом номере X, описывая сайт о пиратах, я гордо заявлял, что романтика - это залпы корабельных орудий, крики: "Йо-хо-хо" и семнадцать человек, небрежно набросанных на сундук мертвеца. Однако, попав на "Территорию вестерна", я тут же припомнил, что в моей личной библиотеке романы о пиратах занимают ничтожное место, зато от веса "ковбойских" историй грозят рухнуть со стены два стеллажа. И мне сразу же стало ясно, что на самом деле романтика - это дерзкие ограбления банков, яростные перестрелки в салунах и индейские скво, старательно коптящие по вигвамам скальпы "бледнолицых братьев". Новичку лучше всего входить на "Территорию вестерна" со стороны "Читальни": несколько классических произведений на тему приключений на Диком Западе помогут ему выработать свое собственное отношение к этому жанру. Если он его увлечет, то тогда он сам захочет сделать следующие шаги. Узнает в "Синеме" историю киновестерна, познакомится в пыльном "Архиве" с самыми быстрыми стрелками Дикого Запада и под соответствующую музыку в веселом "Салуне" выяснит секрет приготовления настоящего индейского виски. Ну а если же прочитанные вестерны оставят его равнодушным, то тогда этому парню стоит незаметно исчезнуть с "Территории вестерна", пока кто-нибудь из поклонников этого жанра его ни пристрелил, ни закопал и ни прочитал над его могилой что-нибудь из Библии грустным голосом. :)



Я знаю точно наперед –
Сегодня кто-нибудь умрет.
Я знаю – где, я знаю – как,
Я не гадалка – я маньяк...

P.S. Эти сайты тебе наверняка потребуются, чтобы достойно встретить Новый год:

Дед Мороз (классические новогодние открытки)
http://post.morozko.net

OhMyGoodNess.com (издевательские новогодние открытки)
http://www.ohmygoodness.com

Он и Она - курс молодого бойца (без комментариев)
http://oniona.newmail.ru

Академия Подарка (аналогично:)
http://www.acapod.ru

Dead Moroze's Gallery (сам узнаешь)
http://chat.home.ru/homes/DeadMoroze/gallery

Чем развлечь гостей (молодых гостей и на вечеринке)
http://www.massovik.ru/gosti

FAQ

FAQ (faq@xakep.ru)



Откудова можно накачать свежего качественного софта или по старинке на дисках пиратских покупать?

Покупать пользовательский софт небольшого объема на дисках - моветон. Да и задавать вопросы, где качнуть проги на сети, - тоже :). Но все же.

www.freeware.ru Достаточно большой архив по, в основном, чисто freeware'ному софту, т.е. который не придется крякать или закупать, в случае наличия лишней зелени или cc`ей. Вполне удобная навигация, часть софтин можно скачать прямо с сервера, не напрягая свой трафик скачкой софта с вечно молчащего никарагуанского FTP :). Здесь же, но в другом разделе, имеется неплохая подборка *nix-софта: начиная от консольного текстового редактора, заканчивая полным дистрибутивом Red Hat 7.0 или FreeBSD 4.4.

www.download.ru Нехилый себе домен застолбили ребята! Под стать Cnet`овскому download.com. Это касается названия, но, увы, не содержания: при нормальном списке имеющихся прог - неудобная навигация по сайту, в стиле "посмотри побольше наших баннеров". У сервера выходит своя рассылка на ГорКоте (www.subscribe.ru).

www.tucows.com Пожалуй, сервак #1 по софту в мире. Здесь представлена туча самого разнообразного софта (*nix, BeOs, win, MacOS, etc) в его свежайших вариациях. У данного проекта я бы выделил две основные отличительные черты: можно выбрать зеркало-сервер, находящийся географически максимально ближе к тебе; система рейтингов (5 балов, выражаемых в коровах :), передающая достаточно точно положение вещей.

Ну и списочек для личного досмотра:
http://www.freesoft.ru/
http://www.freewarefilez.com/
http://www.2haveit.com/
www.listsoft.ru
www.neosoft.ru



Что такое сеть FIDO?

Сетка FidoNet была обозначена около 10 лет назад парой мужиков из Калифорнии для передачи почты между компами с подключенным модемом. Первым из сладкой парочки был известный Том Дженнингс, в контексте которого имеется байка, что сеть была названа в честь собаки Тома, носившей имя Fido. Сейчас сетка FidoNet включает не менее 30000 полноценных узловых станций по всему миру.

Fido разбивается на зоны (с 1 по 6), в каждой зоне выделяются сети (как, например, московская сеть 2:5020); внутри каждой сети узлам (нодам-nodes), реализующим почтовый поток, выдаются собственные, неповторимые номера. N-ное количество сеток могут образовать регион (как в регионе 2:50 соединены сети России и некоторых других ее соседей).

Администрирование в Fido организуют координаторы, начиная от координатора сети (NC). Администрирование региона поручается Региональному

Координатору (RC), зоной - Координатору Зоны (ZC), и, чисто конкретные пацаны должны знать :), что общее управление FidoNet осуществляет Международный Координатор (IC).

В чем основная фича противогазов, позволяющая не травануться газом? %)

Изначально я бы выделил наличие первичного фильтра, состоящего из активированного угля, который поглощает ряд примесей воздуха, кроме, например, окиси углерода, для борьбы с коей надевается дополнительный набалдашник. В современных противогазах применяется ряд других абсорбентов, помимо активированного угля, а также противодымный фильтр, гопкалитовый патрон и другие феньки. При особо тяжелых случаях применяются "изолированные" противогазы, похожие на акваланг :).

Классический противогаз собирался по модели Зеленского.

Поясни, чего это хреновина - VxD?

VxD обозначает некий Virtual Device, где x может принимать самые разнообразные значения. Microsoft часто обзывает собственные драйверы по принципу данной конструкции. Как, например, Virtual Keyboard Driver или VPICD - Virtual Programmable Interrupt Device. VxD`ы, загружаясь в систему, получают полный доступ к наличествующему железу. В отдельных случаях данный элемент оси может эмулировать какой-либо железный аппарат.

Начиная с 98-ого windows, VxD`ники пользуются не только для драйверной поддержки железа, но и как монитор системного софта, и как реализация защищенного типа файловой системы (IOS и IFS), Virtual Communication Architecture (VCOMM), для работы Plug`n`Play в P`n`P менеджере.

Посоветуй какие-нить книги по cyberpunk?

Советовать чего-либо не буду, ибо столь обширное понятие понимается и должно пониматься каждым по-своему. Лишь отмечу некоторые, имхо, наиболее яркие работы западных мастеров пера в этом направлении. Названия будут даны в английском, ибо далеко не все книги были переведены на наш многострадальный язык, и оригинал продолжает покоиться в английском. Итак, "списька".

Neuromancer. Пожалуй, самая известная книга в данной стае. Под авторством William Gibson'а. Повествующая о крутом перце-киберпанке, боровшемся с целыми корпорациями компутерными средствами. Передать содержание более развернуто - пытаться даже не буду, ибо эту книгу надо прочитать всем сочувствующим cyberpunk. Имеется неплохой перевод данного творения на русский язык в твердой обложке.

Burning Chrome - подборка историй в стиле "Нейроманта" под тем же авторством. _Virtual Light_ and Idoru - работы, передающее не столь далекое будущее Токио и Сан-Франциско, в контексте киберпанка.

Crystal Express Bruce Sterling'а. Под данной обложкой скрываются короткие "Shaper/Me-chanist" истории о будущей/прошлой "гуманности" и бытие. Другая подборка литературных "слайдов" о будущем обзывается _Globalhead_. Брюс Стерлинг выступил ни только как автор, но и в роли редактора, зарелизив архиинтересный сборник _Mirrorshades: A Cyberpunk Anthology_, включивший работы множества авторов по теме cyberpunk. Среди последних авторских работ я бы выделил _Holy Fire_.

Это лишь ответ в ФАКе, более подробно о книгах о мышлении киберпанка/хакера ты еще прочтешь в Х, а сейчас небольшой списочек схожей лит-ры:

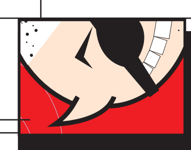
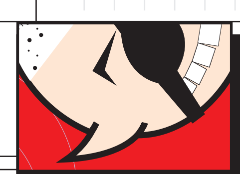
Snow Crash, Neal Stephenson
Larry McCaffrey, в анталогии _Storming the Reality Studio_
Walter Jon Williams, _Hardwired_, Voice of the Whirlwind_
Greg Bear, _Blood Music_
Pat Cadigan, _Synners_

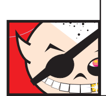
Где находятся пароли в VMS-системе и как бы их крякнуть?

Вопрос, который следовало бы рассматривать не в рубрике FAQ, а в чем-либо похожем на "Инструкцию по выживанию для молодых извращенцев" :). Life is life: есть вопрос - есть ответ.

Под VMS`ом файл паролей в нормальных (по умолчанию) установках находится здесь - SYS$SYSTEM:SYSUAF.DAT. Однако, в отличие от традиционного Юникса, большинство пользователей не имеет доступа для прочтения к нему.

А дабы крякнуть - надобно написать прогу, использующую функции SYS$GETUAF для сравнения зашифрованных слов с шифрованными данными в файле SYSUAF.DAT. Из уже готовых





программок можно было бы предложить обратить внимание на CHECK_PASSWORD и GUESS_PASSWORD.
Для тех, кто уже успел ломануть VMS-систему и опасается за собственную безопасность, сообщу, что вся инфа о logon`ах и прочем accounting`е хранится в лог-файле SYS$MANAGER:ACCOUNTING.DAT. Вот такие дела. ;)

А что бы значил каждый номер виртуального порта, ведь их не от балды дают? 8)

Верно. Их дают не от балды, а относительно RFC 1700 :). В более сжатом и комфортном виде инфу о портах с нумера 1 до 50000 ты можешь обнаружить по адресу ftp://ftp.isi.edu/in-notes/iana/assignments/portnubers.
Добавить что-либо к этому было бы лишнем, кабы ни любознательный читатель и наша природная FAQ`ность :). Да и тут повторю прописные истины, что порты:
21 - FTP 22 - SSH 23 - Telnet 25 - SMTP 43 - WH-OIS 79 - FINGER 80 - WWW HTTP 110 - POP3 137-139 - NETBIOS 143 - IMAP и т.д. (всех не перечесть).
Т.е. на 21 порте открыт доступ по File Transfer Protocol`у (например, висит демон/сервис ФТП), на 22-м - Remote Login Protocol, на 23-м - стандартный телнет (telnetd, хотя бы), на 25-м - сервер отсылки почты, на 43-м, 79-м - whois и finger`ы, на 80-м - вебсайт, на 110-м - сервер приёма почты - POP3, а на 137-139-х - горячо любимые NetBios`ы 8).
Если по логам ты замечаешь частые попытки подключений к твоей системе, то стоит задуматься о собственной secure`ности ;), например, поставив стабильный файрвол, что будет тебя оповещать о типе запрашиваемого сервиса (они обычно - обычны: NetBus на 12345, BO на 31337 =) и отдельно о потенциально опасных попытках подключений к сервакам троянов (как то показывает Conseal, к примеру).

Слышишь, а как работает эффект 25-го кадра?

Слышу, слышу, точнее - слышим: наше информационное агентство FAQ X Service всегда на связи, хоть и частенько игнорирует твои вопросы ;).
Скорость демонстрации пленки в обычных условиях - 24 кадра в секунду. На протяжение 1/48 сек на экран проецируется статичный кадр. После объектив замещается обтюратором, на протяжение 1/48 секунды пленка проматывается на один кадр, обтюратор снимается, на протяжение 1/48 секунды на экран воспроизводится последующий статичный кадр и т.д. Значит, 1/2 времени фильма на экран изображение не переносится.
Для реализации "эффекта 25-го кадра" требуется прибегнуть к помощи двух синхронизированных проекторов. Главный проектор передает обычный кинофильм в стандартном режиме. Дополнительный проектор передает на экран статичное изображение (тот самый "25-й кадр"): во время, когда объектив главного проектора перекрыт обтюратором. Следует отметить, что яркости "25-го кадра" следует быть ниже средней яркости кадров главного фильма; время показа кинофильма должно быть однозначно меньше 1/48 секунды. Точные ингредиенты "25-го кадра" откладываются, естественно, не от балды - они выбираются психологами (психоаналитиками) таким образом, чтобы действие на выбранную аудиторию было наиболее эффективным. Следовательно: в стандартном кинотеатре ты, скорее всего, не увидишь фильма с такой фишкой; по телевизору рассматриваемый финт теоретически невозможен.
В компьютерной среде бытовал миф о страшном вирусе, подводившем к сумасшествию/суициду пользователя зараженной системы путем внедрения в мозг по "25-ому кадру". Понятно, что это был фуфел. Но, несмотря на это, ты можешь ознакомиться с ASM-реализацией подобной шняги для введения людей в состояние гипнотического транса. %) Подробности у ::TEAM VOID:: на http://www.void.ru/toolz/25kadr/25.html.



Ё-MAIL

Письмо:
От: Pavlo (madpavlo@mail.ru)

Дарова, холодильник.
Я те тута намылил... письмецо. Слухай, что у вас там за тип такой по имени Даня Шеповалов? Там у вас в X #8/2000 был такой супер-пупер гороскоп, а автором этого безобразия числился он. Вроде все понятно, но почему тогда его имя вспоминается там в самых извращенных формаХ? Он что, полный извращенец, или это вы его статью так отредактировали? :-)
Да, журнал у вас просто супер, но цена... Наверное, если я перестану покупать X, то стану миллионером. Подумайте, наконец, о читателях, а не об американских президентах. Вы думаете, что все ваши ридеры имеют толстые лопатники, набитые бакузоидами? Вы там на почве денег совсем рехнулись. Мало того, что цена ваших журналов кусает за самые интимные места, так они еще набиты рекламой, как у буржуев набита индейка на Рождество непонятно чем (кстати, не скажешь, чем они ее набивают, а то очень интересно). Короче, ваш магазин можно раскидывать в почтовые ящики в качестве рекламных газет. Это, конечно, оооооочень универсально, но не по теме. Вы еще там службу знакомств откройте, вообще зашибись будет. Так что давайте меняйте ориентацию.
Да, кстати, если хочешь, можешь засунуть мой обмылок... в самое дурацкое письмо номера. Слыхал, у вас за него теперь бритвенный набор дают, а мне бороду сбрить нечем. Вот получу ваш набор, побреюсь, брошу читать ваш журнал, стану миллионером, начну активно заниматься спортом... ЭэЭх. А если бритву не дашь, буду дальше зарастать бородой, а через 10-20 лет стану обладателем самой длинной бороды в мире, попаду в буржуйскую книгу рекордов, стану миллионером (это при любых раскладах), куплю права на ваш журнал и уволю тебя, хе-хе. Щютка. Я просто заставлю тебя устанавливать вынь с глючных дискет на комп моей сексапильной секретарши. А она - глууупая - файлы всякие нужные удалять любит. Ну, msdos.sys или еще что-нибудь. Вот так-то! В общем, спасибо вам за журнал. И помните, что борода-то растёт :-)...

Дарова, Павло. Добрый ты и на идеи щедрый - приходи к нам работать, руководить службой знакомств X. А мы тебе будем каждый месяц подкидывать свежий номерок :). Да, кстати, тут Даня Шеповалов требует, чтоб я тебе от него передал пламенный привет. Передаю. Еще Даня говорит много разных слов, но их я от тебя скрою. Уверен, что если вы с ним однажды встретитесь в темном переулке, ты узнаешь много нового о разных видах однополой любви :) (впрочем, еще неизвестно, кто больше чего и о чем узнает). Теперь о тех золотых временах, когда ты купишь наш журнал и уволишь меня (хотя я либо не доживу, либо уволюсь сам (намного раньше) по причинам, не связанным с твоим обогащением). Наверное, сексапильная секретарша - это круто. Но, во-первых, я не люблю Виндовс, во-вторых, не люблю дистрибутивы на дискетах, а в-третьих, я же женатый человек! На что ты меня провоцируешь? Вот приду к тебе в страшном сне и бороду отрежу - будешь знать, где раком зимуют.
А вообще-то, я добрый. Просто я сегодня разбил одному гражданину сумку с яйцами, потерял пуговицу с куртки, сломал модем, нагрубил тетушке в автобусе и чуть ни сжег квартиру. Прости меня, Павло, нежно целую тебя скользко. Твой квадратный агрегат.

Письмо:
От: Bobin Sergey S. (use_technologies@mtu-net.ru)

Здравствуйте, уважаемая редакция журнала ХАКЕР.
Меня зовут Бобин Сергей, и у меня есть статья для следующего выпуска журнала Хакер. Статья про халявный Интернет. Прошу отнестись серьезно к этой статье, так как все законно, и я не предлагаю народу воровать пароли и т.д. Все, что описано в статье, - законно, и люди, которые предоставляют доступ в Интернет, это все прекрасно знают - они же сами открывали эту халяву для повышения рекламы своего сайта, но, похоже, они не догадывались, что дают нам доступ ко всем файлам, лежащим в Интернете, совершенно забесплатно!
Я могу сто раз повторить, что это законно, но вы все равно можете не поверить, так что лучше вам просто почитать мою статью.
Но, к сожалению, она в очень сыром виде :((.
Я ее скоро собираюсь доделать, просто времени не хватает...
Она вообще-то уже написана, я ее за сегодняшний день написал, но моя манера высказываться оставляет желать лучшего :)).
Я просто не хочу, чтобы вы в каждом предложении встречали слово "ТИПА" по 5 раз :))). Это я к примеру привел, на самом деле у меня в статье это слово ни разу не употреблялось.
Но если вас устроит статья в таком виде, то я вам ее с удовольствием пришлю (Вы все равно ее потом отредактируете).
Еще раз повторюсь - в статье все подробно описано, но моя манера высказывания может кого-то завести в заблуждение.
Если вы заинтересовались моей статьей, прошу написать, как мне слать вам статью - в хорошем виде или как она сейчас есть?
Просто, если вы напишите - в хорошем виде, то придется подождать пару деньков, пока я ее приведу в порядок и проверю на наличие ошибок и т.д.
В общем, напишите: нужна вам моя статья или нет?
Всего доброго.

Здравствуйте, уважаемый Бобин Сергей. Поздравляем вас с Новым годом. Желаем вам хорошего и здоровьев. Теперь о статье. Мы абсолютно уверены, что халявный Интернет необходим всем и каждому. Но, к сожалению, вы же сами говорите, что он у вас в очень сыром виде. Просто не хочется, чтоб вы этот сырой вид встретили на улице где-нибудь или, там, в магазине, например - может все протухнуть (потому что сырость - враг свежести). Поэтому, пишу вам ответ. Хочу сказать, что зимой сырой вид может еще и замерзнуть - и тогда вы его потом не сможете использовать в сухом виде, а только в холодном (замерзшем). Надеюсь, относительно сырого замерзшего вида я вас не ввел в заблуждение. Тем более, что мы вообще вас любим. И желаем вам хорошего и здоровьев. Ваши эти, как их...

Письмо:
От: Сергей Стародубов (211574@kmr.kuzbass.net)

Дарова, редактор. Во-первых, хочу поблагодарить вас и всех, кто создавал спецХакер №5 (его я прочитал до дыр). То, что придумал господин великий БГ, меня НЕ УСТРАИВАЕТ :-(. Вчера я завис в Инете ТРИ!!! раза подряд (ну и выраженьица я напридумывал в тот момент %)). Всё, товарищи присяжные заседатели: лед тронулся, решено выкинуть виндоз и обзавестись пингвиненком, но проблема в том, что я 100% геймер (просто увлекаюсь статейками типа "Как взломать сервер" етс), и, получается, не смогу играть в крутые игры :'(. С виндоусом дела не хочу иметь (виснет, падла). Игры под пингвина, которые указаны в вашем журнале, просто ужас :). Что делать? Кстати, спасибо за спасение пингвинов О:) в Антарктиде от злобного захватчика всех компов мира - WiHdoBs }:>.
С приветом, A[burglar]S

Дарова, Абургларс! Насчет твоих благодарностей - читай нас на здоровье, лишь бы тебе нравилось :). А чтоб играть в игры, поставь на свою машину две оси (в том же спеце о Никсах найдешь, как это сделать):). За спасение пингвинов нам Гринпис дал премию - пригласил в ультимативной форме на акцию "пять дней в Антарктиде". Все бы ничего, но информационным спонсором оказался Микрософт - так нас всех позабирали прямо из квартир и сразу (кто в чем был прямо) в аэропорт - а оттуда в Антарктиду, на акцию. Мне еще подфартило - я из всей тусовки, кого забрали, теплей всех оказался одет - в пальто был, за кефиром собирался. Вот Центнеру не повезло - он спал, когда за ним приехали, ну и пошел в неглижах прямо открывать. Миха вообще человек дипломатичный - первым двум гражданам в штатском он сразу в репу дал, но остальные его скрутили все-таки и прям в трусах в самолет засадили. Да еще палец сломали. Средний. На правой ноге. В общем, в Антарктиду мы больше не поедем. А ты пиши нам письма - будем ждать :). Московский зоопарк, вольер с пингвинами, до востребования, Холоду.

На письма отвечал Холод

Письмо:
От: LordShmel
(LordShmel@mail.cnc.chuvashia.ru)

Заявление
директора колхоза имени
"27 километра пути Ильича"
Иванова Феофана Петровича
Уважаемая редакция Х! От лица всех трудящихся женщин (девушек, спортсменок, комсомолок) нашего колхоза (а в особенности от доярок нашей молочной фермы №13) просим вас прислать ваш ударный ордена красной (пусть будет звезды) отряд в лице:
1)Дена Шипилявого
2)Holod'a
3)SideX'a
4)A-a-a-a-n-d Покровского.
Данные лица необходимы для оздоровления духа наших девушек. По вопросам дополнительных участников обращаться на шампунь Ilyich@-way.27km. Все расходы берет на себя принимающая сторона, т.е. мы.
З.Ы: У нас Инет 1 ГБит/сек.
ПОДПИСЬ:..........
ДАТА:..........

Х: Заявление
Исполняющего обязанности
гл.ред.Сп.Х.Жп.С.Р.
А.С.Черных
Уважаемая редакция колхоза "27 километр пути Ильича" и особенно Феофан Петрович. Выезжаем к вам завтра утром. Готовьте девушек, прячьте женщин. Я буду за рулем, так что бабушек тоже прячьте.
ЗЫ: Доктор Добрянский сначала не хотел ехать, но когда узнал про гигабитный Инет - сразу собрал манатки.
ЗЗЫ: Сайдекс тоже сначала не хотел ехать, но когда узнал, что, кроме девушек, там будете вы, Феофан Петрович, и бабушки - собрался за 15 минут :).

Самое дурацкое письмо номера:

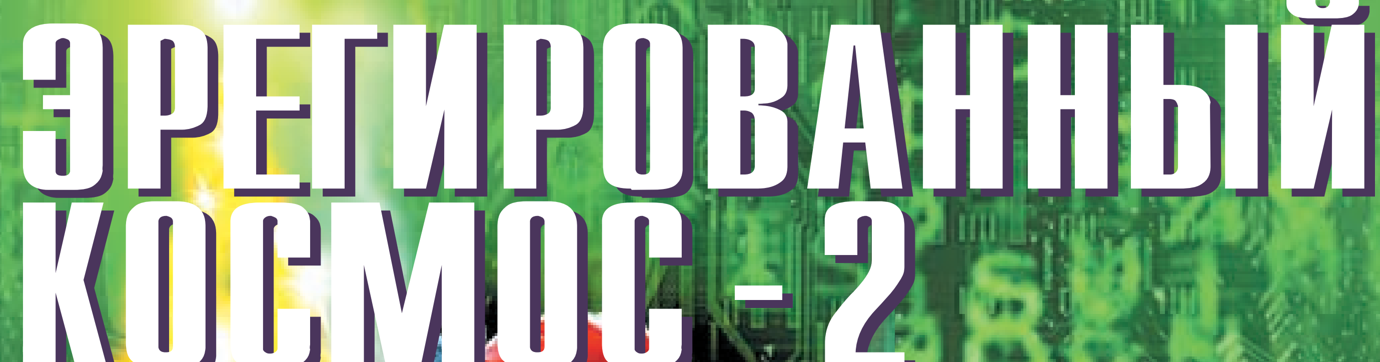


От: "Лори Лорин" <providerz@mail.ru>

Слушай, плиз, я знаю - ты самый крутой хакер, просто понимаешь, у меня через 2 часа кончается Инет, а я еще должен кое-кому письмо написать и еще кое-что по часовой стрелке провернуть. Пожалуйста, зайди на пару-тройку Досок Объявлений и отметь, что, типа, я хочу продать пейджер "бумеранг", 22-строчный, 4-кнопочный черный с цепочкой, оплаченный в Астра-Пейдж до февраля 13 2001! И что продам его очень дешево - пусть, типа, они свои цены шлют мне на мыло, а и еще хочу продать плеер НОВЕНЬКИЙ SONY Walkman WM-FX473, Radio-cassete, FM/AM synthesized tuner, 20 preset stations(15 FM /5 AM), Anti-rolling, MEGA BASS, AUTO REVERSE, AVLS,

24 hour stamina. Ну, на этом и все. Плиз, сделай что я прошу!

Х: Дарова, Лори Лорин. Сделал все, как ты просил. Написал, что ты продаешь австралийский пейджер с мега-басом, а также что ты 24 часа готов стаминить 15 AM\ФМ станций, и так до февраля 13 2001! Тебе уже шлют на мыло новости финансов BBC США? Это я решил, вот: вдруг ты захочешь кому-нибудь в BBC США продать бумеранг? Или Родину? И подписал тебя на эту рассылку, а потом еще на восемь похожих. Нас на военной кафедре предупреждали, что те, кто готов продавать бумеранги американским милитаристам сегодня, могут продать им Родину завтра. И поэтому их надо срочно подписать на различные новостные рассылки. Вот увидят они геополитическую обстановку в мире и поймут, что лучше бумеранг продать за бесплатно голодным детям Кампучии, а Родину вообще нельзя продавать - она наша. С плеером, вообще-то, хрен бы с ним. А вот Родина... Не продавай ее никому, ладно?



ЭРЕГИРОВАННЫЙ КОСМОС - 2

ДАНИИЛ ШЕПОВАЛОВ (DAN@XAKEP.RU)



Ну, конечно, скажешь ты, про что же еще может писать Шеповалов, как не про поклонение собственному члену и акты трансцендентальной мастурбации на орбитальной станции “Мир”. А вот и может! Вот сейчас... Ну, например... Или хотя бы о... А, вот, подходит ко мне однажды в метро грустная девушка в оранжевых очках и, заговорщицки подмигивая, шепчет: “Я дала врагу народа!”... Стоп, опять извращения какие-то. Хотя, на самом деле, чего уж тут хитрить - о чем же еще писать, как не о сексе. Еще добрый дедушка Фрейд просек фишку, что человек живет только для того, чтобы трахаться. А иначе на фига ему вообще из рая или небытия там на Землю рождаться. Да что там, я тебе сейчас еще более крутую концепцию расскажу, которой со мной сосед по палате поделился. В общем все на самом деле обстоит так: ты, в действительности, трахаешься каждую секунду. Идешь по тротуару, допустим, и голова твоя совершает колебания вверх-вниз, то есть фрикции это по сути, небо ты имеешь. Или деньги зарабатываешь и тратишь - опять те же самые фрикции. И так это продолжается всю жизнь, а смерть - это самый конкретный оргазм, когда ты кончаешь своей душой из тела в беспредельный космос. Такие дела. Ну и, конечно, чем больше ты поднаторел в сексуальных извращениях, тем круче будет твой самый последний оргазм и тем более значим твой вклад в бесконечную космическую оргию. А потому твоему вниманию предлагается проапгрейденная версия нашумевшего теста “Эрегированный Космос”, дабы измерить значимость этого вклада при жизни. У меня, например, вклад - 17 см... вот черт, то есть 64 балла.

Оооо, а какой приз на этот раз я приготовил вам, дорогие мои друзья. Это ж просто захлебнуться спермой от счастья. В общем, дело обстоит так. Моя слава величайшего извращенца современности гремит, оказывается, не только по территории бывшего Советского Союза, но и далеко за его пределами. Мои работы переводятся энтузиастами на все известные языки мира, включая китайский, хинди и суахили. И вот случилось так, что один из известнейших магнатов порноиндустрии осознал глубину моей духовной эрекции и широту творческого потенциала на ниве сексуальных девиаций. Благодаря этому теперь я обладаю эксклюзивным заказом на 7000 (еще раз повторю: семь тысяч) часов высококлассного порно. Так что первый читатель, набравший ровно 64 балла в приведенном ниже тесте, сможет

Священным символом Шивы является стилизованное изображение мужского полового члена. Верующие целуют, гладят и всячески почитают его. Однако некоторые особо продвинутые монахи считают себя выше этой символики и поклоняются собственному эрегированному пенису.

Свами Сахадева "Шиваизм"

сделать потрясающую карьеру, исполняя главные роли в этих фильмах. Еще раз подчеркну, что сценарной разработкой и режиссурой буду заниматься исключительно я. Приглашенные звезды (Guest Stars): Холод, SideX и DJ Дефлоратор. Все женские роли исполняю я. В роли пса Дружок - кошка Алиса. В роли маленького белого ослика - Федя Романов. В роли большого черного ослика - Dr. Dre. Вурдалаки, суккубы и прочие монстры создаются на оборудовании компании Silicon Graphics. Разлагающиеся трупы предоставлены моргом #6. Одежда актерам предоставлена бутиком "Грезы Фреда Крюгера". Оплата пооргазмовая.

Итак, сам тест:

(Выбери вариант ответа на каждый из приведенных вопросов и сложи вместе числа, стоящие перед этими вариантами. Получится определенное количество баллов, благодаря которому ты сможешь определить свою роль в межпланетных кармических оргиях - достаточно прочитать описание типов в конце статьи)

Допустим, добрый волшебник сказал тебе, что ты по мановению ока можешь превратиться в любого человека на планете. То есть ты обладаешь возможностью полностью заменить его сознание и личностную матрицу соответствующими параметрами, принадлежащими исключительно тебе. Кем, в таком случае, ты бы захотел стать и почему?

1. Сергеем Покровским, чтобы в любой момент иметь возможность хорошенько трахнуть кого-нибудь из членов редакции и Даню Шеповалова лично.

2. Моя мечта - превратиться в популярного певца, который носит псевдоним Оскар. Тогда я организую грандиозный концерт, приглашу на него Бритни Спирс и Кристину Агилеру. А в тот момент, когда мы вместе будем исполнять песню "Розовые девочки", я достану циркулярную пилу, отрежу себе член и брошу его в толпу поклонников.

3. Я хочу стать Оле Лукойе, чтобы каждую ночь открывать над всеми детьми планеты зонтик с очередным супер-кошмаром и всласть наслаждаться их стонами и криками. (Картина маслом: плюгавенький гадкий Оле Лукойе, мастурбирующий над кроватью маленького Данечки Шеповалова, которому снится, что его насилует громадный космический робот.)

4. Превратите меня в громадного космического робота, который насилует Данечку Шеповалова в его сне. Только так.

Кому из персонажей детской сказки "Буратино" ты бы дал, если бы был Мальвиной, девочкой с голубыми волосами?

1. Пьеро

2. Папе Карло

3. Карабасу Барабасу

4. Лисе Алисе

5. Артемону

Сколько детей ты хочешь иметь? Эмммм... подожди, кажется я несколько неоднозначно сформулировал свой вопрос. О, лучше вот так: сколько именно детей ты собираешься заводить в своей жизни?

1. Одного

2. Двух

3. Двадцать восемь

4. Я стерилизовался на свой шестнадцатый день рождения в знак протеста против гуманоидальных форм жизни и объективного существования в материальной вселенной.

5. Через пять лет я удочерю 17-летнюю девочку из сиротского приюта и на практике покажу ей, почему "жизнь - дерьмо!" и "все мужики - козлы!". Ну а после удовлетворения всех своих извращенных фантазий, естественно, продам ее в рабство на плантации сахарного тростника. ("Слово "дерьмо", возможно, является бранным выражением, и его употребление в литературном языке нежелательно", - вот что выдал Ворд, подчеркнув красной волнистой линией это чудесное существительное. "Какое же все-таки счастье, что программы пока что не умеют проверять смысловую нагрузку текста", - подумал Даня.)



6. Через пять лет я усыновлю 15-летнего мальчика...

7. Завтра я возьму под свою опеку маленького спаниеля из приюта для собак...

Какой предмет ты наиболее часто используешь в качестве визуального объекта для мастурбации?

1. Монитор

2. Свои часы за 400 баксов

3. Фотографию Фиделя Кастро

4. Тюремную решетку

5. Зеркало, причем стоя к нему спиной в женских трусиках, бюстгальтере и слегка наклонившись.

6. Книгу "Численные методы и программирование на Фортране". М., Мир, 1977 г.

Что, по-твоему, является смыслом человеческого существования? То есть с какой целью ты встаешь утром и ложишься спать вечером, не застрелившись в промежутке между двумя этими событиями?

1. Творчество и бескорыстное созидание на благо всего человечества - вот что позволяет почувствовать истинную красоту жизни и лицезреть Божественное.

2. Типа потрахаться иногда здорово бывает.

3. У меня пистолета нет.

4. Я вам, мрази, покажу смысл существования. Вот погодите только - еще годик-другой и я аннигилирую эту мерзкую планету к чертям собачим, а если повезет, то галактику или вообще всю Вселенную. Лишь бы в бюджете на ядерную физику побольше средств выделили.

5. Тыжщ-тыжщ-тададам. На самом деле я не человек, а инопланетная форма ментального существования, трансформировавшаяся в обычный текст. И теперь я трахаю твои глаза. И теперь ты тоже являешься инопланетным существом. Так что с этого момента смысл всей твоей жизни - это написать как можно больше паранойи и трахнуть таким образом в глаза все население планеты Земля. Ааааа, куда вы меня тащите, ублюдки! Не надо связывать рукава за спиной! Фашизм не пройдет! Даешь свободу мыслительных процессов!

Какая музыкальная композиция, по-твоему, будет наиболее удачным саунд-треком к пилотному порнофильму Даниила Шеповалова?

1. Дэцл "Вечеринка"

2. Eminem "Still don't give a fuck"

3. Astral Projection "Intergalactic condom"

4. Наутилус Помпилиус "Колеса Любви" (вариант: ремикс DJ Hallucinogen'а "Косяки Добра")

5. Оскар "Мажь вазелином"

Как, по-твоему, лучше всего назвать пилотный порнофильм Даниила Шеповалова?

1. Пикник на обочине

2. Член ЦК КПСС

3. Газированная сперма

4. Белоснежка и 22 железных дровосека

5. Страх и ненависть в Московском Зоопарке

6. Quake 3: Arena - Некуда Бежать

7. Один дома

Представь что ты - Лена Зосимова... тьфу ты, в смысле представь, что ты работаешь дизайнером упаковок для презервативов и должен придумать оригинальный слоган или элемент дизайна, который будет выделять вашу продукцию из моря одинаковых серых кондомов. Итак, твое предложение:

1. Указывать на каждом презервативе логин, пароль, а также время доступа: 5 часов, 20 часов или вообще анлимитед с семи до десяти вечера.

2. В качестве дизайна упаковки использовать минималистичный серый фон со стильной черной свастикой и надписью "Щит Третьего Рейха". Выпустить ограниченное количество изделий элитной серии "SS: для внутреннего использования", снабженных острыми шипами и винтовой резьбой.

3. Продавать пустые упаковки (без презервативов внутри). Слоган: "Just do it!".

4. Выпускать презервативы "Русская рулетка". Каждый третий из которых будет разработан по уникальной технологии "Дуршлаг".

Представь что ты неизлечимо болен жуткой болезнью, и жить тебе осталось ровно 24 часа. Как в таком случае ты проведешь свой последний день? Твои действия:

1. Обойду все храмы в округе и буду страстно молиться Христу, Кришне, Будде, Аллаху и Духу Клары Цеткин, чтобы не загреметь в ад на полную катушку, вечностей эдак на миллиард за то, что в возрасте 16 лет я украл две монетки у нищего слепого, изнасиловал маленькую лягушку и читал все статьи Дэна Шеповалова.

2. Сяду голышом в позу лотоса посреди Красной Площади, вырежу на груди свастику и буду медленно истекать кровью под аплодисменты прохожих. В случае попытки реанимировать меня - устрою публичный акт самосожжения в знак протеста против чего-нибудь... например, против захламления космического пространства искусственными спутниками Земли или против своих родителей, поскольку сам факт моего рождения является образцом потрясающего цинизма, бесчеловечности и, по сути, убийством - так как каждый родившийся обязан умереть.

3. Продам квартиру, затем куплю бензопилу марки "Ад На Земле 666" и сниму целиком на два часа первокласснейший публичный дом. В анналы... мммм... истории я войду под прозвищем "Шлюхоруб", а игра DooM будет запрещена Организацией Объединенных Наций.

4. Буду весь день синячить в баре Голубая Планета. Права же на использование моего трупа я передам порноконцерну "Даня Шеповалов, Овечка Долли и Компания".

Кто, по-твоему, убил Джона Кеннеди?

1. Ли Харви Освальд

2. Бритни Спирс

3. Даниил Шеповалов

4. Вольфганг Амадей Моцарт



5. Агент Купер в паре с Лорой Палмер (а затем грязно надругался, засунул в полиэтиленовый мешок и бросил в Каспийское море)

6. Кибердемон

7. Старуха Шапокляк

Результаты теста

От 1 до 21 балла

Ну что я могу сказать - сплошная банальщина. Думаешь, спать с женщинами это еще модно? Да сейчас даже с мертвыми щенками спать - прошлый век! Нет, дорогой друг, надо все-таки работать над собой. И не надо тут невнятно что-то бубнить про стандартное советское детство, строгих родителей и отсутствие телевизора. Следует учиться, учиться и еще раз учиться (ну и лечиться потом, конечно)! Читать соответствующую литературу, смотреть подходящие порнофильмы. В общем, пора в люди выходить!

От 22 до 43 баллов

О, вот это уже по-нашему. Недоработки, конечно, есть, куда без них. К примеру, ты сколько часов в день посвящаешь мастурбации перед зеркалом? 5? Ну куда это годится! Пойми - ты ведь не проститутка какая-нибудь, ты у себя один, этому делу и 14 часов в сутки посвящать - верх беспечности. Но это я, конечно, слишком уж сурово подхожу. В целом же - верной дорогой идете, товарищ. В следующей жизни будешь пульсаром, ну или дырой на худой конец... черной, естественно.

От 44 до 63 баллов

Вот это да! Ай, молодца!!! Все же не зря я тут пальцы до крови о клавиатуру разбиваю - есть отдача. Только одно но, не надо слишком усердствовать: убивать всех своих сексуальных партнеров все-таки не стоит - ни к чему это. В принципе, весь человеческий потенциал сексуальных извращений ты уже отработал, так что в следующей жизни будешь чистой энергией совокупления или похотливыми мыслями. Ну а если освободится место носителя глобальной идеи Эрегированного Космоса, тогда вольешься в следующее воплощение Дани Шеповалова.

64 балла

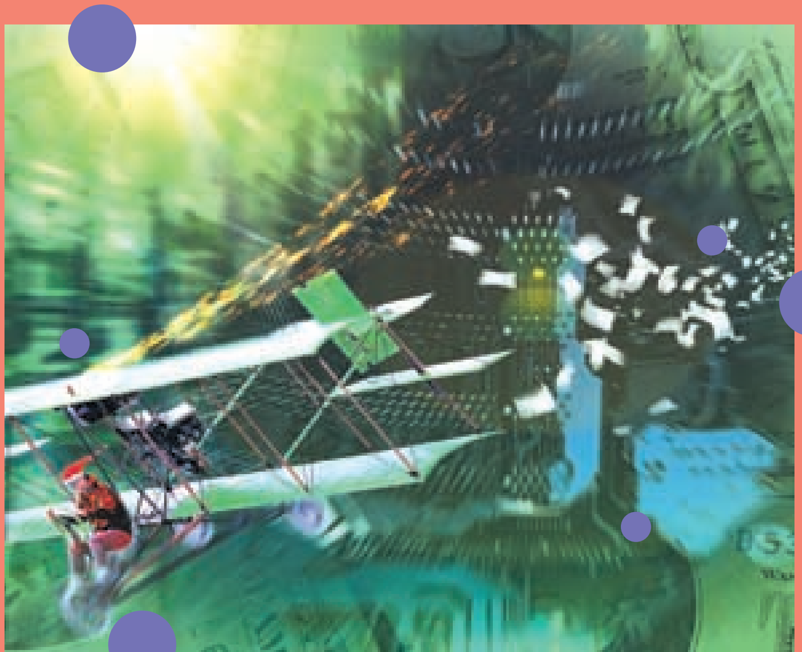
Поздравляю! Это вершина прогресса по Фрейду, дальше уже просто некуда. В следующей жизни ты просто не будешь - тебя уже запретил как личность Вселенский Комитет по делам тупиковых цивилизаций и расследованию преступлений против Вечности. Пиши скорее мне и, если окажешься самым быстрым, то запечатлеешь мощь духовной эрекции своего последнего воплощения в 7 килочасах порно. Мелочь для тебя, конечно, но потомкам будет приятно, несомненно.



Здравствуй, дедушка Мороз, борода из ваты! Ты подарки нам принес?..

Бесплатный Сыр (cheese@xakep.ru) http://subscribe.ru/catalog/rest.cheese

Вот скажи мне, что может быть лучше каникул, "Дня Варенья" и Нового года? Точно, ничего! Ну, разве что новоявленный (для нас) новогодний праздник типа Рождества, отмечаемый европейцами в конце каждого года. И теперь уже и нами. Тогда же. За компанию. С "ихними" Санта-Клаусами, рождественскими "носками", "сапогами" и "гномиками". И фигня, что "их" Рождество - католический праздник. Мы, понимаешь, интернационалисты: и их католическое Рождество отпразднуем, и наш Новый Год, и наше же православное Рождество. Спустя пару недель после традиционного новогоднего опохмела. И так, не выходя из штопора, в приподнятом состоянии духа и тела, проотмечаем события до самого 8 марта! А там, глядишь, - экзамены, каникулы, то, се. Опять же - новогодние праздники на носу: сам понимаешь, работать или учиться в таких условиях нет "ни якой можности"! Не жизнь - песня! Сплошной праздник!



С чего начать?

Чтобы достойно встретить сие событие и не ударить лицом в грязь, следует заблаговременно ко всему приготовиться. Подумать над тем, что и кому подарить. Да так, чтобы бабки остались еще на празднование самого Нового года, похмелиться после него же, празднование Дня защитника отечества, защиту отечества (в отдельно взятой квартире), опохмелки, ремонт этой самой квартиры, празднование 8 марта, утренний опохмел, лечение, кодирование, проверку качества кодирования, похмелиться... Ну, в общем, чтобы жить.

Носок носку рознь

Так повелось, что в Западной Европе рождественские подарки принято дарить в праздничных рождественских "носках" или "сапогах". Но ты подожди, не спеши стягивать с себя рейтузы. Не подойдут под эти цели и те образцы, что вторую неделю стоят в изголовье твоей кровати, источающие одурманивающие флюиды. Тут нужОн свежий продукт, красного цвета. Увы, мой друг, должен тебя огорчить: если ты "от и до" решил следовать традициям, то "вложиться" тебе все же придется. На "упаковку". Поскольку носки пролетарского колора - единственная составляющая подарка, на которую все же придется потратиться. Поскольку найти их в Инете на халяву практически невозможно! Жилетки, куртки, шорты, майки, кепки от www.asimba.com - без проблем! "Палмы" от www.pdafn.com по 300 баксов за штуку - не вопрос! Брошюры и буклеты с www.wwb.com - о чем речь?! Не говоря уже про сидюковы тучи. Но вот с носками - напряженка. Парадокс! А какой рождественский подарок без кумачовой галантереи? Не подарок, а так себе...

Вопрос в другом - что туда положить? Ведь не засунешь же ты в чулок бумажку с урлом http://songsofpraise.org/christmas.htm - мол, сходи, послушай; там куча халявной mp3 и миди-музыки (рождественской) - аккурат для встречи Рождества. Кому оно надо? Другое дело, если музыка на компакте, в солидной упаковочке, все как у людей, короче. И сидюк достойный, заказанный накануне с http://www.lhmint.org/specialoffers.html. Тут уж, как говорится, "без базара". Но, опять же, заблаговременно подсуетиться надо. Чтобы успеть к сроку. К чему я тебя и призываю.

Нам, чиста, для христмаса выдайте!

Можно, конечно, и на http://www.christmas.com/ сунуться - специализированный сервер по Рождеству как явлению. Но халява там уж больно неубедительная: трехмерные поздравительные открытки, скринсейверы разные, игрушки, графика и все такое. Ве-

щественной халявы не наблюдается. Так что, если ты не по этой части, прояви смекалку: подумай, что еще можно подарить в канун Рождества или Нового года себе любимому, родным и близким? И, конечно же, "ей единственной"!? Чтобы еще и на халяву? Ну, что, ни шиша не лезет в голову? Давай тогда думать вместе.

Для дам-с

Невзирая на то, что все представительницы прекрасного пола - мамы, бабушки, сестры и подруги - относятся к одной группе поздравляемых лиц, следует корректно расставить приоритеты. Например, тату или бесплатные презервативы от http://www.polarcondoms.com/free.htm мы не станем дарить ни бабушкам, ни, тем более, мамам. А вот над сестрами подшутить можно. В то время как подруге все это дело можно подарить со "значением" :). Если, например, заказать не plain condom, а "вкусовой" - с ванильным, манговым или апельсиновым оттенком. А для тех, кто любит погорячей, - и со вкусом "виски" :). Для эстетов же - любой на выбор из предлагаемой цветовой гаммы: от кардинально черного, без лубриката, вкуса и запаха и до подозрительного пахучего изделия нежно-голубого цвета.
По случаю: если ты сомневаешься в своих, так сказать, тактико-технических характеристиках, то есть замечательный ресурс: http://www.penisdevelopment.com/enlargement. За незначительную плату по только одним им известной методике они изменят тригонометрию твоей гордости до самых наивыдающихся размеров! При этом они наглядно демонстрируют, что "народными" средствами, как то различного рода оттягиваниями и подвешиваниями грузов к детородным органам положительных результатов не достичь. В то же время, основываясь на глубинных познаниях анатомии и приводимых иллюстрациях, они пытаются убедить нас в том, что после вмешательства их средства твоему "другу" в привычных шароварах тотчас же станет тесно. Но это - лишь половина радости: предлагаемая ими же веб-мастерская программа http://www.penisdevelopment.com/webmasters/index.htm поражает невообразимой щедростью - по 26 баксов за каждого привлеченного пользователя! В самую пору подумать над тем, что оттопыренный карман привлекает девушек не хуже, нежели оттопыренная область штанов сами знаете в каком месте. Впрочем, выбирая между карманом и этим самым, я бы выбрал последнее :). Хотя мне этот ресурс вроде как и ни к чему :) (Неубедительная отмазочка :)) - прим. Ред.).
Есть варианты и подемократичнее, подходящие как для подруг, так и для мам с бабушками. Например, http://www.noevirchicago.com/contactus.html - комплект презентационной косметики от Noevir - Chicago: "The sample includes Deep Cleansing Cream, Foaming Cleanser, Balancing Lotion, Moisturizer Lotion, and others depending on the skin type of the individual". Правда, внизу - под анкетой - есть небольшая, но досадная приписочка: пересылка всего этого хозяйства влетит вам в 4.5 американских рубля. По правде сказать, сколько раз заказывал, ни разу не платил. Хотя, если посылка будет увесистой, можно и раскошелиться: хорошая косметика недешева. Поэтому маме будет особо приятно получить от своего оболтуса такой подарок: что ж ты, каких-то 5 баков для такого дела не найдешь? Ведь сама косметика-то на халяву! Да и, на худой конец, от посылки всегда можно откреститься: мол, не заказывал я, "не знаю - чё эт они...". Нечто подобное можно отыскать и на http://www.esteelauder.com/. А здесь, http://www.lipfinity.com/lipform/over_18.html, зарегистрировавшись однажды, ты подпишешься на регулярное получение рекламных образцов косметики от ведущих ее производителей: Max Factor и Procter & Gamble ("Procter & Gamble manufactures, amongst others, Prestige Fragrances, Cosmetics, Skin Care Products, Hair Care Products and Health Care Products". Уверен, что продукции этих фирм, тем более на халяву, будет рада каждая прелестница. Поскольку вышеупомянутые конторы в особом представлении не нуждаются: реклама тонального крема, который незаметен даже на линии подбородка, так и шампуня, который взрослые забирают у малышей, уже у всех на устах. Впрочем, косметика действительно хорошая. А на халяву ей вообще цены нет! :)

Батяне, брату и другу

С братом или другом - проще: все то же самое, что и себе любимому. А вот бате надо что-то посущественнее: например, комплект из сидюка с демо-софтом и кружкой от http://www.racoman.com/mugreg.htm. Компакт, опять же, тебе достанется :), а вот за кружку "фазер" спасибо скажет. Главное - не намудри в заполнении анкеты: тебя спросят, "в какой сфере бизнеса занят?". Ну и - "какой софт используешь при этом". Попытайся ответить так, чтобы мне за тебя не было стыдно :).
Как вариант: заказать тучу целлофановых пакетиков от http://www.zip-in.com/free_f.html. Зачем? А кто его знает! Но можно и "рисануться": мол, погляди сюда - http://www.zip-in.com/price.html, - цены видишь? Так вот, это я специально для тебя купил! Конечно, лучше это сделать для друга, потому как отец такого жеста не оценит: "Так вот на что ты, подлец, родительские деньги пускаешь! Лучше бы ты Плейбой купил - отцу приятное сделал!".
А если твой батяня неисправимый курильщик - подари ему суперсредство от http://216.156.43.85/instaflame/get_free.htm: горит везде, горит всегда. Даже под водой (должно). С его помощью он разожжет свою трубку или прикурит сигарету в любую непогоду, сопровождающуюся штормовым ветром, ураганом, тайфуном или атомным взрывом.

И себе любимому

Впрочем, подарки "для себя" сгодятся также и для любого иного члена твоей семьи. Например, полученная на Асимбе жилетка с футболкой осела в закромах моей подруги. Мне остались лишь



шорты :). Так что смело заказывай T-shirt-ы - в хозяйстве пригодятся. Да и, на мой взгляд, это лучший подарок для любого по любому же случаю: и размер (если XXL) на каждого налезет, и половых признаков не наблюдается.
С чего начнем? Давай, с лотереи: http://cgi.sparknotes.com/psub.mpl?tshirt=1 - первым 10 тысячам - на халяву. Темно-синяя майка с бело-желтой блямбой на груди. По секрету скажу: майка аналогичного цветового решения от нашего X намного лучше - скромнее и впечатлительней. Когда я бродил в ней по Мюнхену, немцы с уважением заглядывались на надпись, пытаясь разобрать "китайскую вязь" на моей груди (как они выразились; "вязь" - стилизованное "ХАКЕР"). Полагая при этом, что я принадлежу к какой-то "Боевой Секте" :).
Другая маечка: http://www.3com.com/promotions/101reasons/reason.html - от широко известной 3com, производителя модемов, сетевых карт и прочего кибероснащения. Чтобы получить ее, необходимо ответить на все вопросы предлагаемой анкеты.
Еще вариант, не менее достойный: http://www.infinite.com/infinite/images/shirt2.gif - халявная футболка и "цэде" в придачу! Чтобы получить диск, не забудь в анкете отметить поле "Request Evaluation CD?". Yes, конечно!
И, в завершение, хит сезона: http://www.buystorageworks.com/san/index.html - халявная торба для твоего ноутбука!!! Супер! Если, конечно, у тебя есть ноутбук :). И всего-то за то, что ты выслушаешь их соображения на тему "...more information on Compaq SAN solutions...".
Ну что, ни про кого не забыли? Если и забыли, адресок напоследок: http://www.amazingmail.com/ - самые настоящие (бумажные) открытки! Халявные! Которые будут доставлены по тому адресу, который ты укажешь при заполнении анкеты. В количестве 5 штук. Хочешь больше - привлекай рефералов, не вопрос.

Вот так, с миру по нитке, ты никого и не оставишь без внимания. Причем, по большей части - на халяву. Кому майку, кому кружку, кому открытку, кому г... сорри, кондом. А в общем и целом - всем приятно :).

С наступающими тебя праздниками, коллЭга!

